

MYNDO GRAFICO

896 1929 1º Sem.

1929



FELIZ AÑO NUEVO

30cts

ESCUELA DE MECANICOS Y ELECTRICISTAS

La más importante y económica de España. Enseñanza teóricopráctica por correspondencia

En poco tiempo, con muy poco gasto y sin abandonar sus ocupaciones y residencia, se pueden seguir los estudios y obtener el TITULO de las carreras siguientes:

Perito topógrafo, Perito constructor de obras, Perito electricista, Perito mecánico, Perito mecánico electricista, Ingeniero electricista, Ingeniero mecánico, é ingeniero mecánico electricista. Pedid detalles é informes al INGENIERO DIRECTOR, calle de Floridablanca, número 119, BARCELONA (España)

PODEROSO DISOLVENTE
DEL
ACIDO URICO

PIPERAZINA
**M**
CONTRA
GOTA-ARENILLAS
REUMATISMO-ARTRITISMO

LEA USTED

La Esfera

GRAN ILUSTRACIÓN MUNDIAL

EL IMPUESTO DEL TIMBRE Á CARGO DE LOS SEÑORES ANUNCIANTES

Año XIX. Núm. 896
MIÉRCOLES
2 de Enero de 1929

Apartado de Correos 571

Dirección telegráfica:
"GRAFIMUN"

MUNDO GRÁFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

JOSÉ L. CAMPÚA
DIRECTOR

Redacción
Administración
y Talleres:

Hermosilla, 57

Subscripciones
y Anuncios:

Librería de San Martín
Puerta del Sol, 6

DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA

Calendarios y augurios

FUÉ D. Mariano Castillo y Ocsiero hombre, sin duda, de personalidad vigorosa y de iniciativas admirables. A él debieron los españoles aquel famoso *Calendario Zaragozano*, que en tiempos no faltó en ningún hogar español, y que todavía, en los años que corren, es buscado por labradores y campesinos; porque el buen D. Mariano, antes de morir, dejó hechas y acabadas las predicciones del tiempo para cerca de medio siglo, y estas predicciones son, precisamente, las que han dado al simpático folleto llamado «astronómico» fama y prestigio.

Claro es que, no habiendo en los astros señales seguras por las cuales se pueda colegir si lloverá, granizará ó hará buen tiempo el día 14 de Abril de 1975, por ejemplo, no hay para qué dar por infalibles los pronósticos de esta naturaleza; pero ello es que el *Calendario Zaragozano* ha gozado y goza de justísimo crédito, puesto que acierta muchas más veces que se equivoca, sea por no augurar nevadas en Julio ni fuertes calores en Enero, sea porque su autor contó tal vez con otros medios de adivinación. Y ello es también que, por lo menos, recuerda á quienes lo consultan que cada época del año tiene su meteorología probable y que no es prudente olvidarlo en las faenas agrícolas, ni aun en las empresas que nos disponemos á acometer de otra índole, y que tienen relación directa con la temperatura ambiente.

Más lejos que *El Zaragozano* va el *Old Moore* inglés. Este oráculo anual del buen pueblo londinense no se contenta con predecir lluvias ó vientos, y augura todo género de desdichas. Si hemos de prestar crédito á sus vaticinios, este año de gracia de 1929 será de catástrofes apocalípticas, y no habrá país en el planeta que no sufra las más violentas sacudidas y las convulsiones más trágicas.

¡Librenos nuestra buena suerte de poner públicamente en tela de juicio la clarividencia de los redactores y confeccionadores del *Old Moore*! Ellos sabrán qué medios utilizan para averiguar de antemano lo que va á suceder dentro de varios meses. Astrónomos, astrólogos, augures ó adivinos deben de tener alguna certeza de lo que afirman cuando con tanta seguridad lo lanzan á un público que presume de ser el más civilizado del Globo y que se ofendería si se le comparara con el de nuestras aldeas de la Mancha ó las simpáticas Hurdes. Desde luego, cuentan con creyentes incondicionales, sin lo cual su publicación moriría muy pronto, caída en el más absoluto de los desprestigios.

Un hecho digno de observación es que la mayor parte de los adivinos de este género pocas veces pronostican bienandanzas, y casi siempre auguran desdichas y catástrofes. Son pesimistas, que están convencidos

de que, por un acontecimiento feliz, hay en la vida ciento funestos. Nada tienen de común con el famoso *Doctor Pangloss*, ni con la filosofía de la armonía preestablecida de Leibnitz. Sus inspiradores parecen haber sido Schopenhauer, Byron y Omar Kayam. Su máxima es el «piensa mal y acertarás», lo mismo tratándose de las personas que de las cosas que las rodean y del medio físico en que viven.



EL SOBERANO MAS JOVEN DEL MUNDO

El nuevo «Gadé» (rey) del Estado de Pudukottah (India del Sur), que acaba de ascender al trono de su país, y que cuenta seis años de edad. El referido Estado tiene 60 millones de habitantes (Fot. Keystone)

Por eso, cuando todos los años escuchamos las profecías del *Old Moore* ó de las pitonisas de los bulevares parisinos, no sonreímos ante las perspectivas de una paz octaviana, de unas cosechas ubérrimas y de unos acontecimientos faustos, que nos hagan olvidar nuestra condición de mortales, sino que nos estremecemos ante la proximidad de guerras, terremotos, «nuertes, asolamientos y fieros males» que entre sus brazos cierran estas aguafiestas decididas, que parecen disfrutar amargando la vida á los lectores de los diarios.

En lo que respecta á la credulidad de las gentes, no hay sino felicitarse de la ingenuidad de aquellas personas á quienes juzgábamos más desconfiadas y astutas. Tratándose de hechos inverosímiles, todo el mundo cree «á pies juntillas», mucho más que cuando se habla de cosas corrientes y razonables. Decía el citado autor de *El Mundo como Voluntad y Representación* que las gentes se inclinan siempre á lo absurdo. «Si pregunta usted—decía—en una reunión qué es lo que se va á poner sobre la cabeza, al salir á la calle, unos dirán que una casa y otros que el Simplón»; pero nadie dirá que el sombrero, que es lo que recuerda sentido común.» Pues bien; si un adivino nos dijera que en el año entrante las gentes vivirían poco menos que como en el anterior, nadie lo creería, mientras que no habrá quien le niegue veracidad anunciando que la tierra se romperá en dos pedazos ó que se apagará el Sol, después de alumbrar todo género de calamidades y de catástrofes espantosas.

A quienes prestan una decidida confianza á los adivinos y profetas no debe disgustarles demasiado que les anuncian más calamidades que venturas. Sería lastimosísimo que les pronosticaran dichas y alegrías, y que, luego fallaran las pitonisas y todo se volvieran duelos y quebrantos. En cambio, si después de vaticinar calamidades, no llegaran á sobrevenir, valdría la pena, lejos de enfadarse con quienes erraron, de darles albricias. En la ética llamada, como cierta gramática, *parda* de nuestros aldeanos, eso de «ponerse en lo peor» es regla constante. Si los lectores del *Old Moore* consiguen ponerse en lo peor, no tendrán, ciertamente, por qué quejarse de la impasibilidad de los hados.

En cuanto á los que buscan para su conducta otros guías que los astrólogos, oirán tranquilamente lo mismo los anuncios de felicidades y alegrías que los vaticinios de desgracias. Si está en su mano el evitarlas, las evitarán; si ello de su voluntad no depende, esperarán serenamente los acontecimientos, seguros de que la mayor desgracia que podría sobrevenirles sería perder la conciencia de su condición intelectual y moral y dar á los hechos del mundo exterior una importancia superior á la del Universo que llevan dentro.—ANTONIO ZOZAYA

EN esas horas silentes y doradas de otoño; en esos días claros en que la segunda primavera del año imprime á la tierra una suave tristeza de añoranzas y el mar parece que siente saudades del sol estival y las hojas de los álamos se abren como manos de color de miel veteadas de rojo; en esas tardes breves de los largos crepúsculos incomparables, me es grato internarme en los claustros de nuestra soberbia, de nuestra majestuosa Catedral...

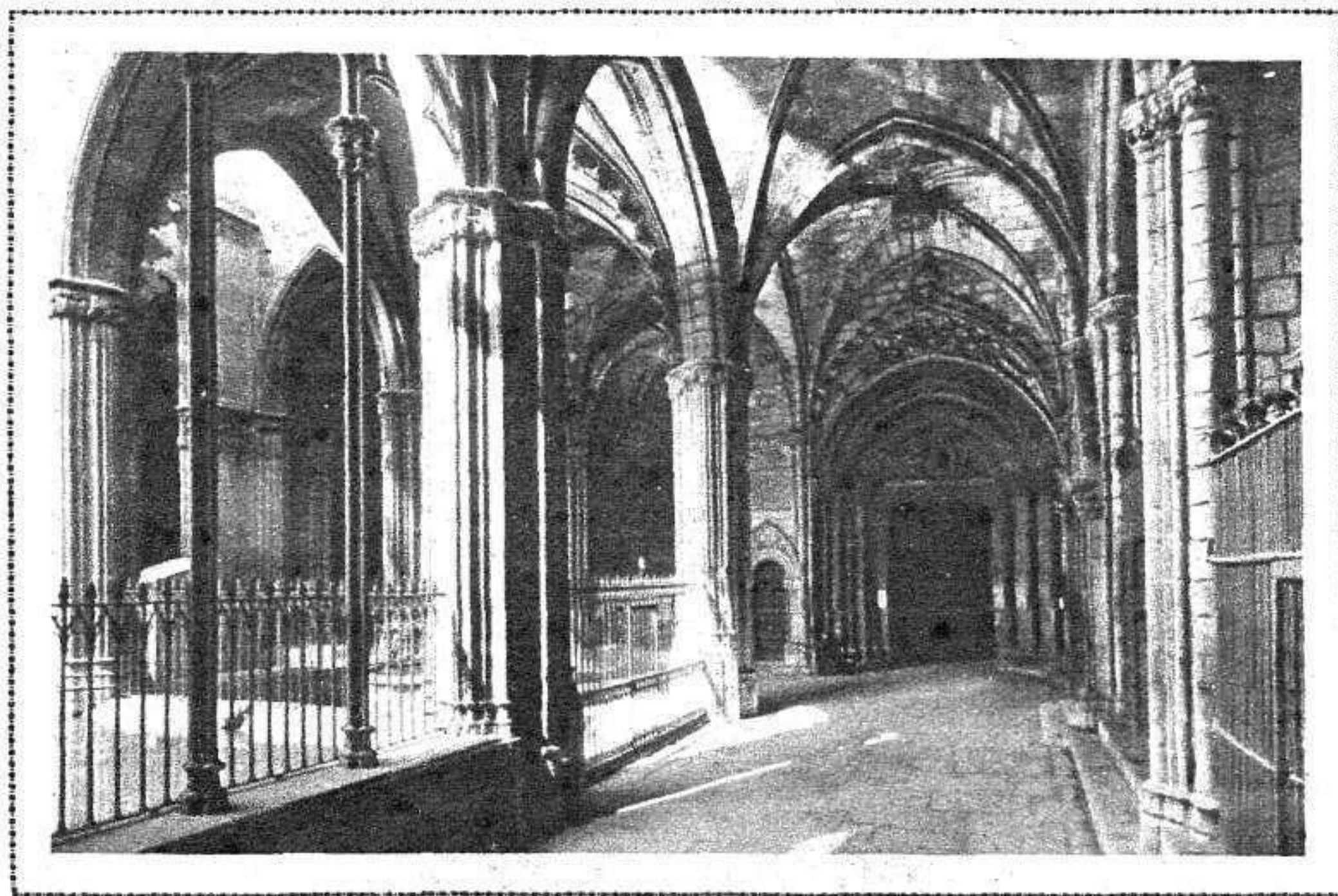
Me gusta contemplar el agua cristalina, que desgrana místicas canciones á la vera de la «Glorieta de San Jorge»; me place ver cómo se espeja la roja claridad del sol poniente en la tersa superficie del reducido estanque claustral; me deleita la contemplación de unos patos nupciales que se zambullen en el agua de esmeraldinas trans-

parencias para sumergirse luego y esponjar sus blancas alas sobre el musgo que tapiza las legendarias piedras del surtidor, dejándole gemado de gotitas brillantes, que al cerrar la noche fulgen cual gusanos de luz.

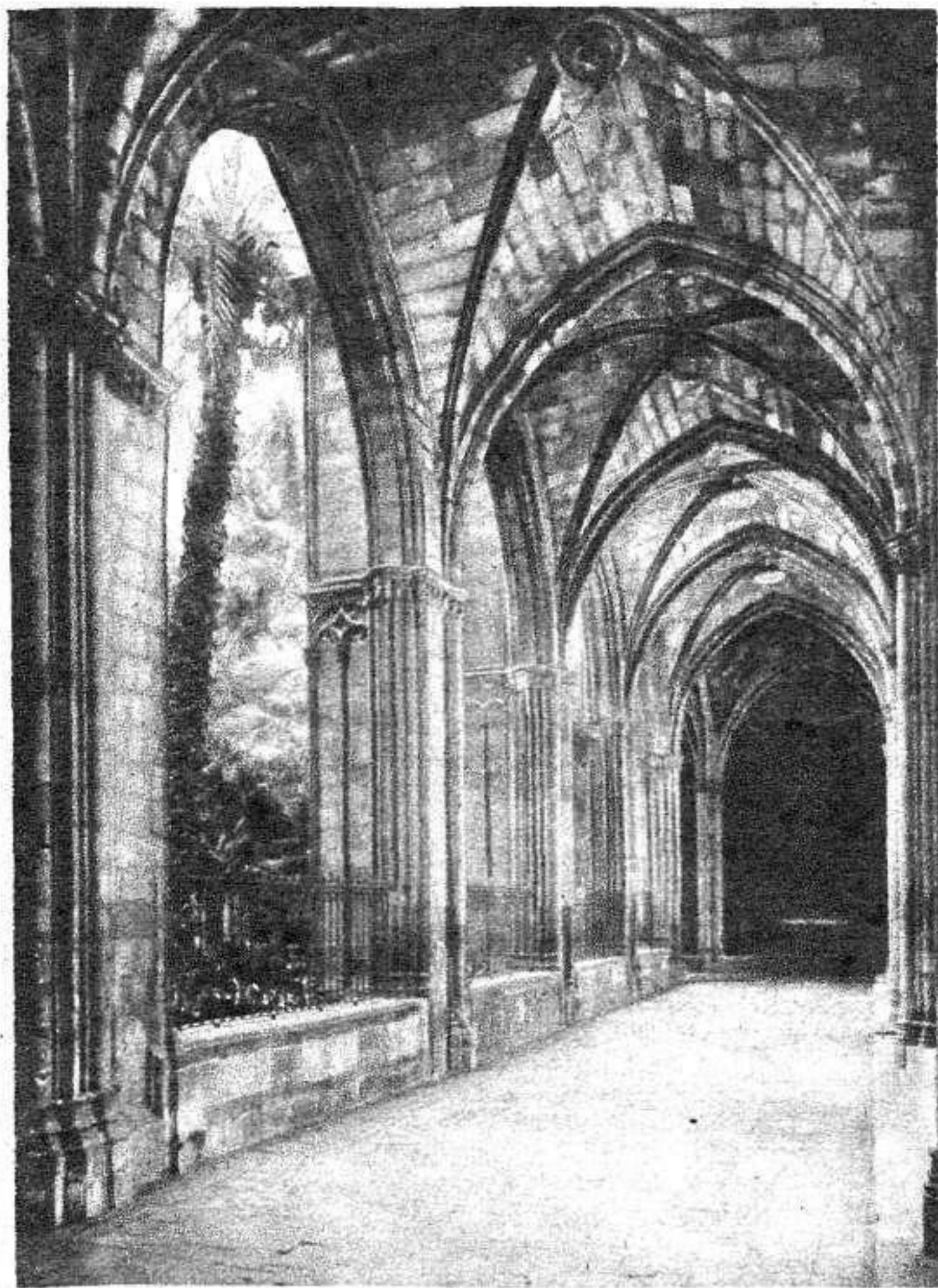
Una manga de sol pone entonces franjas de iris sobre el agua temblorosa del reducido estanque, y todo el claustro adquiere la policromía fastuosa, deslumbradora y joyante de una estampa de misal...

¡Oh, el arrobador encanto de esta Catedral barcelonesa! ¡Oh, el hechizo innarrable de esos claustros maravillosos sumidos en la penumbra de un atardecer otoñal!

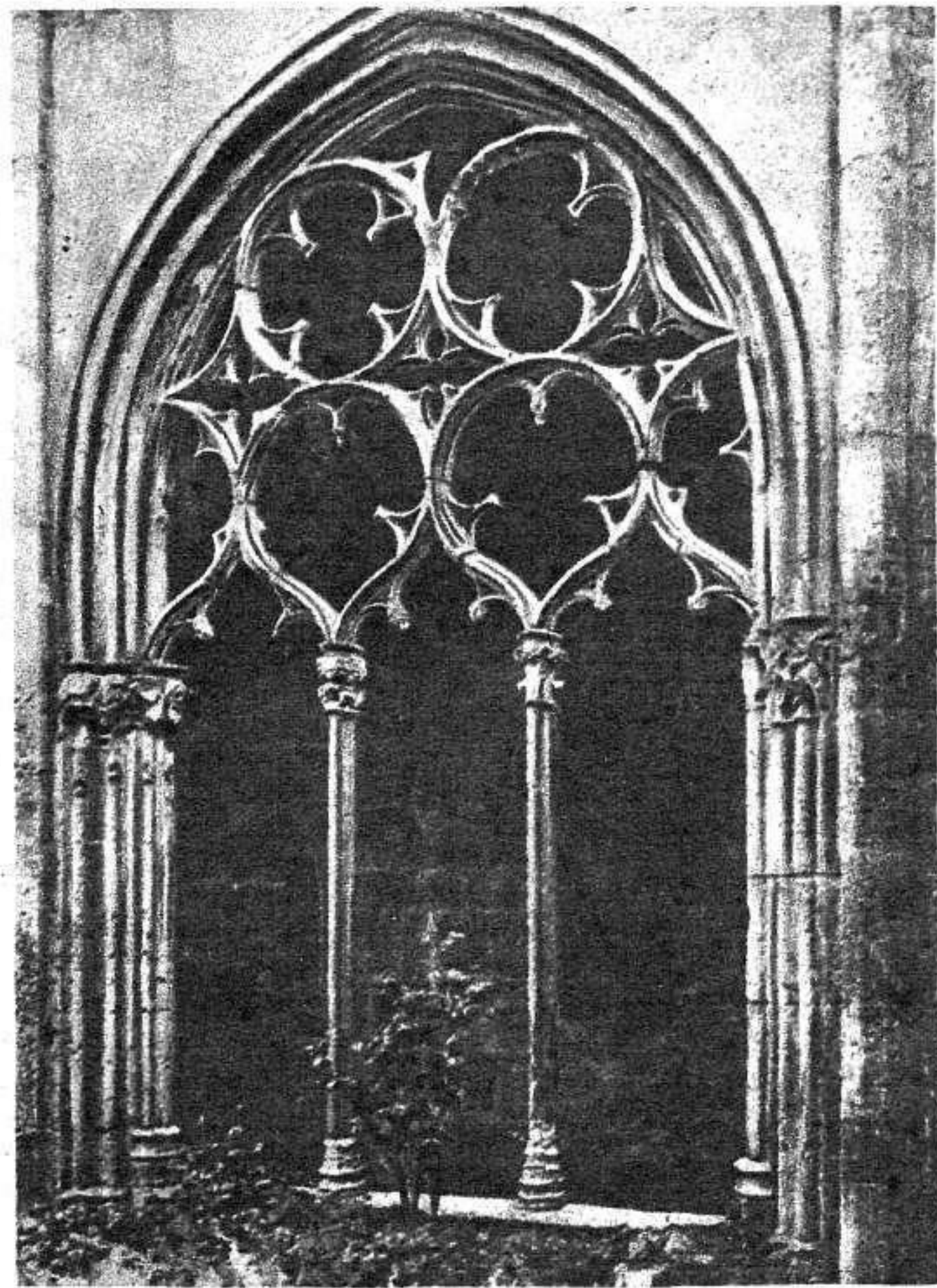
Al morir el verano, su majestuosa belleza se acentúa, y en vano procuro comparar su hechizo de ahora con el que presta á los claustros la luz clara de Abril ó las azules jornadas de Julio, cuando la *Fuente de las Ocas* está decorada con racimos de cerezas y sobre la estrella de plata que forman los cinco chorros de agua del surtidor piruetea un huevo, cuya cáscara semeja una bruñida bola de billar...



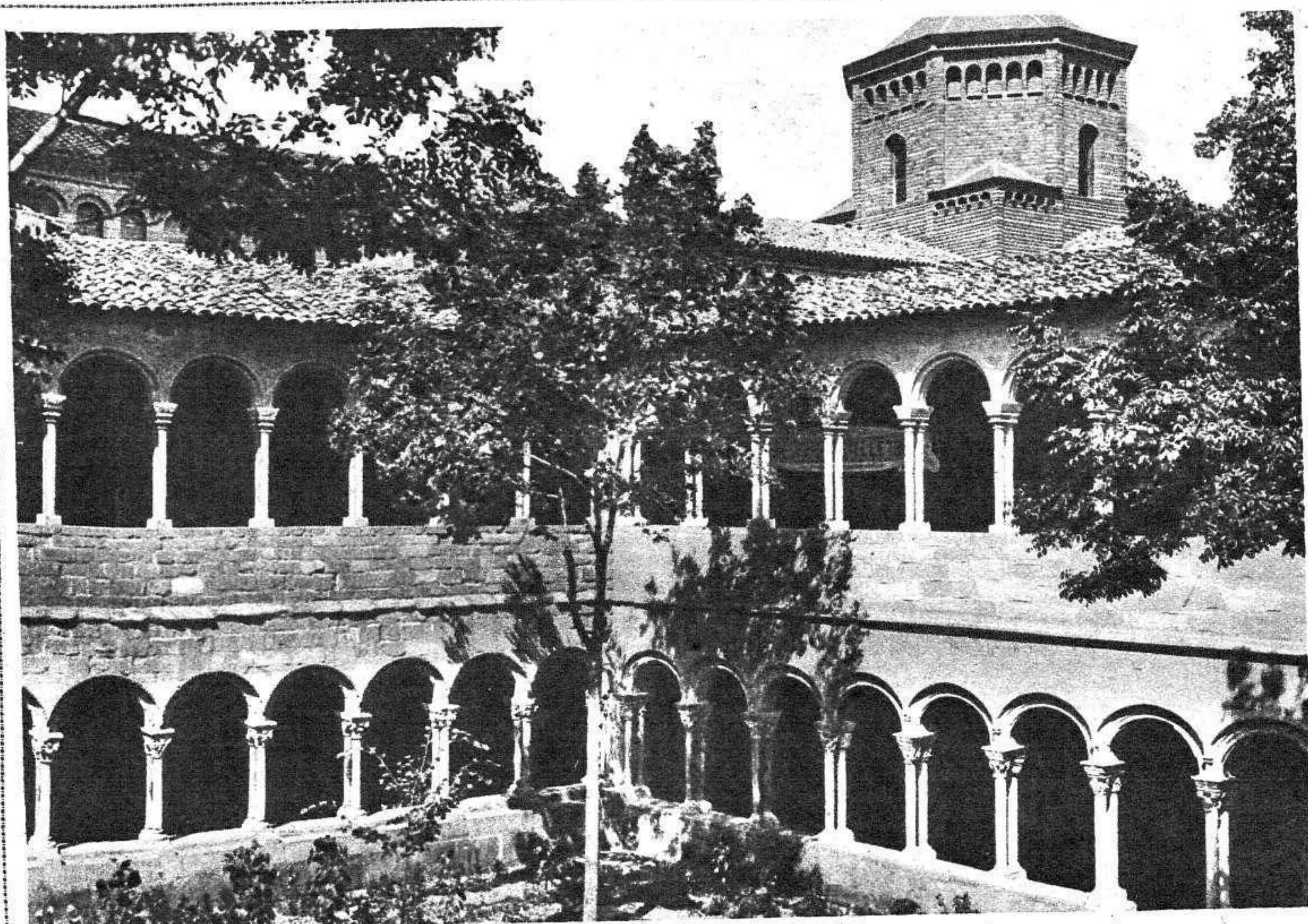
Claustro de la Catedral de Barcelona



Un detalle del bello claustro de la Catedral de Barcelona



Arco ojival del siglo XIV en el claustro del Monasterio de Santa Creu



Claustro del Monasterio de Ripoll

Pero toda la luz de primavera no consigue imprimir al claustro la dulce belleza que le prestan los crepúsculos otoñales, esas horas silentes y quietas, que tan bien riman con el misticismo del lugar.

¡Oh, el encanto de los claustros, cuántas veces vuestra belleza augusta subyugó mi espíritu ungiéndome el alma de divino amor!

¡Claustros de Santas Creus, de labradas losas sepulcrales, de finos capiteles escultó-

ricos, de arcos ojivales, de «luces milagrosas»!

¡Claustro de la Catedral de Tarragona, sueño de mármoles y jaspes, maravilla arquitectónica, por cuyos encajes de piedra se filtra á raudales la luz!...

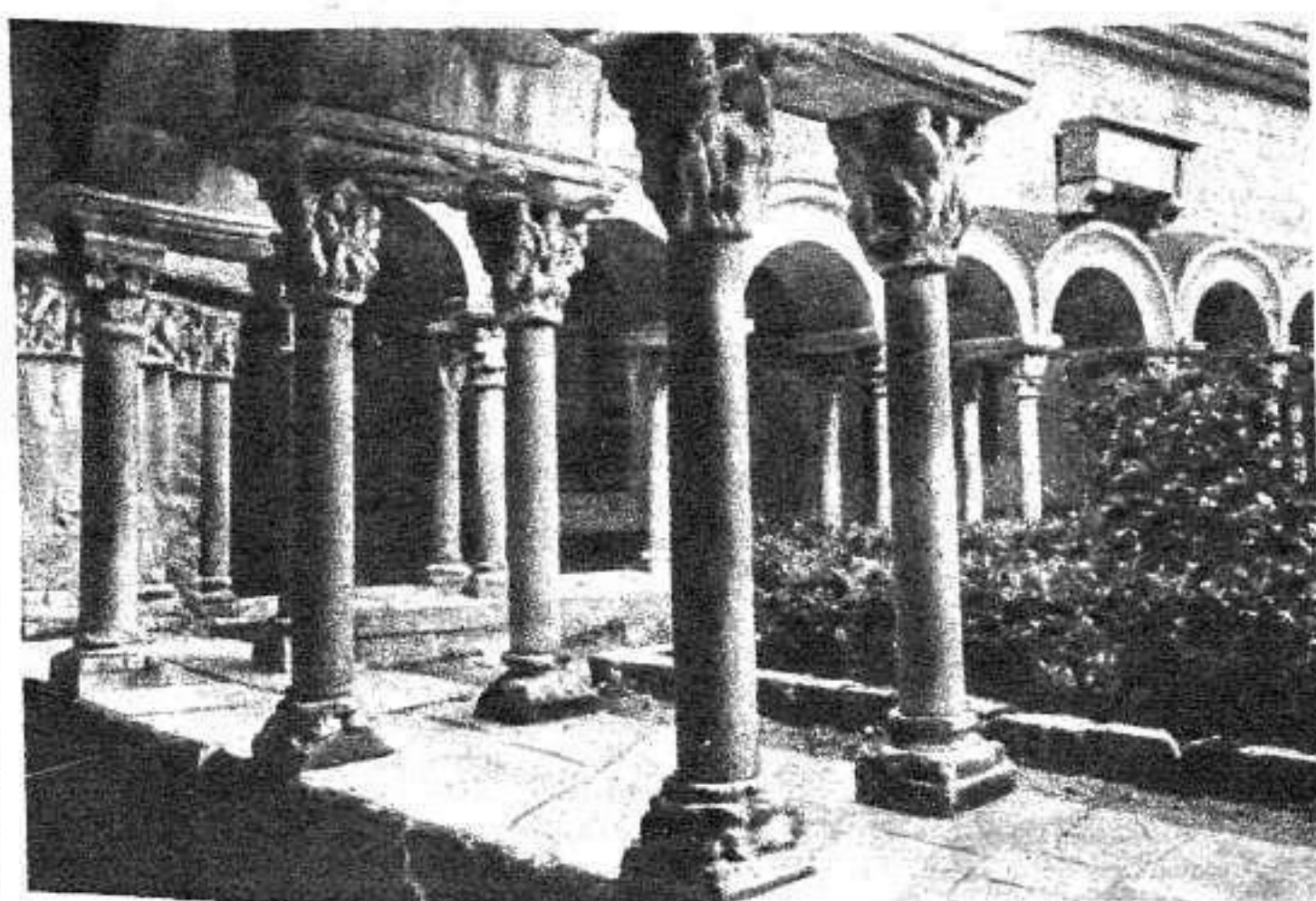
¡Claustros de la Seo de Gerona, incomparables en la belleza de sus columnas majestuosas de mística soberanía monacal!

¡Claustro de «Sant Cugat», tras cuyas románticas arcadas creemos vislumbrar la

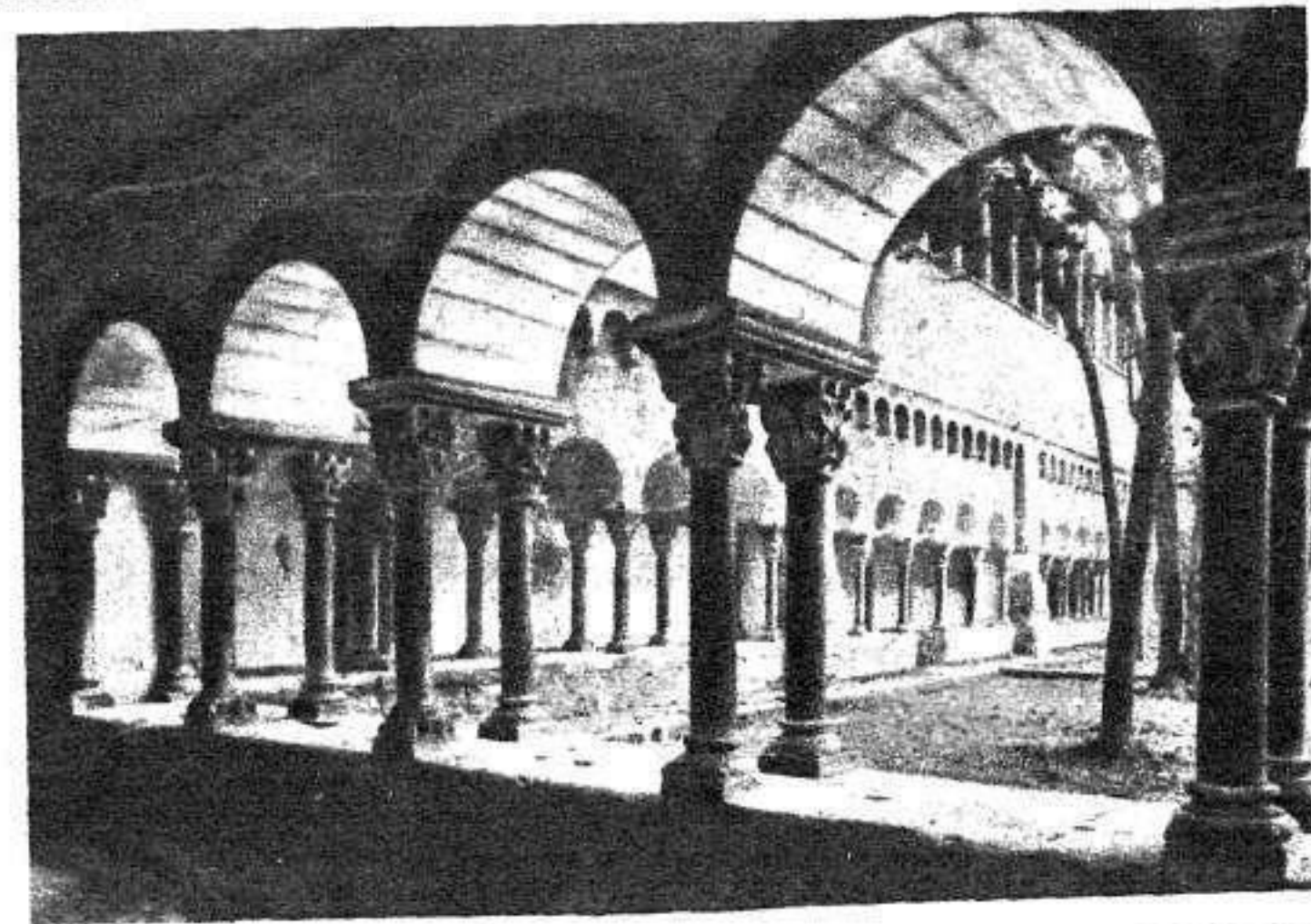
sombra blanca de un monje con el hábito plateado de luna!

Mas en esas jornadas de otoño, en esas horas silentes, al contemplar estos claustros de amplias galerías, de pasillos con arcos de forma ojival, se nos antoja ver cruzar la arrogante figura de Don Juan, llevando entre sus brazos, como una nube, á la inocente Doña Inés...

LISETTE



Claustro de la Catedral de Gerona



Claustro del Monasterio de Sant Cugat del Vallés



Sugestivo paisaje de invierno



En la Sierra brava

MONTAÑISMO GLOSAS DEL GUADARRAMA

OTRA vez... Sólo esto es la vida... Todo en la vida es ese *otra vez* que cada mañana un rayo de sol impone ante los ojos aún no despiertos, como el autoritario clarín de la diana...

Ahora, otra vez, el invierno anticipa su escenografía en los telones del horizonte y es de armiño en la lejanía el manto con que se envuelve el Guadarrama. Otra vez es la nieve un motivo de actualidad.

Dos, cuatro, seis ó más siluetas humanas cruzan por los caminos, arrastrando fatigosamente una impedimenta pesada y voluminosa. Parecen esas caravanas taciturnas que en peregrinación por el pan llevan su existencia azarosa de uno á otro confín de su patria buscando anhelosamente un paréntesis de sosiego en cada lugar en que sus brazos pueden ser útiles á cualquier faena. Picos, cayados, azadas... Tal es en apariencia el equipo de estos caminantes.

Pero tan sólo en apariencia. Los picos son *piolet*s; los cayados son *alpenstock*... Y bajo los burdos y ásperos trajes de montaña, los

hombres no son esclavos de su mala fortuna, sino *amateurs* de la fatiga, ó siervos de ese gran favorito de la Moda que es en la vida moderna el Deporte.

La verdad es que los excursionistas á la Sierra en invierno debieran ser como una secta de adoradores del frío. Y no es así. Observémosles con qué alborozo solemnizan en el *chalet del club*, al calor de la lumbre, su victoria sobre la frialdad de la nieve. ¡Pequeño triunfo que no puede apuntarse el progreso hasta que logre hacer imposibles los fracasos espeluznantes de los exploradores del Polo!

¡Es simpática la actitud del Ayuntamiento de Madrid, que ofreció interesarse real y eficazmente por los problemas madrileños que la Sierra podría resolver! En cambio, es ridículo el que toda la iniciativa municipal se limitase á otorgar una copa para que se la disputaran en el Guadarrama los patinadores de las sociedades montañesas. Gente bien estos «alpinistas», pueden, sin auxilios ajenos, costearse sus fiestas deportivas ampliamente.

Los problemas madrileños que la Sierra podría resolver afectan á los que no patinan, á los que tal vez ni siquiera conocen hoy el Guadarrama.

Lo que necesitan los madrileños es un tren rápido y directo á la Sierra. Ya que Madrid se torna cada día en una ciudad menos habitable y más cargada de los venenos de la civilización comercial, que la huida á los pinos y á las cumbres, donde el aire es salud, encuentre un camino accesible.

¡Con qué mal contenida impaciencia llega la locomotora de ese estratégico ferrocarril á la Sierra, á la estación de Colmenar! La Sierra va á empezar allí, y el ferrocarril ve morir allí también los extremos de sus rieles, que son como los dos brazos, cruelmente amputados, que Madrid tiende al Guadarrama. ¿Por qué cercenar esos brazos, que tan ansiosamente quieren ceñir por la cintura á la ricahembra castellana? ¿Por qué no dilatarlos hasta el corazón mismo de la Sierra? Yo he visto el proyecto magnífico,

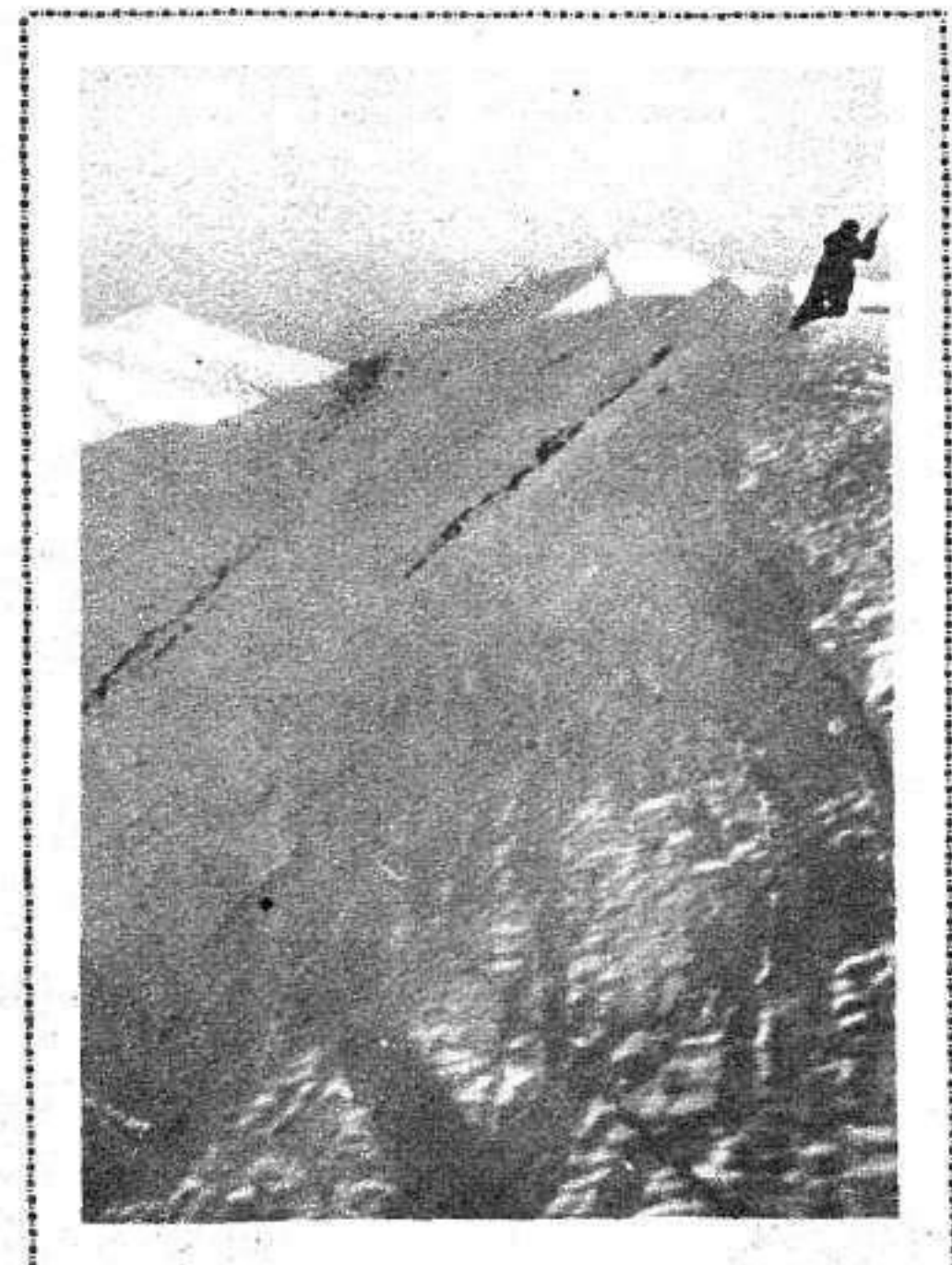
insuperable, que el Ayuntamiento madrileño debe recoger, que lleva esas vías hasta Navacerrada por pueblos y tierras perdidas actualmente.

En línea recta, cómoda, fácil y económicamente, por las vías prolongadas de ese ferrocarril, podríamos ir á la Sierra en cuarenta minutos desde la glorieta de los Cuatro Caminos, y aun desde la plaza del Callao y de la Red de San Luis ó de Atocha ó Cibeles... Y eso valdría más que alzar en las montañas vecinas un Sanatorio con un limitado número de plazas para enfermos.

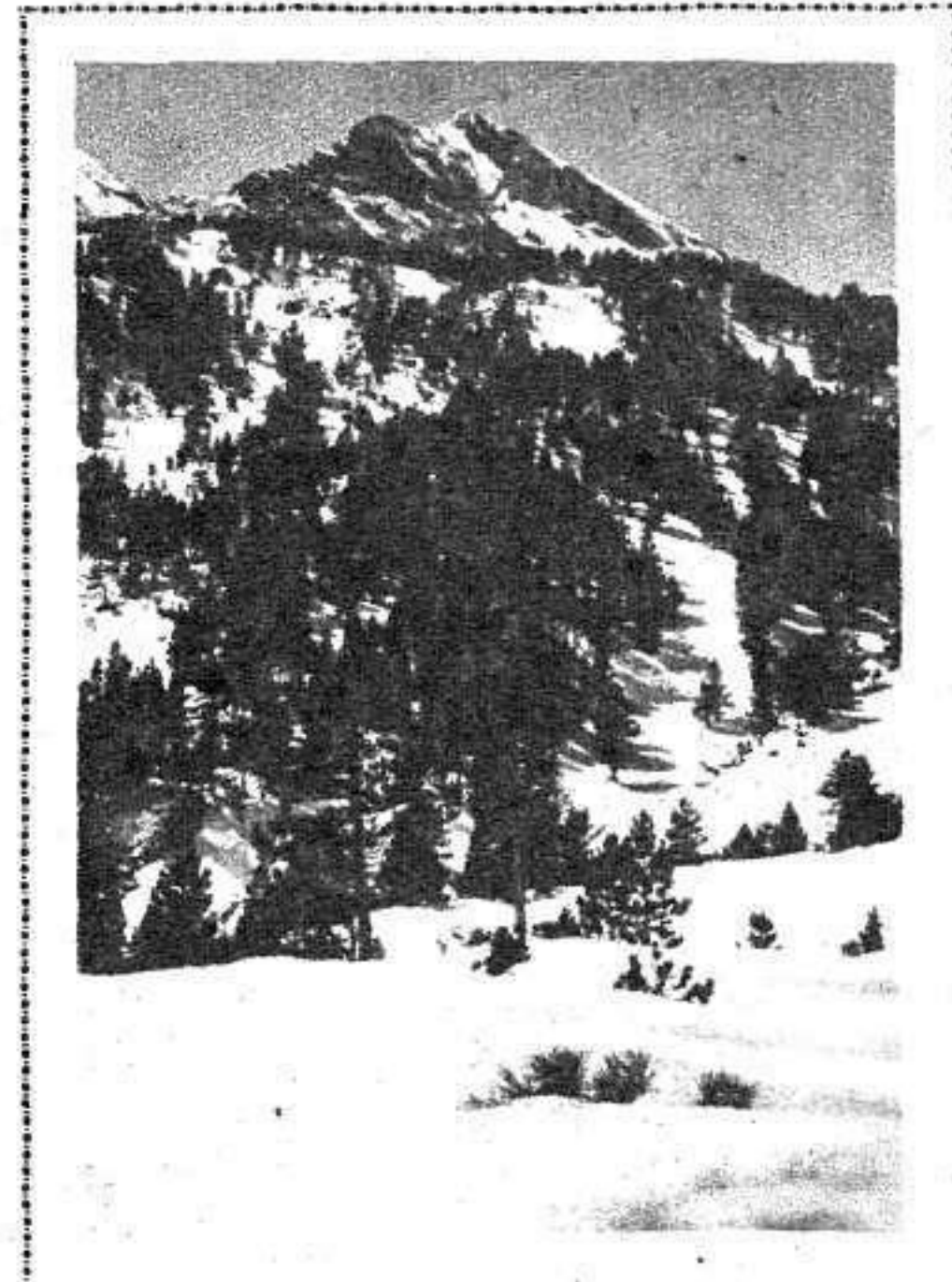
Los excursionistas salieron de Madrid por la mañana, dejando aquí el hogar templado y el lecho caliente. Fueron hacia la blanca voluptuosidad del paisaje nevado. Y una vez allí, refugiados en el *chalet*, exclaman aproximándose todo lo posible á los tubos de la calefacción: «¡Está esto estupendo!... ¡Qué temperatura tan agradable!...»

Alguno llevaba en el saco de montaña sus cómodas zapatillas rusas...

José ROMERO CUESTA



Un bello ventisquero



Los pinos sobre la nieve



Nuestros más sinceros
deseos de salud y pros-
peridades en el año 1929
para nuestros amigos
y clientes

1929

AUTOMÓVILES
HUDSON & ESSEX

Castellana, 12
MADRID

PUBLICITAS

ORGANIZACION MODERNA
DE PUBLICIDAD

BARCELONA
Pelayo, 9

MADRID
Av. Conde Peñalver, 13

JUGUETES

Encontrareis
el más bonito
surtido de

en Gran Vía, 18

M. Medel

Lacoma

felicita á su distinguida
clientela y les desea
un próspero Año Nuevo



GRAN PELETERIA FRANCESA

Teléfono 15.902
Carmen, 4

LA MEJOR CASA EN PELETERIA FINA
MADRID

Gran Peletería "Mayor"

Mayor, 7 y 9, y Postas, 2
MADRID

DESDE PRIMERO DE AÑO
HACEMOS GRANDES REBAJAS
EN TODOS LOS MODELOS DE ABRIGOS

PUBLICITAS

PAGINAS DE LA MUJER

Por TERESA DE ESCORIAZA

EPISTOLARIO

En su última epístola, digna de figurar en la colección de las de los Apóstoles. Pero, con eso y con todo, sigo opinando que el modo tradicional de celebrar la Pascua de Navidad resulta aburrido y molesto.

Ya sabrá usted que el aburrimiento nació en una velada de familia. Y yo creo que debió ser por *Nochebuena* y en alguna de esas familias fieles observadoras de la tradición. Como es la mía...

Mi padre, que es un señor que usa barba, y cree, por tanto, en la observación de las costumbres tradicionales, dictaminó, en contra de mis deseos, que la *Nochebuena*, «fiesta del hogar por excelencia», había que pasarla en familia.

Y así fué. Alrededor del hogar, después de la cena copiosa, nos congregamos, reunidos en amor y compañía, como todos los años, mis padres, mis hermanas con sus respectivos maridos y numerosos niños, la servidumbre, el perro y el gato y yo. ¡La familia entera!

Mientras mis hermanas comentaban con mi madre la subida del carbón y el descenso de la temperatura, mis cuñados se entretenían contándose cuentos no muy propios de la solemnidad que se celebraba. Y mi patriarcal padre, bajo los efectos de la digestión, dormitaba, haciendo compañía á nuestros animalitos domésticos, sin que su sueño interrumpieran sus angelicales nietecitos, que se distraían tocando la zambomba, cantando villancicos y atracándose de peladillas y turrón, entretanto que la servidumbre se entretenía en murmurar de los amos.

Por eso yo, que soy una joven á la moder-

na—y á mucha honra, pese á los detractores de la juventud de hoy día—, confieso que prefiero el *jazz-band* á los villancicos; el baile, á los cánticos; la calefacción central, al fuego de leña; la luz eléctrica, al alumbrado de velas, y el *Reveillon* á la *Misa de Gallo*. Por todo lo cual me resulta mucho más simpática la *noche vieja* que la *Nochebuena*.

Claro está que semejantes herejías sólo pueden salir de labios de una de estas despreocupadas mujeres modernistas que tenemos el defecto—yo considero virtud—de decir todo lo que pensamos y tal y como lo pensamos, defecto—ó virtud—imperdonable en nuestra sociedad hipócrita. Pero aun así y todo, estoy convencida de que mi madre, con sus reservas mentales, piensa en el fondo como yo.

Y hasta mi padre, con sus severas teorías, creo que también.

Este, accediendo al capricho de «su Benjamina»—la Benjamina soy yo—, «sobre cuyas travesuras hace la vista gorda»—llama travesuras á las ideas modernas—, ha consentido por vez primera en su *larga vida parlamentaria* que este año celebráramos la *noche vieja* cenando en un hotel, y así lo hemos hecho mi padre, mi madre y yo.

Mi padre no llegó á dormirse, sino, por lo contrario, tuvo muy abiertos los ojos, tomando nota de los escotes pronunciados y las faldas brevísimas que ostentaban las damas. ¡Claro que para censurarlo! No vaya usted á pensar mal de mi papá, que es una persona muy seria...

Y mi madre se excusaba de disfrutar de la velada, alegando que resulta mucho más cómodo y menos costoso celebrar estas fiestas en un hotel que no en casa «por lo caro que está todo, y porque yo ya no estoy para tanto jaleo»...

Lo que en realidad resulta descansado para mi madre, económico para mi padre y distraído para mí es poder prescindir de yernos y nietos, cuñados y sobrinitos... En fin, que las veladas de familia están *demodés*.

Y para mí este año la *noche vieja* ha resultado una noche buena, y viceversa.

Firmado: La señorita 1928-29.»

Nota. La epístola de la señorita 1928-1929, que no pertenece precisamente á la colección de las de los apóstoles, no está desprovista de interés. Es interesante conocer todos los puntos de vista, y nos es obligado reconocer que el sentido común—el menos común de los sentidos—es lo más saliente de esta epístola.

1928-1929

«Año nuevo, vida nueva». Semejante máxima no es exclusiva de los espíritus puros que no viven para este mundo y que sólo se ocupan de las cosas del alma, á fin de merecer luego la dicha eterna. El adagio es aplicable también para los que viven apegados á la tierra y se preocupan por las cosas materiales con objeto de obtener la felicidad en este mundo.

Mucho se habla en nuestros tiempos de la evolución y del progreso en el arte y en la ciencia. Recabando, casi exclusivamente, los hombres el orgullo por su participación en tales adelantos. Sin embargo, las mujeres, aunque no formen parte del núcleo de feministas cuyas actividades tienen por campo de operaciones el amplio universo, pueden muy bien, dentro de los límites de su actua-

ción, contribuir con sus inventos ó, por lo menos, con sus descubrimientos, al progreso del arte y la ciencia, dentro de su mundo, que es el hogar.

Nuestras amas de casa, por regla general, tienden á ser demasiado conservadoras, y se resisten á adoptar nuevos métodos, nuevos sistemas, nuevos procedimientos en el arte y la ciencia domésticos: ciencia económica ó arte culinario. No obstante, la evolución en esto se impone como consecuencia á la evolución operada por lo que respecta al servicio doméstico.

En lugar de lamentarse de lo mal que está hoy la servidumbre, de las exigencias que ésta tiene, de lo pésimo que es su trabajo, de la escasez de criados que padecemos, todo lo cual constituye el tema preferente de las conversaciones femeninas, las amas de casa debieran aplicarse á saber prescindir de servidores ó, por lo menos, á reducir su número, aprendiendo á pasarse sin sus servicios, como ya ocurre en algunos países. Pues hay que consignar, para consuelo de las mujeres españolas, que es el nuestro uno de los que hasta ahora menos han notado la crisis del servicio doméstico, aunque también, para su desgracia, hemos de advertir que los efectos de semejante crisis se harán sentir cada día más.

Menester es, por tanto, que las amas de casa se hagan á la idea de que no está lejos el día en que tengan que prescindir de criados en absoluto, porque llegará el momento en que éstos constituyan un lujo, sólo permitido á los potentados.

Que estos funestos augurios no sirvan, empero, de motivo de desesperación para las amas de casa; que, por el contrario, vean en



Traje de casa, de terciopelo negro, creación inglesa que ha figurado en la Feria de la Moda, de Londres



Pijama de raso «beautés» de color melocotón, modelo de París, exhibido en la Feria de la Moda, de Londres

ellos su liberación de semejante azote.

«Quisiera irme á vivir á un país donde no se necesiten criadas», me decía poco hace una señora, cansada de luchar contra este problema palpitante.

¿Pero es que existen tales países en el mundo?, pensarán algunos lectores.

Pues sí, señoras; existen tales países, aunque á ustedes les parezca imposible. Países como los Estados Unidos, por ejemplo, donde todo está calculado y preparado con el fin de simplificar la labor del ama de casa, hasta el punto que su tarea, aun sin tener ayuda, resulta mucho menos penosa que la de la mujer española, aun en el caso que ésta tenga cocinera, doncella y niñera.

Claro está que en España no padecemos la escasez de sirvientes que en aquel país, donde es más fácil tener automóvil que criada; pero, por lo mismo, no disfrutamos de otras comodidades y adelantos que no las hacen imprescindibles. Por eso digo que poco á poco podemos irnos preparando á prescindir de ellas, no mostrándonos refractarios á los sustitutivos que nos brindan la ciencia y la industria.

La electricidad, por ejemplo, ofrece todo un campo de facilidades para ahorrar tiempo, trabajo y molestias al ama de casa; desde la curiosa cocina eléctrica y todo género de utensilios imaginables para guisar, hasta el último instrumento destinado á la limpieza de la casa y al lavado y planchado de la ropa.

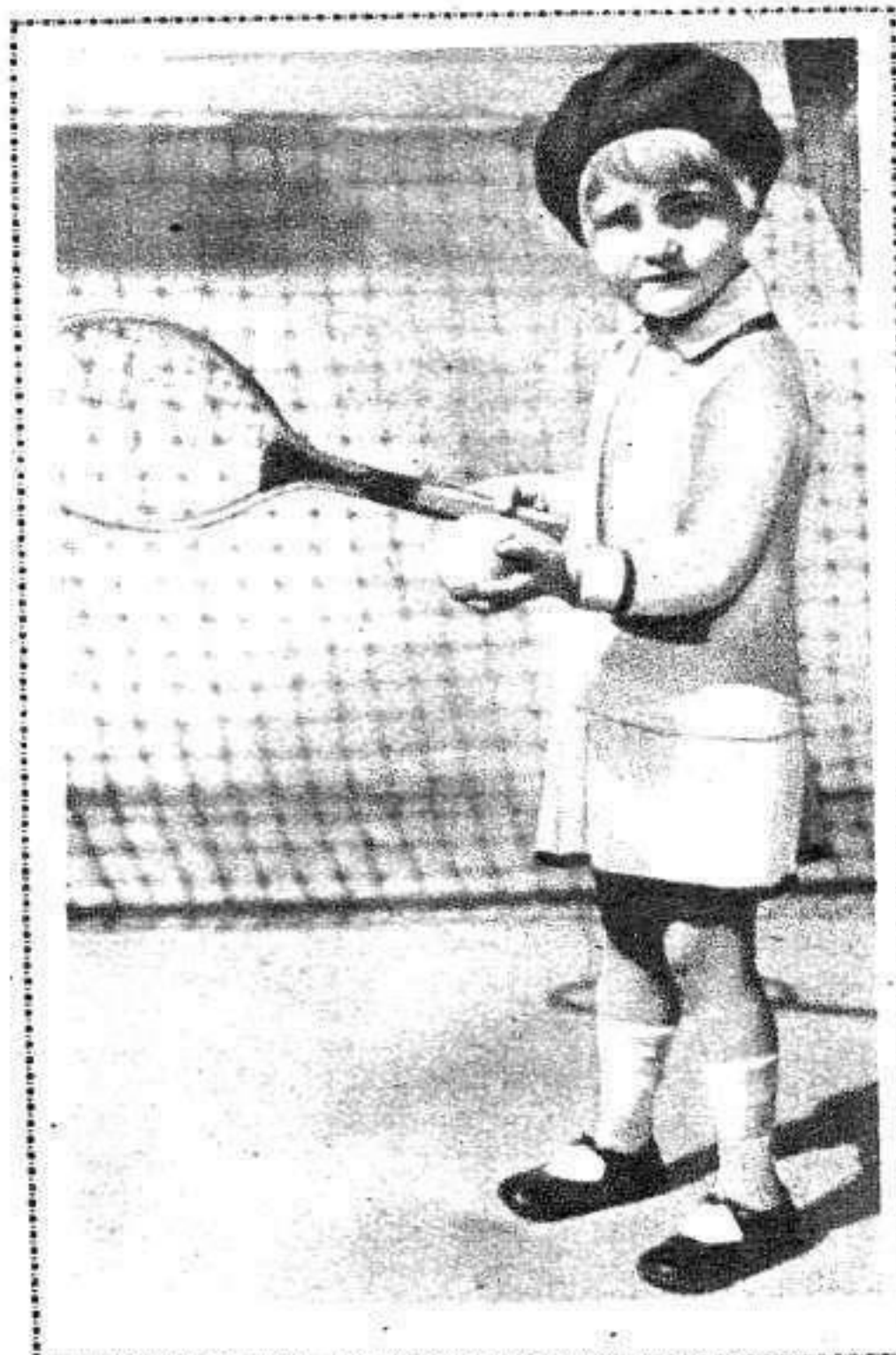
Ya sé que á esto objetarán nuestras *menagères* la carestía del fluido eléctrico en este país. Pero acaso valiera la pena de calcular si al fin y á la postre no resulta más costoso el carbón cuando es manejado por una menegilda manirrota.

Para el arte culinario existen una infinidad de pequeños utensilios é instrumentos destinados á ahorrar tiempo y trabajo, á más de evitar que se ensucien y estropeen las manos, que la mujer ha de preservar como uno de sus más preciados tesoros: para mondar, cortar y dar forma á las legumbres, por ejemplo.

Para la limpieza no es menor el número de adelantos que la industria nos brinda: aparatos eléctricos para absorber el polvo de las habitaciones, de los muebles, de las alfombras y para fregar los platos, para lavar la ropa, para escurrirla, para secarla, etc., etcétera.

Pero sin necesidad de recurrir á estos adelantos de la electricidad, que podríamos calificar de extremos, hay el termino medio. Entre el estropajo, los zorros, los sacudidores, las bayetas y sus sustitutivos eléctricos. En cualquier almacén se encuentran la escobilla de mango para fregar la vajilla que evita el

pringarse las manos de grasa; los cepillos y escobas mecánicas que no levantan nubes de polvo, sino que lo absorben; el frotador para el jabonado, que, merced á sus rodillos, libra á los nudillos de las manos de ponerse casi en carne viva; el estrujador, consistiendo en dos cilindros, que, movidos por una manivela, escurren el agua de la ropa, ahorrando el trabajo de retorcer las prendas á fuerza de puños; el cepillo ó la bayeta, que, provistos de largos mangos, limpian el baldosín ó frotan la cera sin necesidad de cansarse los riñones ó las piernas, y así mil objetos, cuya lista sería larga de enumerar, y



La niña Adriana Richards, hija del famoso jugador de tennis, comienza á practicar el deporte en el que tantos triunfos ha logrado su padre



Una de las tejedoras de Harleston, en la demostración del arte de la tapicería que se ha efectuado en Uestmunster (Fots. Agencia Gráfica)

que están destinados á facilitar la ardua labor doméstica de la mujer.

Haced, pues, amas de casa, examen de conciencia; preguntaos si en el año 1928 transcurrido habéis progresado en las cuestiones de orden doméstico y si nada habéis hecho por ello; formulad para este año 1929 unas cuantas resoluciones que pondréis en práctica desde hoy mismo, con el fin de facilitar nuestra tarea y hacer que en lugar de resultar ésta una ardua labor, se convierta en una misión agradable.

VARIA FEMENIL

Las Sociedades de mujeres de Austria han solicitado del Gobierno que se modificado el siste-

ma de registros empleado por la Policía, con el fin de que las mujeres no tengan la obligación de declarar su edad en ningún caso.

«A nadie le importa, dicen las mujeres austriacas, saber la edad que tenemos, ni si estamos casadas, solteras ó viudas.»

A nadie más que ellas, ciertamente. Y lo que en realidad les importa es hacerse pasar por más jóvenes.

En cambio, lo que no es tan fácil de concretar es en la cuestión de su estado. No siempre la mujer quiere que se sepa que es soltera, y hasta algunas veces se avergüenza de ello. El estado de casada, la mayoría de las veces, resulta una incumbencia. Habrá, pues, que mostrarse de acuerdo con el filósofo que ha proclamado que el estado perfecto de la mujer es el de viuda. Por lo menos, desde el punto de vista del hombre...

Se celebraba recientemente una comida en París, en la que el elemento femenino tenía nutrida á la par que excelente representación. A los postres surgió el tema consabido, el que constituye una de las obsesiones más pertinaces en la mujer moderna: el de la gordura. Cada una expuso el tratamiento que seguía para adelgazar. Cada uno objeta los inconvenientes y efectos deplorables de esas curas. Sólo Henri Berand permanece callado y al parecer indiferente á la discusión. Su vecina, una linda parisienne, le pregunta su opinión. El ingenioso autor, por toda contestación, tiende en su mano abierta dos avellanas muy desiguales á su interlocutora, diciéndole:

—Elija; coja la más hermosa.

Sin titubear, la dama toma la más gruesa. Y comentó M. Berand:

—¿Por qué lo que ocurre con las avellanas no ha de suceder con las mujeres?

Está visto que dos caballeros las prefieren gordas.



La ciencia explica

y la experiencia de muchos años confirma el alto valor de este remedio garantizado por la Cruz Bayer. Con dos tabletas se quitan los dolores de cabeza, muelas y oído, se cortan los resfriados o ataques gripales y se alivian las molestias particulares de la mujer.

Levantán las fuerzas sin atacar el corazón ni los riñones y no causan sueño.

¡Desconfiad de las tabletas sueltas!

ASPIRINA



Penetración de las radio-ondas en el terreno

Muy poco es lo que se sabe todavía acerca de la penetración de las radio-ondas u ondas electromagnéticas en el interior del terreno, á pesar de lo conveniente que sería el llegar á poseer conocimientos precisos sobre el particular, dada la relación que podría tener la propagación de las ondas y el descubrimiento de minerales contenidos en el subsuelo.

A. S. Eve y D. A. Keys han hecho ensayos en un túnel de más de kilómetro y medio de longitud, en Montreal, y en ellos se ha visto claramente que las ondas de 40 metros de longitud no se reciben ya á poco más de un centenar de metros de las bocas del túnel. Las ondas radio-telefónicas de tipo 400 metros penetran algo más, pues con unos 200 metros de espesor de rocas interpuestas se recibían todavía, si bien con el auxilio de una buena amplificación. Las ondas largas (100.000 metros) se recibían aún con mayor facilidad. Pero es difícil averiguar si llegaban á los aparatos verdaderamente á través de las rocas, ó bien si entrando en el túnel por las bocas llegaban hasta los aparatos receptores por el aire, los rieles ó los alambres conductores... Lo único que con seguridad puede afirmarse es que las ondas de 40 metros no pueden llegar hasta el centro del túnel por ninguno de dichos medios.

Otros trabajos efectuados por la sección de minas de los Estados Unidos de Norteamérica indicaron resultados similares, pues aunque al principio se creyó que las ondas pasaban á través de las rocas, ulteriores experimentos demostraron que llegaban conducidas á lo largo de los carriles y alambres eléctricos.

Los ensayos efectuados desde submarinos sumergidos demuestran que la penetración de las ondas electromagnéticas en el mar no pasa de 15 á 18 metros, fuera cual fuere su longitud de onda. En cambio, el problema de la penetración

en agua dulce, terreno húmedo y terreno seco, sigue dudoso.

Sería, pues, muy interesante repetir los trabajos experimentales en cuevas, cavernas ó galerías de mina, donde no existiesen líneas metálicas y donde pudiese considerarse despreciable el factor de error que puede representar la abertura de entrada.

UN ARDID INGENIOSO

En una perfumería de Nueva York despacha una joven que recomienda á la clientela de la casa que se deje de cremas, lociones y demás zarandajas de la química de tocador, pues que ella, que ostenta una epidermis verdaderamente admirable por su tersura y sus colores, nunca ha empleado en el aseo de su persona más que agua y jabón.

La recomendación no parece sospechosa, desde que procede precisamente de la empleada de un establecimiento en que se venden aquellos ingredientes que ella proscribió del uso femenino; pero ahí es donde está el ingenio del comerciante, el cual tiene enfrente de la perfumería un despacho de jabón, que es su ramo principal, y todas las personas que salen de la perfumería desengañadas por la empleada del efecto que producen los menurjes, entran en seguida á la jabonería á surtirse del precioso artículo, que tan saludables efectos ha producido en la bella dependiente.

Ese jabonero es, sin disputa, de los que oyen relinchar al caballo de bastos.

DONDE SE HALLA LA FELICIDAD

En las buenas amistades.
En la ayuda del prójimo.
En las buenas intenciones.
En las cartas á los amigos.
En las palabras agradables.
En los pequeños obsequios.

En los pequeños favores.
En los servicios desinteresados.
En el buen trato social.
En la tranquilidad de conciencia.
En el trabajo que amamos.
En las confidencias mutuas.
En el recreo saludable.
En el cultivo del espíritu.
En el alegre cumplimiento del deber.
En la felicidad conseguida para el prójimo.
En la sabiduría de hacer frente á la vida sonriendo.
En las legítimas ambiciones y afanes.
En las buenas obras que se hacen sin calcular la recompensa.



ANTE LA ESTRELLA DE LOS REYES MAGOS

LOS SALVADORES DEL MUNDO

EN cada uno de los ciclos que constituyen la historia del Mundo se destaca una gran figura con la singular misión de adalid de las almas, á fin de guiar á los pueblos hacia nuevos horizontes morales, con propósito de que la especie humana adquiera más eficaces conceptos de los misterios del ser y del destino, pues ocurre como si el hombre, mejorando la concepción objetiva que se hiciere del mundo fenoménico que le rodea, perdiese la subjetiva de lo que contribuye su fuero interno.

Lo que profanamente se llama civilización podemos decir, sin temor á equivocarnos, no es más que la serie de conquistas correlativas que de modo sincrónico verifica el esfuerzo humano con la sola mira del bienestar físico. Es la momentánea adquisición de un baluarte, posición transitoria, en el combate de la vida, efímero y ocasional como la vida misma física, que al hombre le constriñe y le obliga á crear; por ello, la necesidad es la que paso á paso lleva al hombre á ser también creador en su microcosmos.

Nada de particular tiene que cotejando el grado de saber de unas Eras con otras, nos hallemos con que muchos conocimientos de una Edad, considerados como de descubrimiento reciente, sean tan sólo distintas maneras de apreciar lo que en siglos ó milenios pasados estuvo ya conocido. Esto fué lo que á Salomón le hizo decir: *Nihil novum sub sole* (Nada nuevo bajo el sol). Pero entre tanta inquietud con que todo pasa y muere, sólo queda perenne la idea de Dios. Esta es la que más inquieta al hombre en todo momento.

El ser humano intuye, de manera más ó menos definida, que él es una ínfima porción emanada de un núcleo, foco vital, logos, que dice el Ocultismo, y añora sin darse cuenta aquella lejana existencia en que podemos decir se hallaba cual absorbido en la misma Divinidad, más desplazado, emanado de ella, hállase en tiempo y espacio cumpliendo una misión que es también causa de la propia Divinidad.

Durante el decurso de la Historia se producen esos ciclos, compases de la gran obra de la vida en la pauta de la Eternidad, que comprenden una completa etapa de modalidades en la cual el hombre ha empleado toda su espiritualidad, que en estado de potencia tenía, y enervada su psiquis cae en el más abrumador positivismo, que le lleva hasta la relajación de las costumbres y al más caótico materialismo.

Visto el fenómeno con los vulgares ojos que la Historia acostumbra, dícese que la raza ha degenerado, los pueblos se han extinguido; mas si apartándonos de esa apreciación externa, dirigimos nuestra mirada por trayectorias donde

consignemos lo *esotérico* ó quintaesenciado, interno, del fenómeno ese social, podriase ver el crítico momento de una renovación, donde la especie humana afianza otra estirpe de seres, como la pieza que sustituyera á otra en una máquina para que continuara su trabajo.

Dichas estirpes son lo que en la genealogía de hombre llama el Ocultismo sub-razas, de las cuales siete constituyen una raza-raíz; siete de estas, una ronda donde se produce la transformación de una vida planetaria. Al comenzar una sub-raza es cuando el Verbo desciende á la materia, se hace carne para guiar á la Humanidad en esa nueva fase. Esas entidades, espíritus evolucionados, son los «Salvadores del Mundo», hecho que reconocen todas las grandes religiones, las que afirman que del Logos ó Altísimo descienden á la Tierra las expresadas manifes-

taciones. Es cuando se verifica una manifestación prominente de la Divinidad ó sea un Avatar.

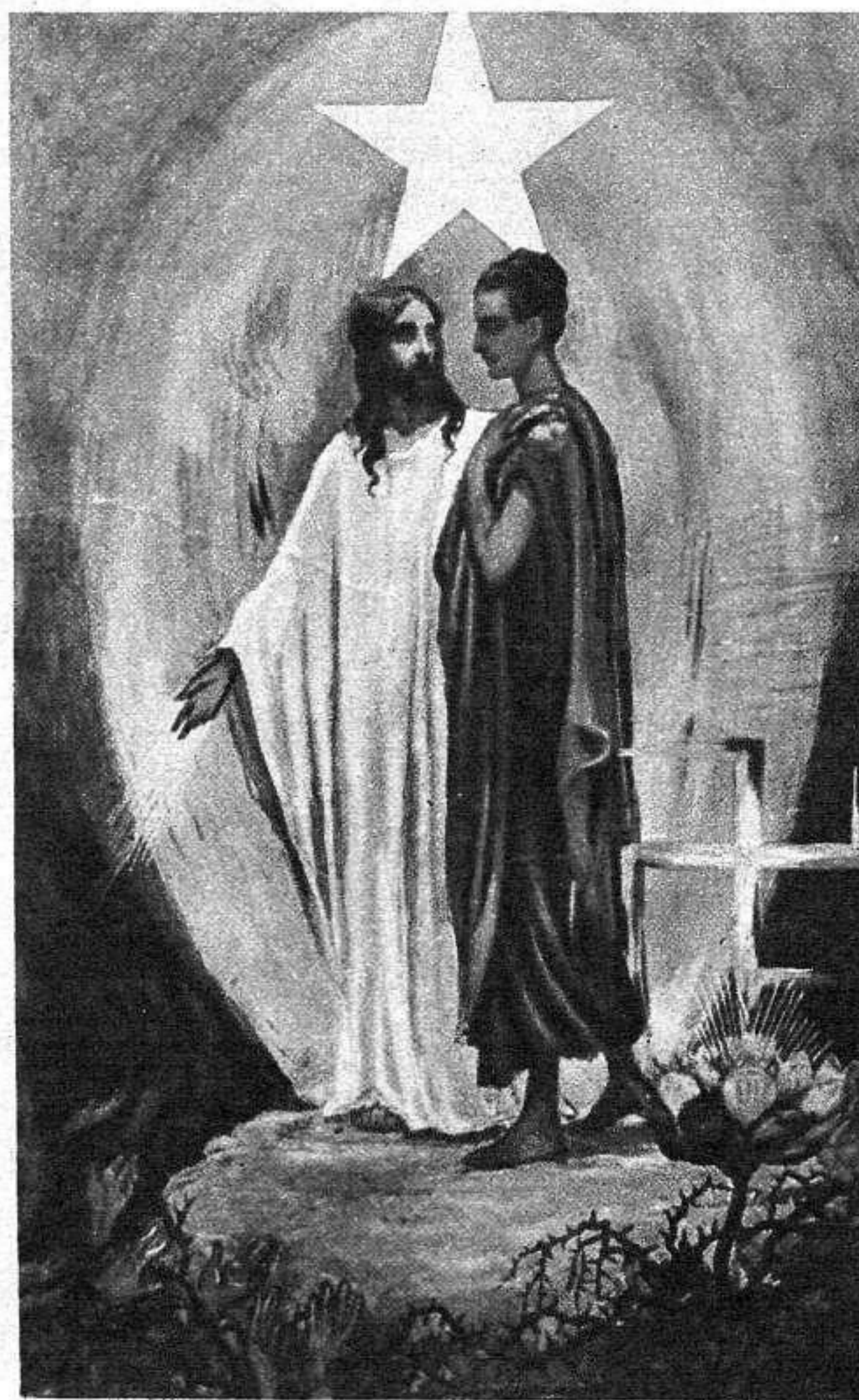
Así es como se ha producido en nuestra actual raza-raíz, la Aria, la presencia del «Iluminado», bajo la forma de Buddha, en la meseta central del Asia, primera sub-raza. Cuando la gran emigración á Occidente, á lo largo del Mediterráneo, y que arianizó á bastantes pueblos enclavados en la Arabia y Africa septentrional, segunda sub-raza, surgió Hermes. Luego, en el éxodo á Persia, tercera sub-raza, apareció Zoroastro. Posteriormente, en tiempos de la cuarta sub-raza, la Celta, presentóse Orfeo. En la quinta sub-raza, la germánica ó teutónica, apareció el Cristo.

Echando una rápida ojeada al pasado, estas son las apreciaciones ocultistas que pueden hacerse, estudiando los ciclos de la Humanidad por medios filosóficos con el sentido histórico del Oriente, donde no implican nada las sucesiones de esas series continuas de nombres, fechas y personas, crónicas de amos de la Humanidad, pero no de pueblos, y en cuyos medios filosóficos sí implica é importa mucho cómo va Dios desdoblándose en los varios tipos de humanidad que de modo sucesivo aparecen. Al Ocultismo no le interesa el individuo, sino la enseñanza, tradición á través de las edades, que es portadora del aliento del primer Revelador, de Aquel que procuró la sabiduría al género humano. La estrella guía que desde Oriente encaminó á los Magos (Maestros, esto es, Iniciados) hacia Belén, simboliza no sólo el cuerpo astronómico que en el cielo indicase con sus destellos el lugar donde humildemente hubiese nacido el que fué Rey de reyes, sino el hombre perfecto, la chispa del cielo de la Iniciación, el Chresto griego ó Cristo latino, el grado de perfección espiritual á que se llega cuando se trasciende toda vanidad de vanidades.

Hay en esta leyenda bíblica un alto concepto ocultista, en la que los Magos: Melchor, rey árabe; Gaspar, rey hindú; Baltasar, rey negro, sintetizan las tres razas principales rindiendo homenaje al Salvador de la Humanidad, realizando con sus dones, oro é incienso y mirra la mística ofrenda de la sabiduría, del conocimiento, de la virtud y del amor.

En el cosmos espiritual surgió aquel astro, chispa del Logos ó Divinidad, el hijo predilecto, el iluminado, el hombre perfecto que venía á renovar en la tierra la condición del hombre, afianzando la ley divina, ley kármica, ley de causa y efecto, ley retributiva.

Ante la estrella de los Magos reconoce el Ocultismo el acto de la manifestación ó aparición del espíritu brillante, salvador del mundo, el ser portador de ricas preesas espirituales.—LEVY MAHIN



MOTIVOS DE LA ALEGRÍA ANDALUZA

EL BAILE Y EL CANTE DE LAS "SEGUIRIYAS"



«Balle de candel». Cuadro al óleo de Aguilar

PUEDA decirse que es la *seguiriya* el baile genuinamente popular sevillano, así como la copla del mismo nombre con que se le acompaña, la canción más típica de este pueblo gentil.

El baile se compone de siete *coplas* dife-

rentes, teniendo cada una tres mudanzas, también distintas. Y esta circunstancia lo hace tan vario como original.

La *seguiriya* se baila por una pareja de dos mujeres ó de un hombre y una mujer.

Cuando la bailan mujeres se coloca una enfrente de la otra, mudándose al tiempo de empezar el cante. Y cuando son hombre y mujer los que la bailan, se coloca el uno junto á la otra, en la misma línea, yendo el varón á enfrentarse con su pareja cuando da principio el baile. Suele ocurrir también que bailen varias parejas; pero cada una de ellas se entiende entre sí, menos cuando son dos y bailan cambiándose.

Cada danza se acompaña con una copla, cantada, generalmente, por una mujer; por la emotiva música de la guitarra que casi siempre toca un hombre, y por las *palmas* y *palillos* ó castañuelas que tocan los del corro.

El baile es señorial y honesto; es gracioso y gallardo.

Las figuras, con los brazos extendidos, ya se yerguen como se abaten, ya giran como se quiebran. Y adquieren á veces igual aspecto de majestad como de sencilla y modesta apostura. Pero siempre sobresalen la gentileza y la gracia mimosa y la armonía.

Compuesta la pareja en el centro del corro, comienza el rasgueo de la guitarra, arrancando el diestro *tocaor* á las cuerdas los más profundos y rítmicos sonos. Los reunidos comienzan á jalear con *palmas* y con *palillos*, y siempre habrá quien inste á la muchacha más ladina á que cante. La mocita se resiste modestamente; pero al fin echa al vuelo esta copla:

Boy á cantar las coplas
que m'han mandao,
que no quiero que digan:
«Malo y rogao.»

Y la pareja baila siguiendo el ritmo de la música y del cantar.

Luego sigue cantando á cada danza á este tenor:

La guitarra que suena
no tiene prima;
pero tiene bordones
de plata fina.

La guitarra sin la prima
es como un hijo sin madre;
todo el día se le ba
suspirando y dando ayes.

La guitarra es de plata;
las cuerdas, de oro,
y el que la está tocando
vale un tesoro.

Esta copla es acogida con risas y chanzas, jurando y perjurando la *cantaora* que no la había cantado con intención.

Al *tocaor*, sin embargo, se le llena el pecho de ufania.

Otra mocita, un tanto picada por las alabanzas que se hacen de quien abrió plaza en el cante, lanza así sus coplas:

Si quieres saber coplas,
vente á mi pecho,
que se ha vuelto poeta
mi pensamiento.

Tengo mi cuerpo de coplas
que parece un abispero;



El baile en la Feria de Sevilla

s'empujan unas á otras,
por ver cuál sale primero.

A veces interviene en el cante un muchacho, y con su copla dirige á la que baila este gentil piropo:

El mocito que baila
bien puede decir
que baila con la reina
sin ir á Madrí.

provocando la risa con estas coplas llenas
de gracia y de intención:

La niña que está bailando
parece una altramucera.
¡Altramuces, dulces, dulces!
¡Salada, quién te comiera!

—
¡Bárgame Dios, qué serena
es usted para bailar!

Así, entre chanzas, piropos y donaires,
continúa la fiesta, en medio del mayor regocijo.

Ya que va á terminar, canta una mocita:

La última coplita
tengo en la bcca;
San Antonio me lleve
si canto otra.
Ya la he cantado;



«Bailando las seguiriyas». Cuadro al óleo de M. Castro

Y repite con esta otra copla, no menos llena de alabanzas:

Cuando sales á bailar
con los brazos extendidos,
pareces águila real
cuando sale de su nido.

Luego termina así:

La niña que está bailando
parece un pimpoyo de oro;
pregúntale, compañero,
si es casada ó tiene novio.

Un viejo jacarandoso y alegre, bien elogiado por todos por su ingenio, interviene

Si para todo es lo mismo,
¡baya una serenidá!

—
Sapatéate, serrana;
jarte ese cuerpo peasos,
que si no tienes dinero,
yo te compraré zapatos.

Otro viejo socarrón se sale por este cantar:

Una fiesta se arma
con tres figuras:
uno canta, otro baila
y otro murmura.
Y yo soy uno
que ni canto ni bailo,
pero murmuro.

San Antonio bendito
no me ha llevado.

Y otra concluye así con la fiesta:

Con esta copla y otra
se acaba el baile;
por la puerta, señores,
se va á la calle.

Quedan en silencio la guitarra, las palmas
y los palillos y se deshace el corro.
La fiesta, por fin, ha terminado.
Pero las llamas que prendió el amor quedan aún más ardientes y encendidas.

J. MUÑOZ SAN ROMAN

Conocimientos útiles que entretienen

PARA QUE LOS GUANTES DE CABRITILLA NO SE ABRAN

Para impedir que los guantes de cabritilla se abran al estrenarlos se ponen entre los dobles de una toalla húmeda por espacio de una hora. La humedad impide que se rompan.

PARA HACER IMPERMEABLES LAS CAJAS

Para hacer impermeables las cajas de cartón se les aplica en caliente una mezcla compuesta de 100 gramos de parafina y 75 de colofina.

CONSERVACIÓN DE LAS PLUMAS

Para conservar las plumas de acero se sumergen, después de haberlas empleado, en una solución de carbonato de potasa, que se pone en el fondo de un vaso.

La solución alcalina neutraliza el ácido de la tinta e impide la oxidación del metal. También se puede, cuando se haya acabado de escribir, plantar la pluma en una papa cruda.

Dejando la pluma media hora en una solución de sulfato de cobre, después de haberla desengrasado con un poco de lejía, se cubre de una capa de cobre metálico. Como el cobre es menos alterable que el acero, duran mucho las plumas.

LA JUSTICIA

Cerca de la residencia favorita de Federico el Grande existía un molino que interceptaba la vista del palacio del Emperador, afeando la perspectiva de los alrededores.

Un día se procuró saber del molinero á qué precio cedería el terreno, para derrumbar el edificio y deshacerse así del estorbo. Pero el molinero se negó rotundamente á venderlo, y entonces Federico el Grande mandó que se derribase el molino, sin otras formalidades que la impresión de su autoridad.

El pobre molinero no hizo la menor resistencia y se contentó con encogerse de hombros, diciéndose: «El Rey puede hacer todo lo que él quiera; pero hay leyes en Prusia, y veremos á ver quién se sale con la mejor parte.»

Y, en efecto, presentó una demanda ante el Juzgado; se le aprobó plenamente y los jueces, sin ceder en un ápice en su deber de autoridad,

condenaron al Emperador á reedificar el molino y á satisfacer, además, una crecida suma de compensación de daños y perjuicios.

Federico, á pesar de su castigo, exclamó con paciencia al verse sentenciado:

—Veo con satisfacción que hay leyes y jueces rectos en mi reino.

¡A LA HOGUERA!

—Ven aquí, mariposa, que no quiero dormir por el gusto de alumbrarte—decía el gusano de luz—. Son tus alas tan blancas como las hojas del jazmín, y tienen una franja de un color de fuego, que sólo la he visto igual en el cielo y en tus alas. Mi luz cae sobre las hojas festoneadas de este clavel doble para que te detengas y aspiras su aroma y sorbas la miel que hay en sus venas, mariposa, y agita tus alitas sobre mí, y perfuma estas ramas con el polvillo de rosa que esparces al volar.

—¡Ja, ja, ja!—responde la mariposa—. ¡Vaya una luz la tuya! Mira hacia arriba y compara esas luces con tu pobre candileja.

—Ya lo sé; allí brillan las estrellas y luceros; pero están muy lejos y no podrías alcanzarlas.

—¿Y aquella flor de luz que hay en el jardín envuelta en un palacio transparente?

—Esa luz quema; es un farol de gas; no acerques á él tu cuerpo delicado.

—¿Quieres que me resigne á esta obscuridad? ¿No dices que soy linda, que tengo un traje hermoso? ¡Adiós!...

—¿Adónde vas?

—A brillar un momento y desaparecer entre las llamas.

LO QUE DICEN LAS PLANTAS

Los niños habían paseado por el bosque y por los campos cultivados, habían corrido tras de las mariposas y descansaban ahora sentados á orilla del camino, donde escuchaban el rumor de la brisa entre los árboles. Los árboles decían:

—Nosotros somos amigos de los niños; les damos abrigo, calor, vestidos, alimentos, medicinas. Con nuestra madera se hacen casas; el pino, el cedro, la haya, el ciprés, se emplean en construcciones; el nogal, el cedro, el ébano, el palo de rosa sirven para hacer lindos muebles. Del encino se saca el carbón, que sirve en las cocinas para el fuego.

—Nosotros—decía el trigo—, con otros cereales de mi familia, servimos para alimento, pro-

ducimos el pan, el maíz y las harinas alimenticias.

—Yo—decía el cacao, moviendo sus hermosas hojas verdes—, les doy una bebida agradable y alimenticia: el chocolate.

—Nosotros les brindamos frutas—decían el banano, el durazno de aterciopelada piel y la dulce piña, considerada como reina de las frutas.

—De nosotros sacan telas muy estimadas—decían el lino, el algodón, el ramié y el cambray. La palmera decía:

—Yo doy mis tiernas hojas de alimento y la fruta deliciosa del coco que contiene, además, una bebida refrescante.

El limón y el cafeto también indicaban las agradables bebidas, que daban á los hombres.

—Adornamos sus casas con flores y helechos y les brindamos frescura, alegría, belleza y algo más importante aún; purificamos el aire y les damos el oxígeno necesario á los pulmones.

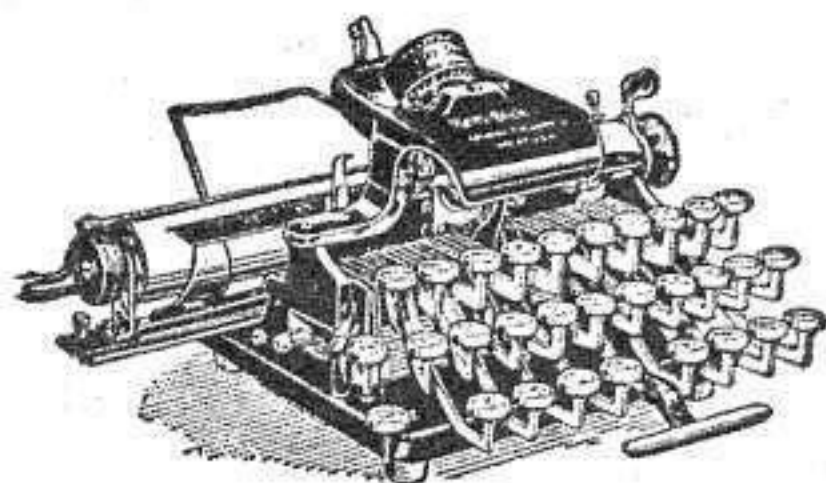
—Si no existiéramos—decían las plantas—la renovación del oxígeno sería imposible, y los pobres niños morirían respirando un aire impuro.

Diariamente en las casas se hace uso de nuestras raíces, tallos, hojas, frutos, semillas, y ¿por qué, si les ofrecemos tantos beneficios, han de arrancarnos y destrozar nuestras ramas sin apreciar las lindas flores que les brindamos para ornamento de sus casas?

UN TRATAMIENTO DIGESTIVO SE IMPONE

para quien padezca de exceso de acidez en el jugo gástrico. Esta hipersecreción de ácido provoca la fermentación de los alimentos mal digeridos, dando lugar á acedías, ardores, pesadez, flatulencias y aun dolores muy agudos. Un tratamiento alcalino como el de la Magnesia Bisurada pondrá fin, en la mayor parte de los casos, á estos desórdenes digestivos, ya que neutralizará rápidamente la acidez y permitirá así que la digestión se efectúe normalmente sin dolor. La Magnesia Bisurada, que es un producto inofensivo y fácil de tomar, se vende en todas las farmacias. Los médicos recomiendan la Magnesia Bisurada.

Un regalo ideal para Reyes



REM-BLICK

Si posee Vd. varios idiomas, una sola REM-BLICK los escribirá todos. Los tipos son intercambiables. La REM-BLICK resiste el uso duro por largo tiempo, pesa poco y se puede llevar á todas partes.

Agencias en todas las principales ciudades de España.

CASA REMINGTON



REMINGTON-PORTATIL

Es la más completa de todas las máquinas de escribir portátiles.

Escritura visible.



IMPORTANTE

Originales y prácticos Calendarios Perpetuos con porta-retratos en metal y celuloide; muestras, pesetas 7.—Estuches automáticos para extraer el papel de fumar; muestras, 3 estuches y 10 libritos: pesetas 3. De gran venta y aceptación, cedido exclusivamente por cta. propia y comisión. Solá, Urgel, 118, Barcelona.



¿Qué te parece?

Unos cuantos minutos, una pastilla, que sólo cuesta pocos céntimos, y el traje completamente distinto, gracias a estos

acreditados tintes. Te los recomiendo y verás el resultado que dan.

Cada día son más numerosas las señoras que ponen en práctica el procedimiento de teñir en casa, por lo fácil que es y los excelentes resultados que da.

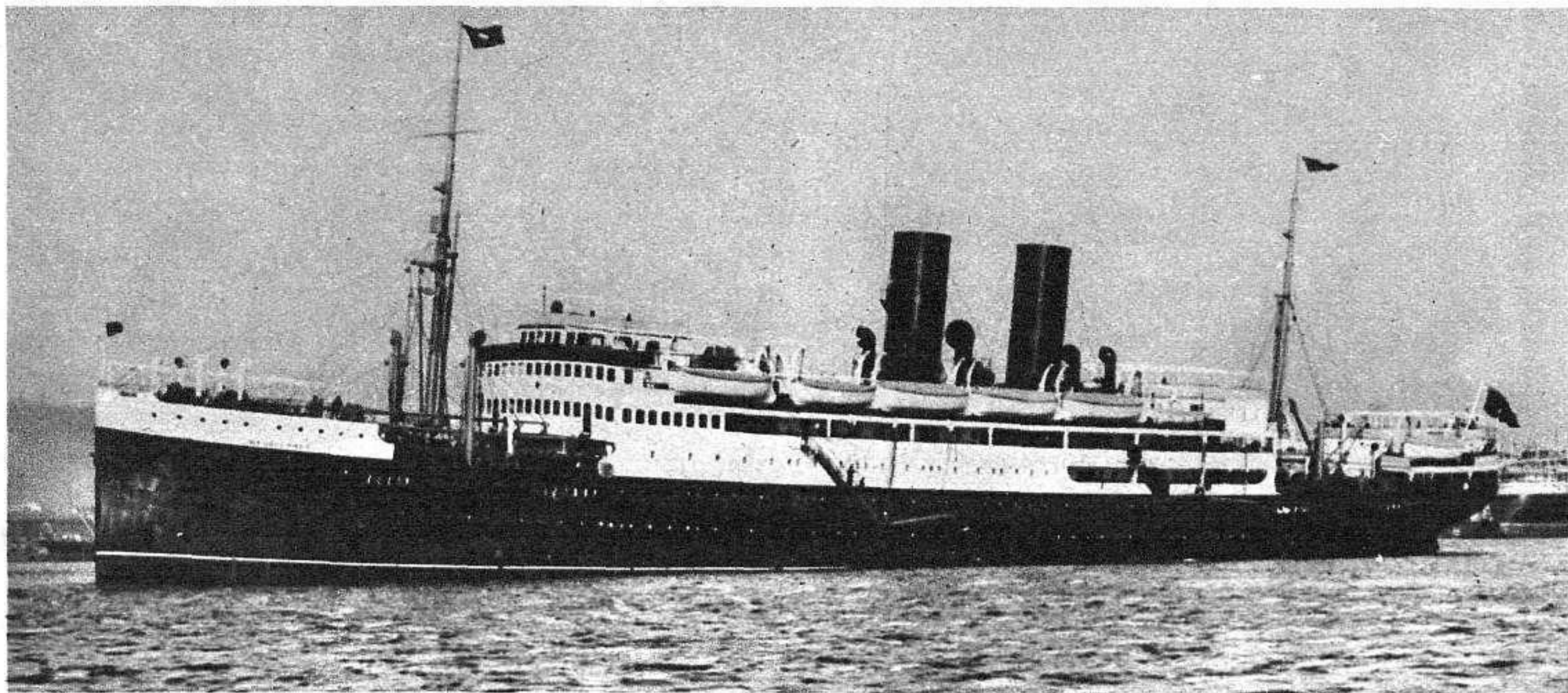
- «ATLANTIC» cajita cuadrada para teñir en caliente al precio de 80 cts. pastilla.
- «HOME DYE» cajita larga para teñir en frío al precio de 95 cts. pastilla.
- «HOME DYE» cajita cuadrada para teñir en caliente al precio de 75 cts. pastilla.
- «HOME DYE» bolsitas, para teñir en frío o caliente al precio de 45 cts.

No admita imitaciones. Cuando compre un tinte exija las marcas

“HOME DYE” y “ATLANTIC”

(Se pronuncia Jom Dai)

Se venden en todos los establecimientos bien surtidos



El trasatlántico «Magallanes» al salir del puerto de Barcelona para su viaje á Buenos Aires

MAÑANA me voy á Montevideo—me dijo hace unos días Luisito Campúa—. Si quiere usted algo para allá...

—¿Se ha lanzado usted al turismo trasatlántico?

—Soy marino. Voy de quinto oficial en el *Magallanes*.

Confieso que un marino madrileño y las miniaturas de trasatlántico que se exhiben en los escaparates de la casas consignatarias de vapores de la calle de Alcalá, me producen un efecto desconcertante. No creí, en verdad, que Campúa fuera marino, y esta duda mía le molestó un tanto.

—Ahora me sabe mal haberme quitado el uniforme. Pero venga usted mañana al barco y me verá en funciones de mi cargo. Además, le presentaré al capitán, que es un hombre muy interesante. Seguramente aprovechará la charla para hacer una información.

Al siguiente día de este diálogo, y á las nueve de la mañana, ascendía por la escalera del magnífico trasatlántico *Magallanes*. Luis Campúa me esperaba sobre cubierta, con un uniforme flamante, ante el que no hubo más remedio que rendir todas las dudas, y presentar toda clase de excusas.

—Si quiere conocer al capitán, vamos de prisa á su cámara. Dentro de una hora zarpará el buque, y hemos de comenzar los preparativos en seguida.

Momentos después tengo el gusto de estrechar la mano franca del capitán del *Magallanes*, don Jesús Marroquín, que haciéndose cargo de que no siempre el cultivo del reportaje conduce á la oportunidad, con una amabilidad exquisita, concede unos minutos al periodista en ocasión tan poco propicia.

—Mi historia—comienza diciéndome—consiste precisamente en que apenas tengo historia. Navego desde el año 1896, y no me ha pasado nunca nada.

—Es una fortuna... y una historia—replico.

—Lo siento, porque en este momento carezco de anécdotas que brindarle. Pero me alegro porque significa una carrera sin contratiempos ni vicisitudes, de la que estoy satisfechísimo. Comencé á navegar prestando servicio en barcos de diversas Compañías, cinco ó seis á lo sumo. En 1903 ingresé en la Compañía Trasatlántica de tercer oficial, pasé á segundo en 1907, á primero en 1911, y el 1919 á capitán. Esta es toda mi historia, sin un tropiezo, sin una nota desagradable...

—¿Ha recorrido muchas líneas?
—Todas las de la Compañía, excepto la que va del Cantábrico á La Habana y á Veracruz.



Tras la figura del capitán del «Magallanes», D. Jesús Marroquín, se alza la esbelta columna del monumento á Colón, al iniciar la travesía trasatlántica

De manera que puede decirse que conozco medio mundo.

—¿Cuándo se lanzó á la navegación el *Magallanes*?

—El 2 de Octubre de 1928, en Barcelona. Recorrió el Mediterráneo, y luego fué á La Habana y á Nueva York. Como es un barco modernísimo y grandioso, produjo gran admiración en todos los puertos. En La Habana fué visitadísimo. En una tarde subieron al barco, para admirarlo, más de cinco mil personas. Y en Nueva York, donde es difícil que nada llame la atención, ocurrió lo mismo.

—Dígame algunas características del barco que manda.

—Fué construído en los Astilleros de Matagorda (Bahía de Cádiz) por la Sociedad Española de Construcción Naval. Tiene 141 metros de eslora, 17 de manga y 12 de puntal. Consume petróleo y está movido por dos turbinas Parson's, que le imprimen una velocidad de 16 millas por hora. Es un barco magnífico, que honra á la Marina española.

—¿Qué opina acerca de la posible competencia entre aviones y dirigibles y los barcos en las travesías trasatlánticas?

—Por ahora no existe, materialmente, ni creo exista en la presente generación. El cambio ha de ser lentamente progresivo. Si así se efectúa, como creo, seguirá un proceso análogo al del paso de la navegación á vela, á la navegación á vapor. Podría decirse que será más evolutivo que revolucionario, y sin detrimento de intereses generales. Desde luego, entonces será beneficioso para la Humanidad.

—¿Qué valor concede á las travesías del Atlántico, que podríamos llamar de carácter extraordinario?

—Supongo que alude á las travesías aéreas...

—Y á esas que hacen navegantes solitarios en pequeños botes.

—Las primeras tienen un carácter científico. Las segundas son pruebas deportivas, que no tienen otro alcance que mostrar el valor personal de sus protagonistas. Es un esfuerzo infundido el suyo, como sería el sacrificio, caso de producirse. En cambio, el esfuerzo de los aviadores por trazar la ruta del aire es beneficioso para el progreso de la Humanidad, y su sacrificio no es estéril. Hay que mirar con admiración y respeto á los triunfadores y á los que sucumben en el intento, porque todos se sacrifican por el progreso humano. En tiempos de guerra y en tiempos de paz, estos héroes, estos mártires, y los



Varios oficiales del «Magallanes», sobre la cubierta del trasatlántico, momentos antes de zarpar éste con rumbo á Buenos Aires

sabios que preparan sus aventuras, demuestran que la Humanidad avanza y que las energías de la raza no se agotan

—Creo recordar que mandaba usted el barco que trajo á España, desde Southampton, á Don Alfonso...

—En efecto, el 16 de Julio de 1927 tuve el honor de recibir al Rey á bordo del *Reina María Cristina* en calidad de pasajero turista. Quiso hacer el honor á la Compañía Trasatlántica de encabezar la lista del pasaje, y este honor me alcanzó á mí como capitán del barco. Durante las tres fechas que duró la feliz travesía, tuve la satisfacción de recibir del Soberano bondades y gentilezas que nunca olvidaré.

Comienzan los preparativos para la marcha. Se solicita al capitán para infinidad de detalles. Todo se vuelven consultas, que él, serenamente, resuelve, con la experiencia del hombre que domina todos los secretos de su oficio. Decidimos, naturalmente, no ocupar más tiempo su atención. Y ya en pie le hacemos la última pregunta: acerca del porvenir de la marina mercante española.

—Soy francamente optimista respecto de la evolución de la marina mercante española, de la que no puede separarse la acción de la Compañía Trasatlántica. En este proceso evolutivo tienen parte importantísima el Gobierno, que ya se preocupa de este problema, y los españoles que viven en el solar patrio, tanto como los que residen en América.

Nos despedimos de D. Jesús Marroquín, agradecidos á su amabilidad, encantados de su simpatía, de su don de gentes, de su cultura. Además, nos ha convencido su historia sin accidentes. Dan ganas de enrolarse en el *Magallanes*.

BRAULIO SOLSONA



Un detalle del cuarto de gobierno del trasatlántico «Magallanes»

(Fots. Gaspar)



1929

al despertar el año

Las doce uvas rituales -- arrancadas del racimo al tiempo que el reloj desgrana las campanadas que despiden al año viejo -- son mensajeras de la buena suerte en el año que empieza, porque en estos granos frutales, jugosos, azucarados, está simbolizada la Fortuna.

al despertar el día

Este otro racimo simbólico de ENO ofrece la mejor Fortuna, que es la salud, durante la jornada. En todos los países del mundo, en cualquier clima y en cualquier época del año, millares y millares de criaturas empiezan el día con la cucharadita de «Sal de Fruta» ENO disuelta en un vaso de agua, para poseer la salud perfecta y la sensación de ligereza y bienestar que ENO proporciona al organismo.

Frasco, Ptas. 3,25. -- Frasco doble, Ptas. 6, --
(Timbres móviles y sanitarios, incluidos.)

Concesionario exclusivo: Federico Bonet
Calle Infantas, 31. -- Apartado 501. -- Madrid



"SAL DE FRUTA" **ENO** ("FRUIT SALT")

MARCA REG.DA

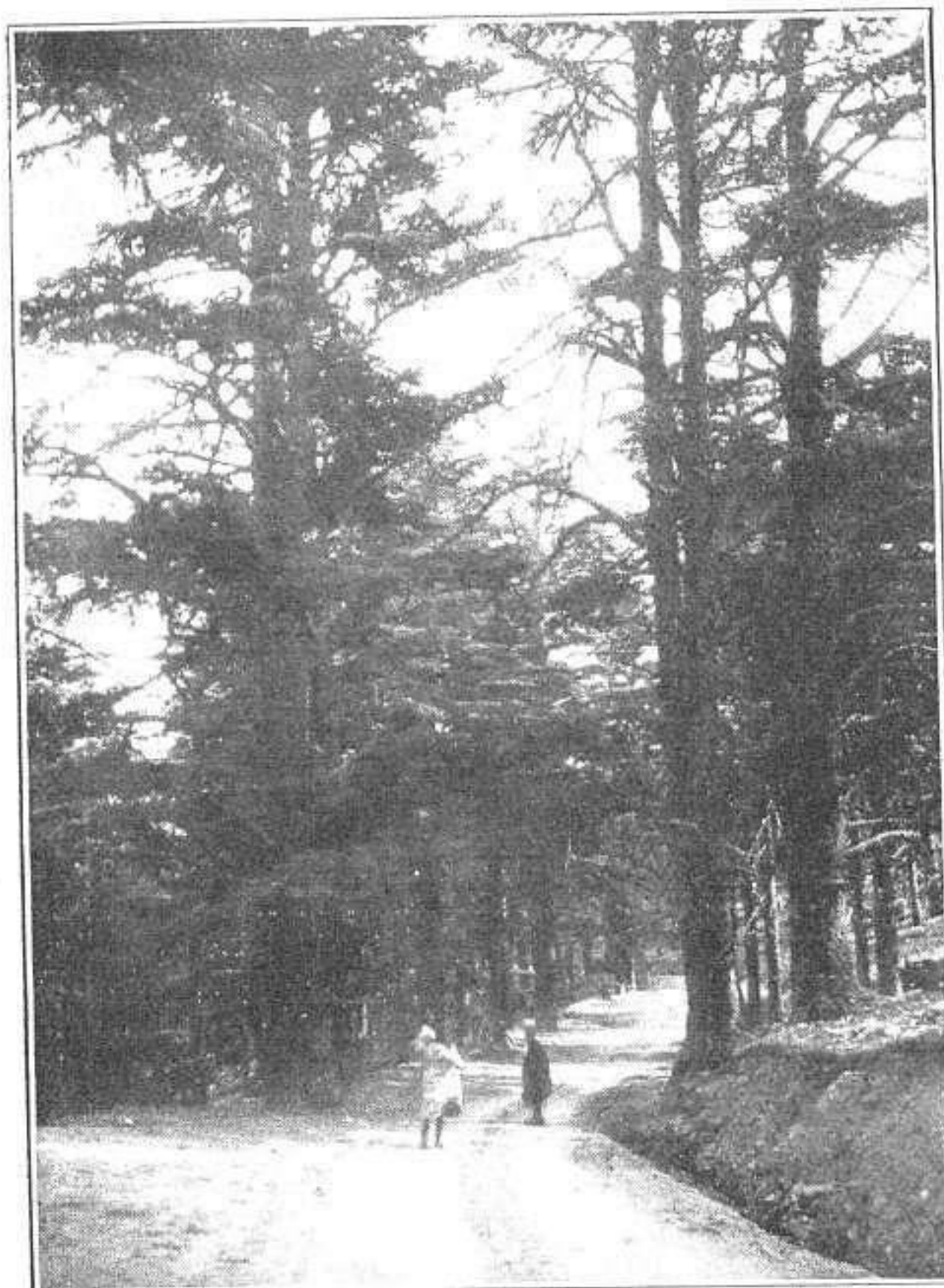
EL SALUDO AL AÑO NUEVO



Un irreconciliable enemigo de la Ley Seca saludando al año nuevo con el entusiasmo á que le obligan sus arraigadas convicciones, después de despedir, también dignamente, al año que finó

(Fot. Agencia Gráfica)

LA VISITA DEL ALTO COMISARIO AL TERRITORIO MELILLENSE Y LA EXPLOTACIÓN DE LA RIQUEZA FORESTAL



Bosque de cedros en Iguermalen que explota la Comandancia de Ingenieros para las necesidades del servicio

Recientemente ha girado el Alto Comisario, general Jordana, una visita de estudio por el territorio marroquí de nuestro Protectorado, no sólo para inspeccionar las obras que en distintos puntos se realizan, y que han de contribuir al afianzamiento de la paz y del bienestar de los moradores del territorio, sino también para planear la explotación de la enorme riqueza forestal que existe en la zona melillense, constituida por hermosos pinares y bosques de cedros, que ya utiliza la comandancia de Ingenieros para las necesidades del servicio.

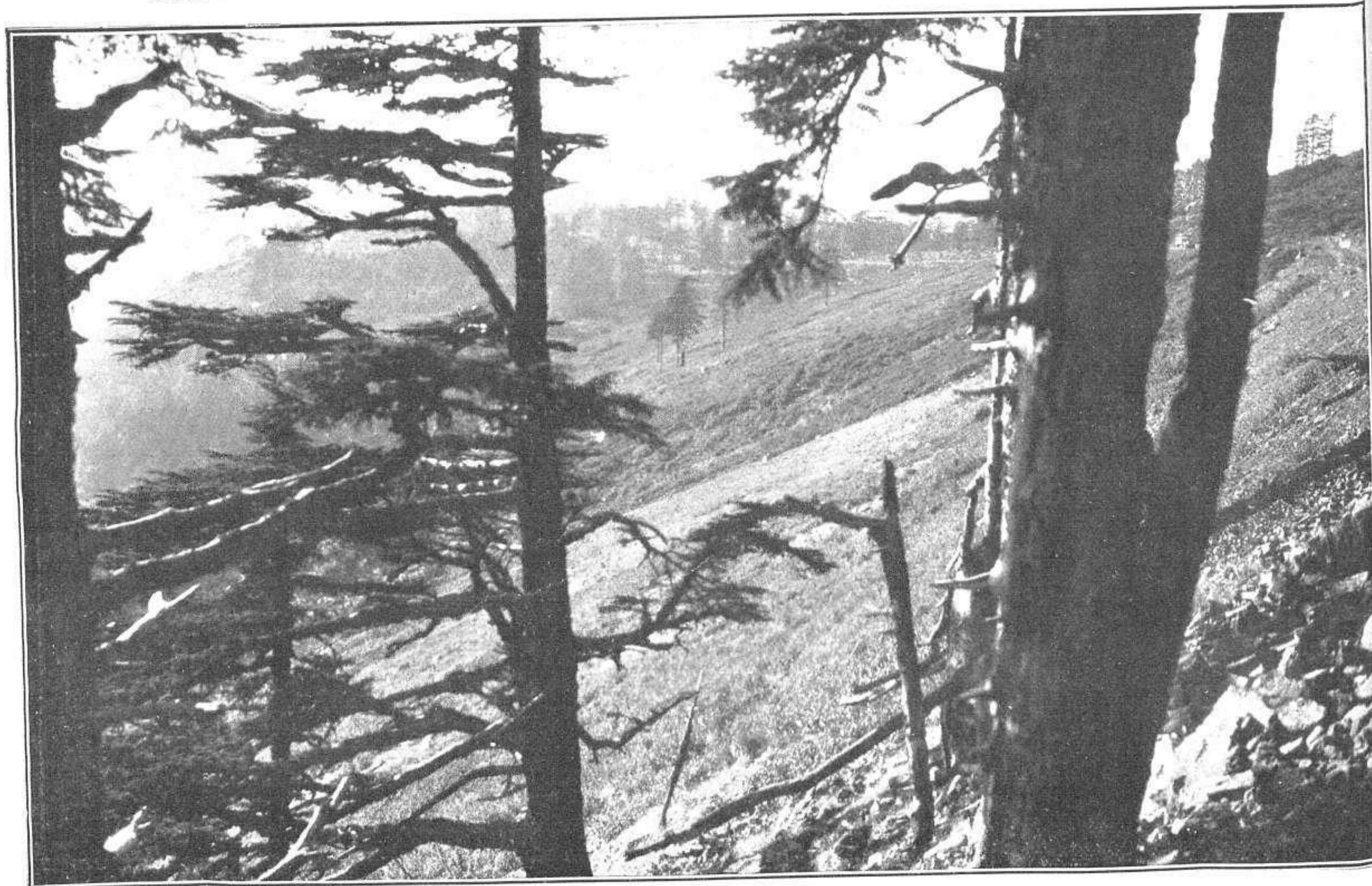
Capacitándose los indígenas de los grandes beneficios que nuestra actuación les reporta, han hecho un recibimiento cariñosísimo y entusiástico al Alto Comisario.



El Alto Comisario, general Jordana, con su séquito, estudiando el plan á desarrollar para la explotación de los bosques de cedros de la zona de Melilla



Vista parcial de los bosques de cedros existentes en las alturas de Tizi Ifri, que visitó el general Jordana y que en breve comenzarán á explotarse



Un aspecto de los magníficos pinares de Abzi de Ketama, que constituyen una gran riqueza de la zona de Melilla, y que ha visitado el Alto Comisario, Sr. Conde de Jordana, en su viaje por el territorio



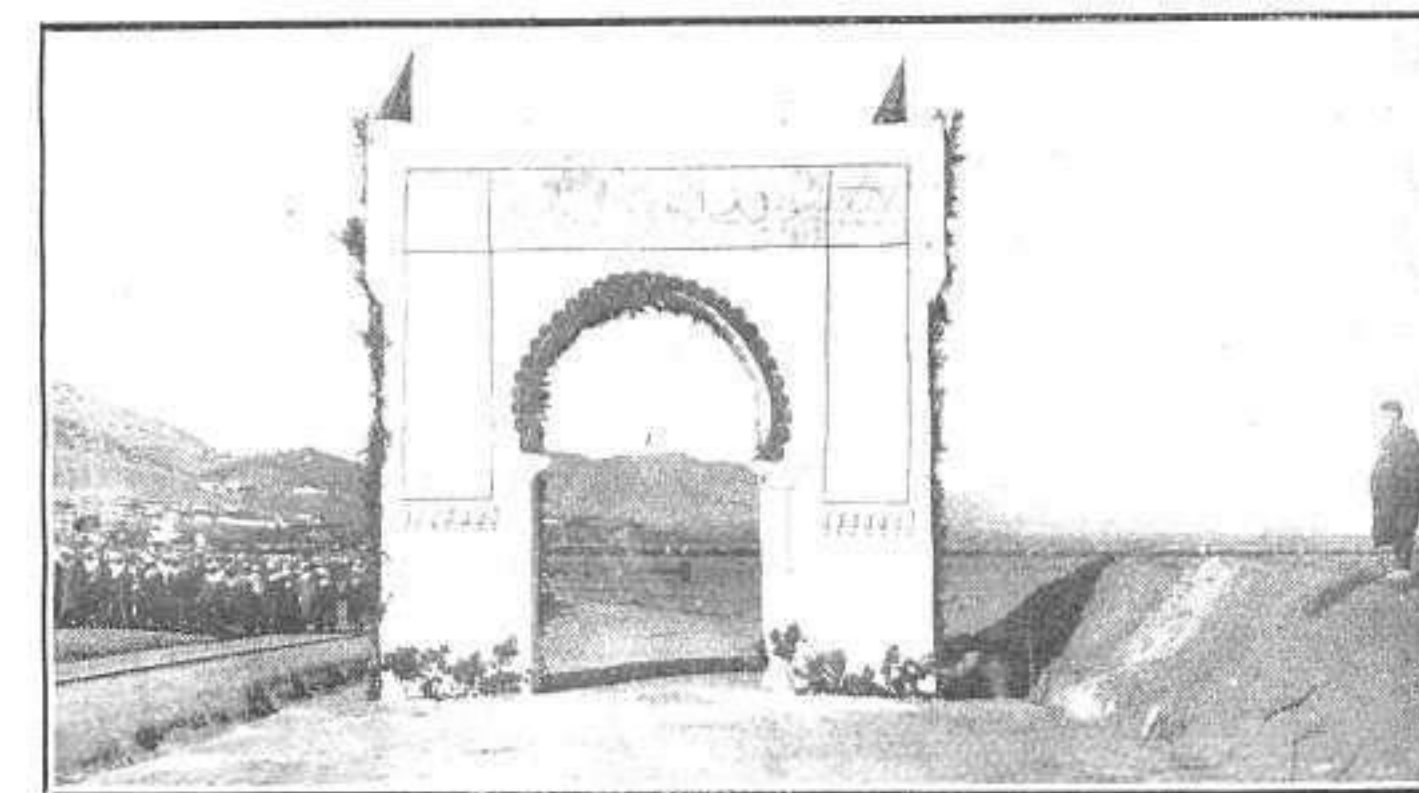
El Alto Comisario, general Jordana, recibiendo de manos del presidente de la Junta Municipal las insignias de la Medalla de la Paz y un artístico pergamino, ofrenda que hace la ciudad de Melilla á la señora doña Malvina Souza Regolio, viuda de Jordana



Kabileses de Beni Tuzin que acudieron á recibir al Alto Comisario y á escuchar la palabra del Gran Visir



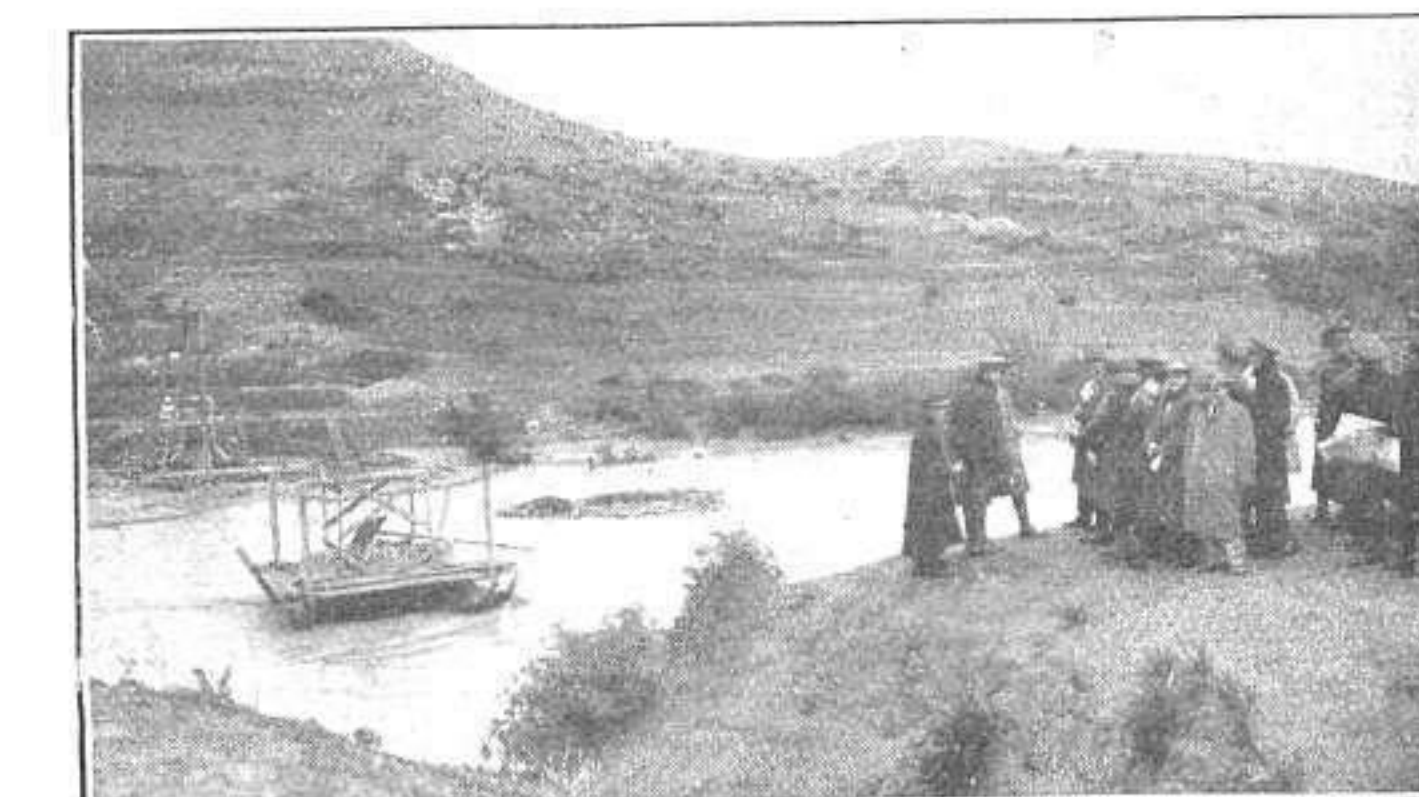
Moros de Tenzaman desfilando ante el Alto Comisario, general Jordana, en señal de sumisión y acatamiento



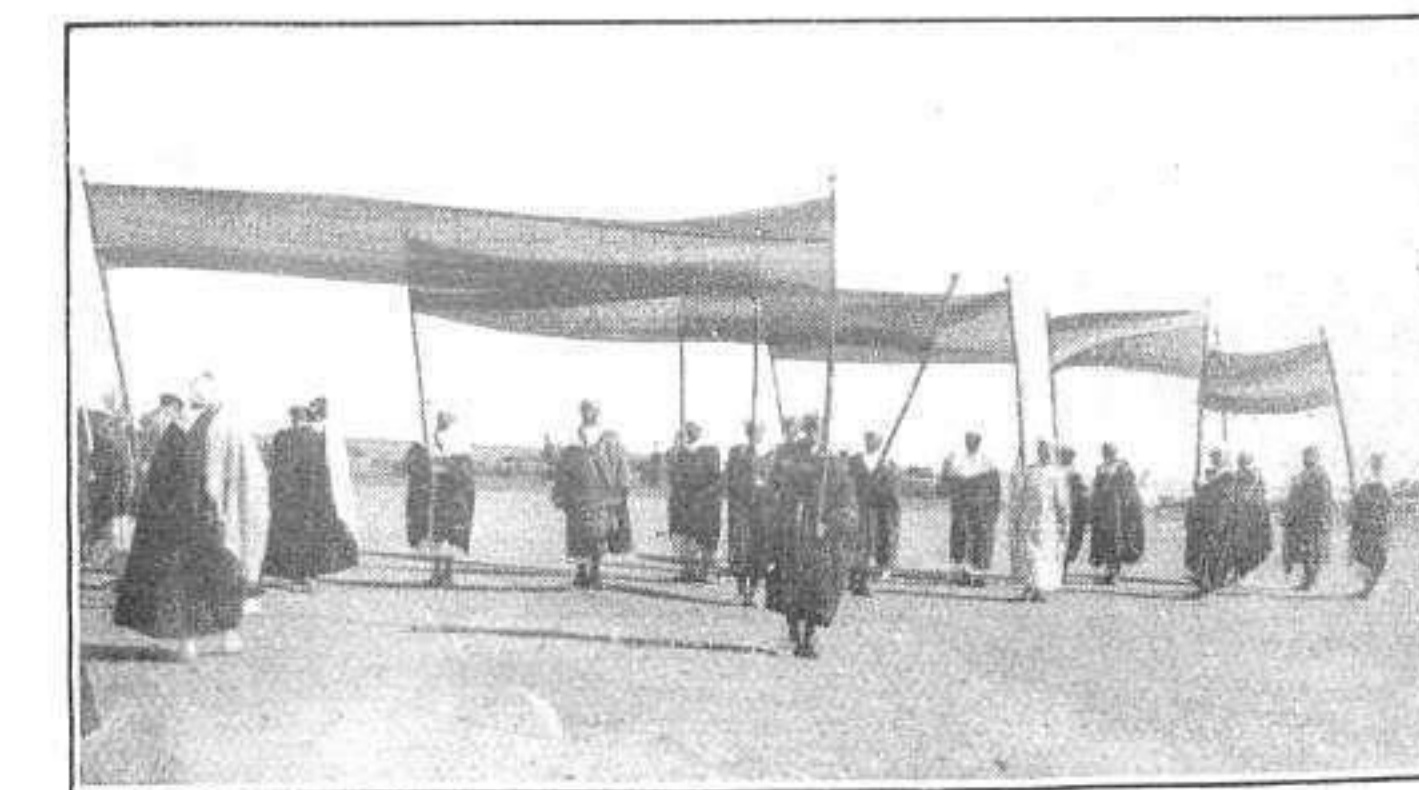
Arco levantado por la kabila de Beni Tuzin con motivo de la visita del Alto Comisario, á quien recibieron los moros cubriendo tres kilómetros de carretera en doble fila



Fuente que se construye sobre el río Necor, situado á la mitad del camino de Melilla á Villa Sanjurjo



El Alto Comisario visitando las obras del nuevo puente que unirá la zona española con la francesa



Moros de la kabila de Beni Ullichech, portadores de grandes letreros de saludo á las autoridades que salieron á recibir al Alto Comisario

LA ACTUALIDAD EN MADRID Y PROVINCIAS



Almodóvar del Río (Córdoba).—Cogida de un aficionado que se arrojó al ruedo durante el festival benéfico en que tomaba parte «Chicuelo», á quien por retirarse del redondel en vista de que no le dejaban torear los espontáneos, le fué impuesta una multa de 1000 pesetas



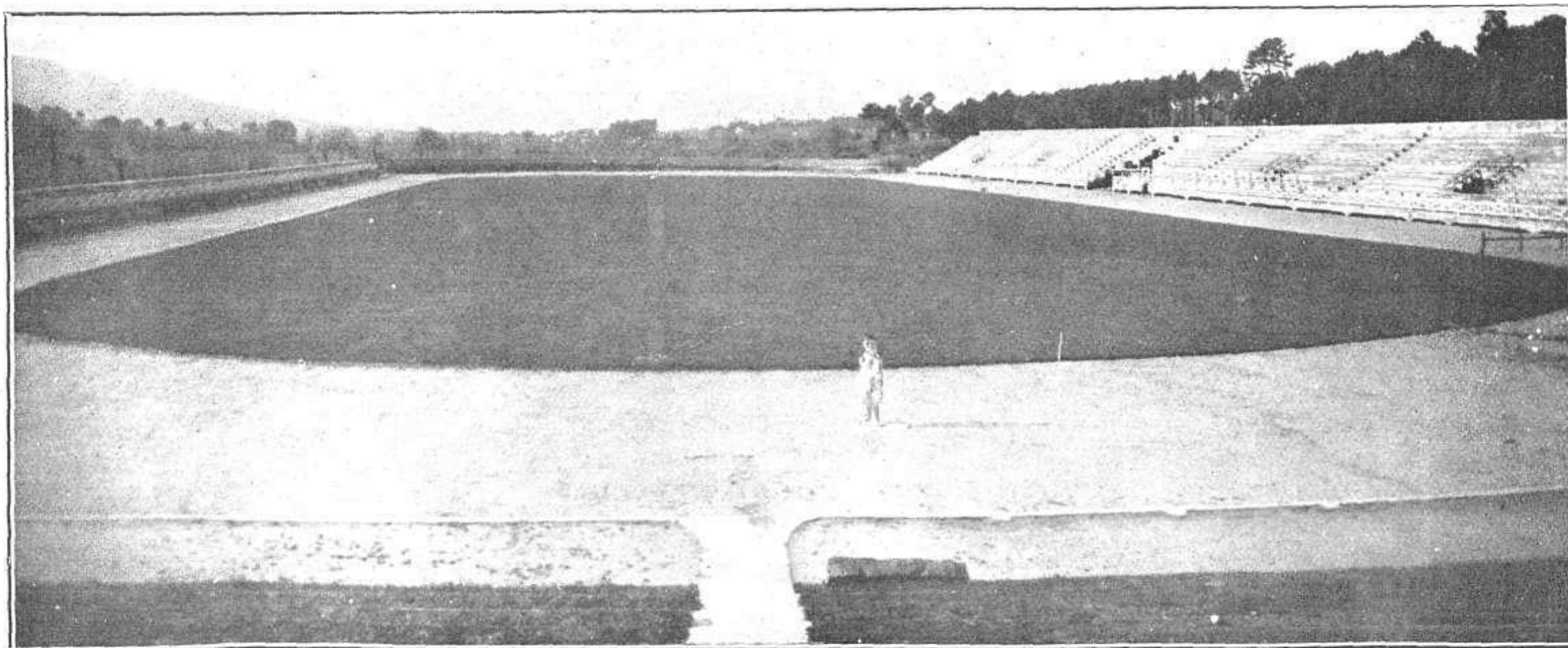
Almodóvar del Río.—Aspecto de la plaza de toros durante el tumulto que ocasionó la retirada del ruedo del diestro «Chicuelo», en vista de que no le dejaban torear los aficionados que se lanzaron al redondel (Fots. Torres)



Madrid.—El general Primo de Rivera con los ministros de Polonia, Perú, Checoslovaquia y Encargado de Negocios de Noruega, antes del banquete celebrado en la Secretaría de Negocios Extranjeros

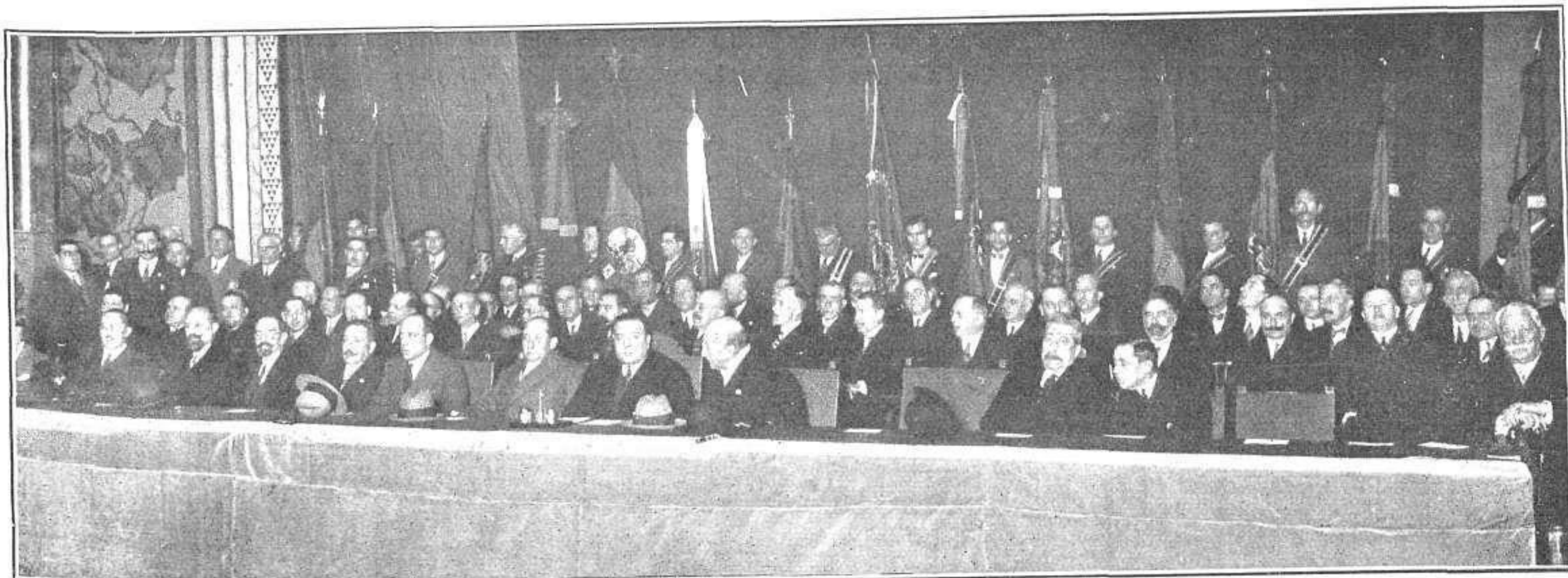


Madrid.—El general Malva pronunciando un discurso en el acto del reparto de premios y pensiones á los ancianos, concedidos por el Patronato de Homenajes á la Vejez, presidido por el jefe del Gobierno (Fots. Piortiz)



Vigo.—El Stadiun de Balaidos que ha sido inaugurado el domingo último con una interesante fiesta futbolística (Fot. Pacheco)

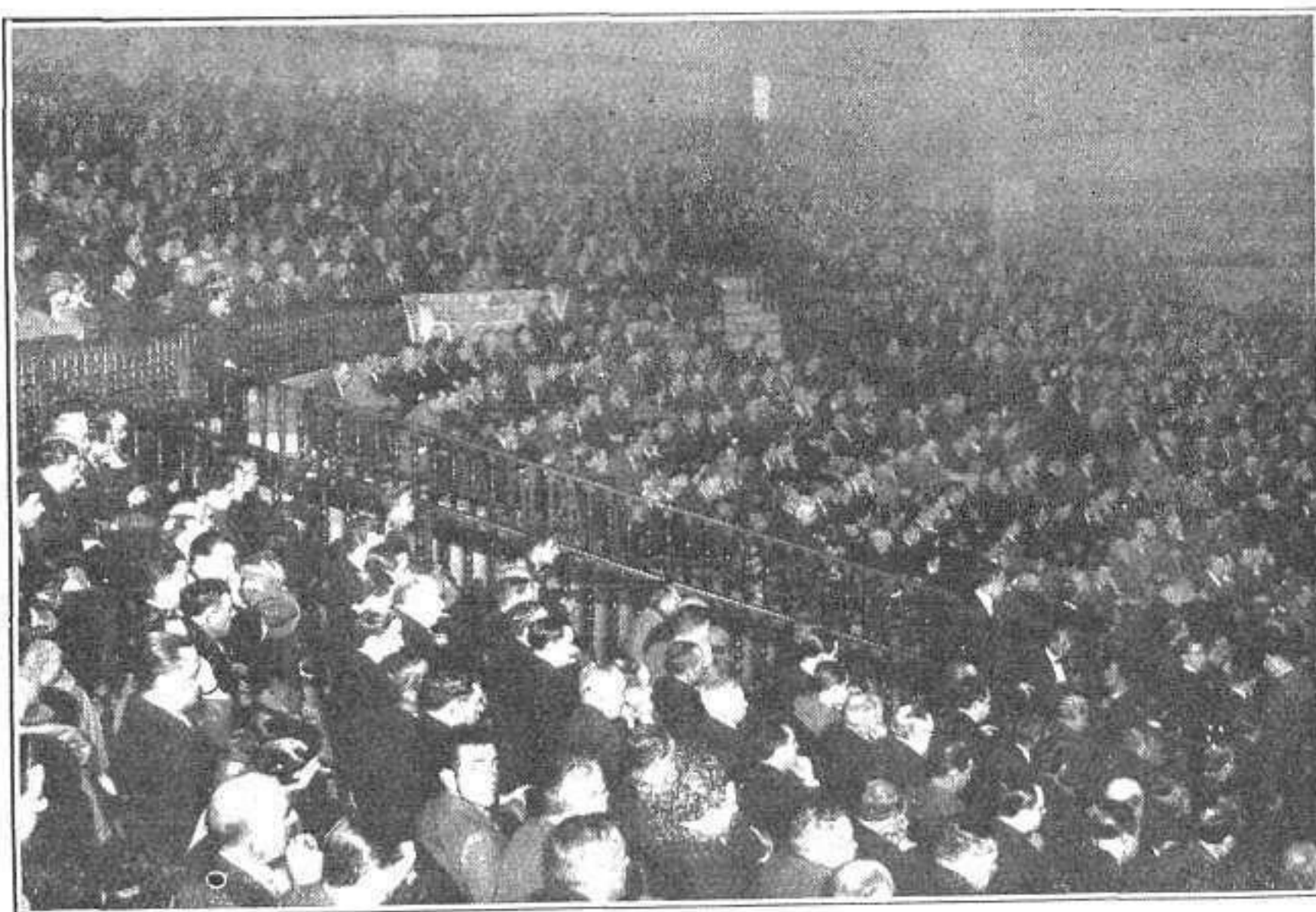
El mitin de la Unión Patriótica de Gracia, Barcelona



Presidencia del mitin de la Unión Patriótica de Gracia, del distrito octavo, presidido por el ministro del Trabajo Sr. Aunós



El ministro del Trabajo Sr. Aunós y D.^a Juana Lillans del Bosch, padrinos de la bandera de la Unión Patriótica de Gracia, al salir de la Iglesia

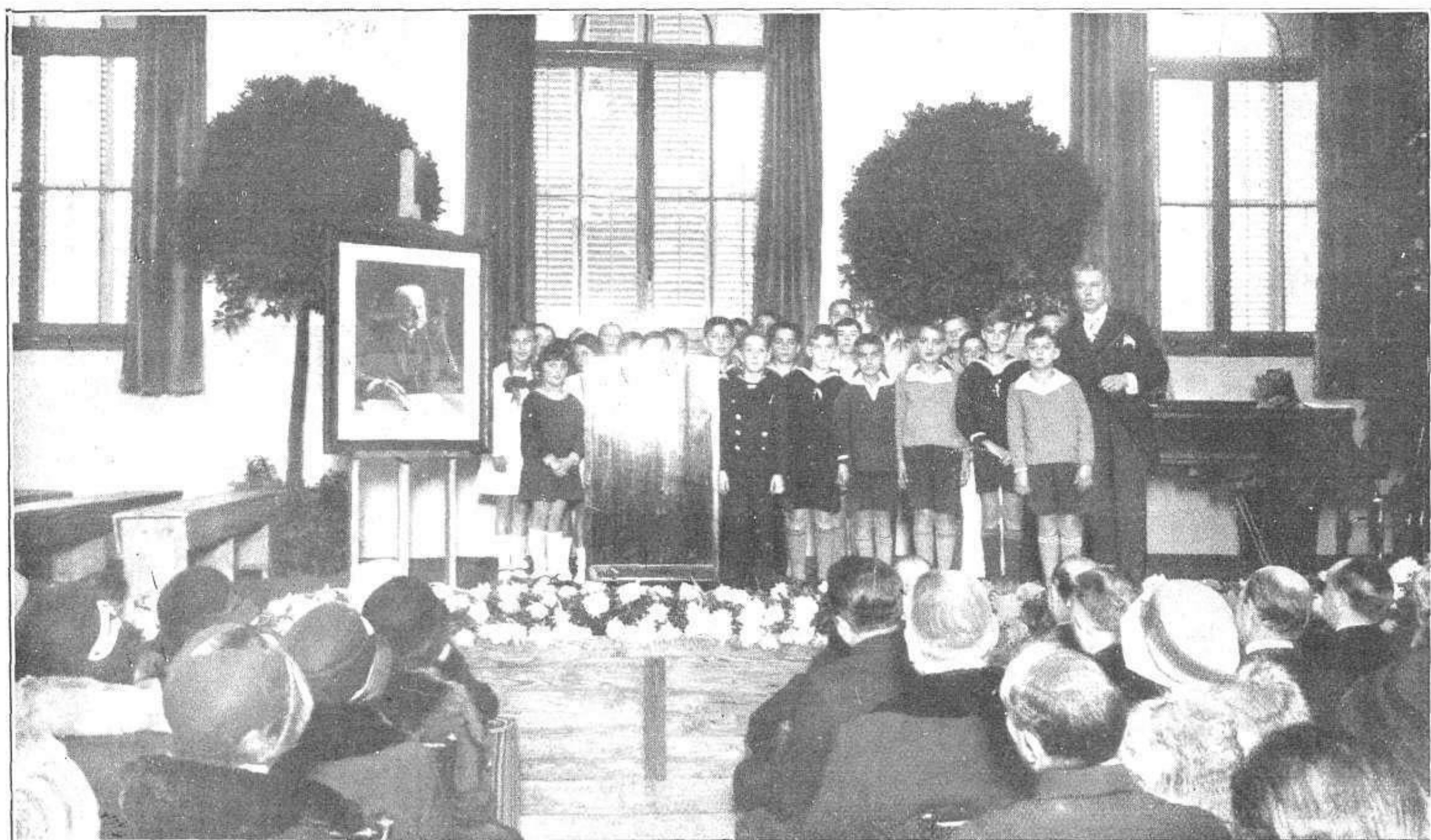


Aspecto del Teatro Olímpia, de Barcelona, durante el mitin de la Unión Patriótica, presidido por el ministro Sr. Aunós

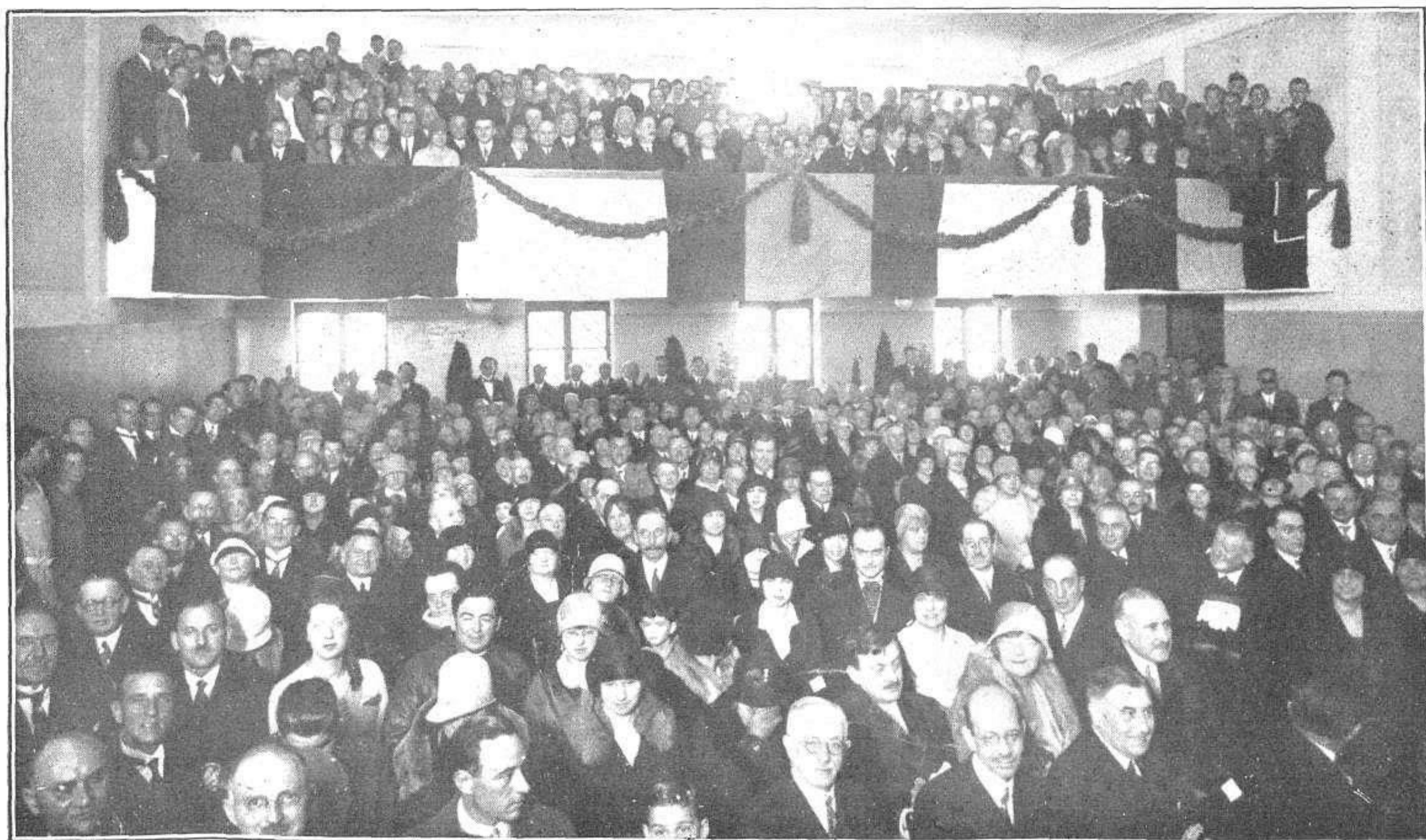


Aspecto de la escalinata de la Iglesia de Josapets al salir los padrinos de la bandera de la Unión Patriótica del distrito octavo de Gracia, después del acto religioso de la bendición
(Fots. Merletti)

Inauguración del nuevo edificio de las Escuelas Alemanas, en Barcelona



Acto de la inauguración del nuevo edificio de las Escuelas Alemanas que ha costado el Gobierno de aquella nación, al que asistieron las autoridades civiles y militares y representaciones oficiales de aquella República



El público que asistió al acto inaugural de las Escuelas Alemanas, efectuado recientemente en la capital de Cataluña
(Fots. Merletti)

LOS DEPORTES DE LA NIEVE FUERA DE ESPAÑA



Un aspecto pintoresco de las montañas de Suiza en invierno



El skiss no es empleado en Suiza como deporte, sino como medio de comunicación entre la montaña y el llano

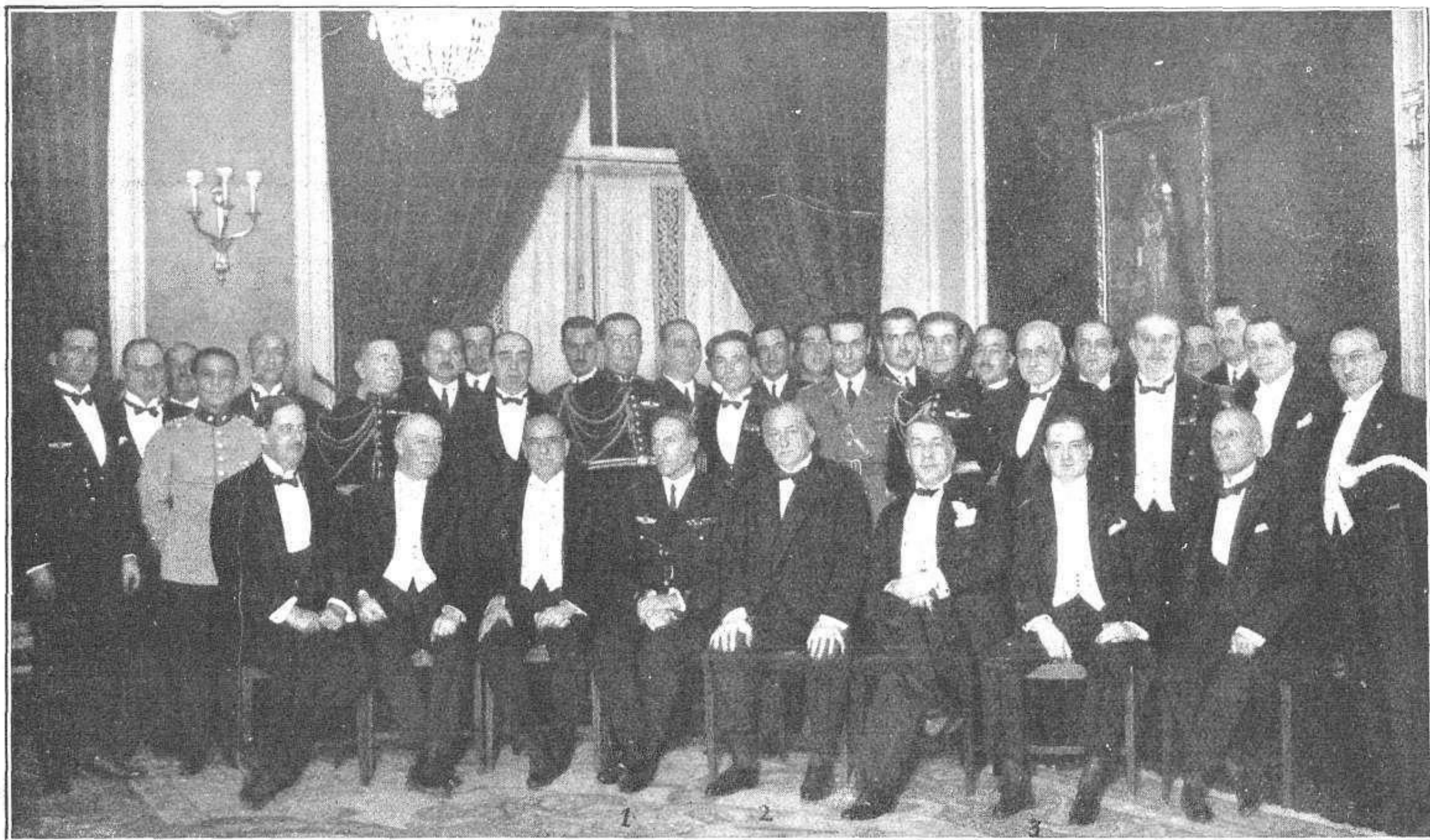


Dos noveles deportistas suecos hacen sus primeros pinitos (Fots. Agencia Gráfica)



Las muchachas deportistas inglesas combinan sobre el hielo el «skating» y el «hockey»

En honor de los aviadores militares hispanoamericanos



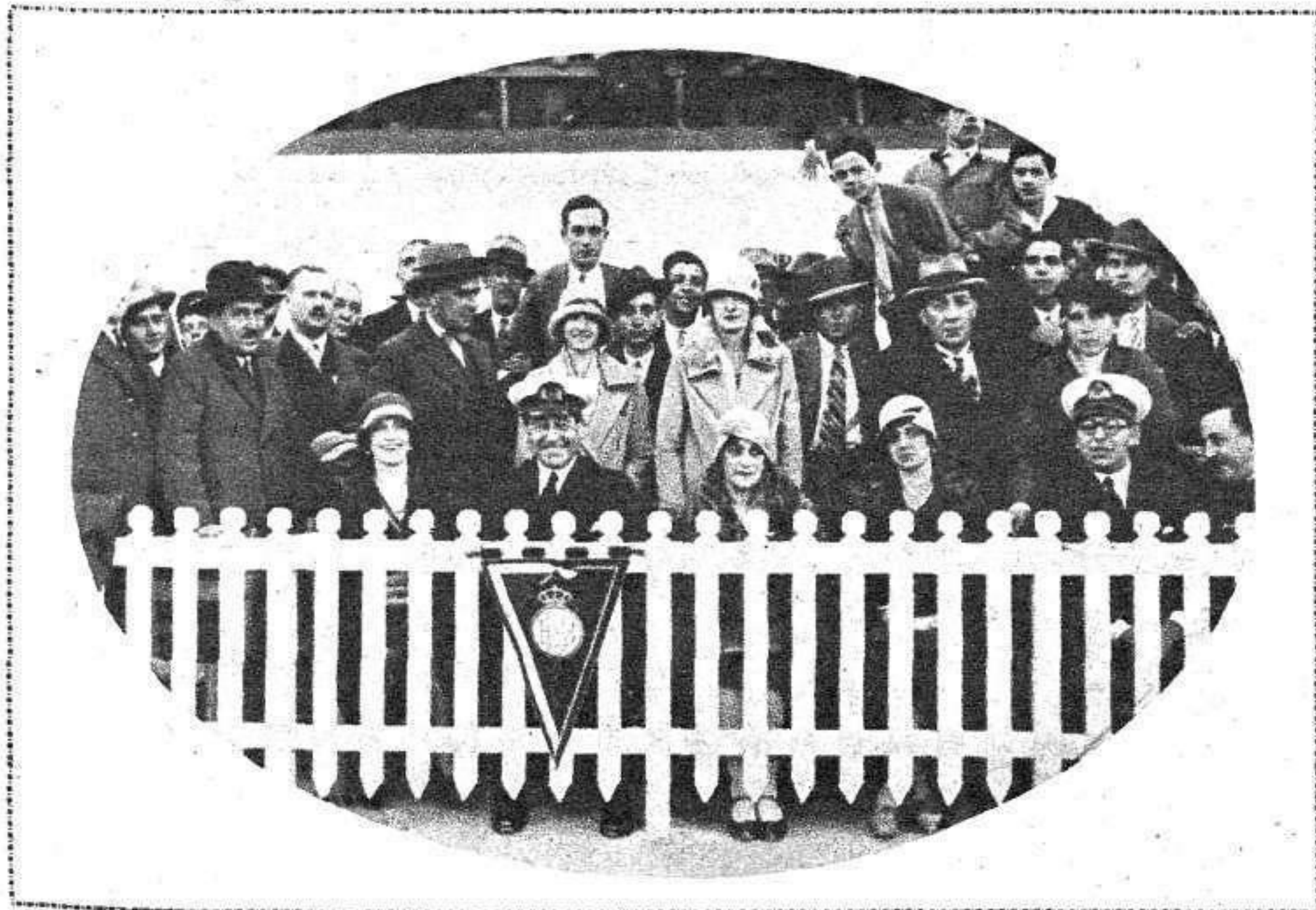
S. A. R. el Infante D. Alfonso (1), el jefe del Gobierno, general Primo de Rivera (2), y el ministro del Perú (3), con algunos de los concurrentes al banquete celebrado en el Palace Hotel en honor de la Aviación Militar



Banquete en honor de los aviadores hispanoamericanos que han terminado sus prácticas en los aeródromos de nuestro país, al que asistieron, entre otras personalidades, el Infante D. Alfonso, el jefe del Gobierno y el ministro del Perú

(Fots. Piortiz)

Los futbolistas de la fragata "Sarmiento" vencen al Real Betis Balompié



Sevilla.—El comandante de la fragata «Sarmiento», con el banderín que el Real Betis Balompié regaló al equipo de los marinos, presenciando el partido de fútbol. Con el comandante se encuentran el cónsul de la Argentina y su esposa y otras distinguidas personalidades

Con motivo de la estancia en Sevilla de la fragata argentina «Presidente Sarmiento», los deportistas de la capital andaluza han tomado parte en los agasajos que se han organizado en honor de los marinos del Plata.

De tales fiestas, una de las más gratas ha sido el partido de fútbol jugado entre un equipo de marinos de la fragata y otro del Real Betis Balompié, integrado por varios jugadores del primer equipo y completado con otros del reserva.

Los futbolistas argentinos hicieron una bella exhibición que recordó la preciosa técnica de juego peculiar del argentino, y no obstante la resistencia que el grupo andaluz les opuso, obtuvieron una brillante victoria por un tanto a cero.

El partido, que fué presenciado por los jefes del barco, autoridades sevillanas y los directivos del Real Betis Balompié, fué precedido de las amables cortesías de rúbrica, que en este caso consistieron en la entrega de un banderín, que los marinos de la fragata aceptaron entusiasmados.



Sevilla.—El capitán del Real Betis Balompié, equipo subcampeón de Andalucía, entregando al de la fragata «Sarmiento» el banderín que les regalaron como recuerdo del amistoso encuentro (Fots. Serrano)



Sevilla.—Un momento interesante y reñido del encuentro jugado en la capital andaluza, en el que el equipo de la fragata «Presidente Sarmiento», venció a un grupo combinado del Real Betis Balompié por un goal á cero

El campeonato de España en Bilbao y en Madrid



Madrid.—El guardameta del Athletic de Madrid, Martínez, despejando con el puño un peligroso centro que los jugadores de Torrelavega pretenden rematar impetuosamente, durante el match de campeonato nacional, en el que el Athletic y la Gimnástica empataron á un tanto

(Fot. Díaz Casariego)



Bilbao.—Una arriesgada salida del guardameta bilbaíno, acosado por un delantero ferrolano, mientras las defensas contemplan el peligro sin poder evitarlo, por impedírselo lo escurridizo del encharcado terreno. El Athletic de Bilbao consiguió imponerse al Racing de Ferrol, vencéndole en ese match por cuatro goals á cero

(Fot. Espiga)

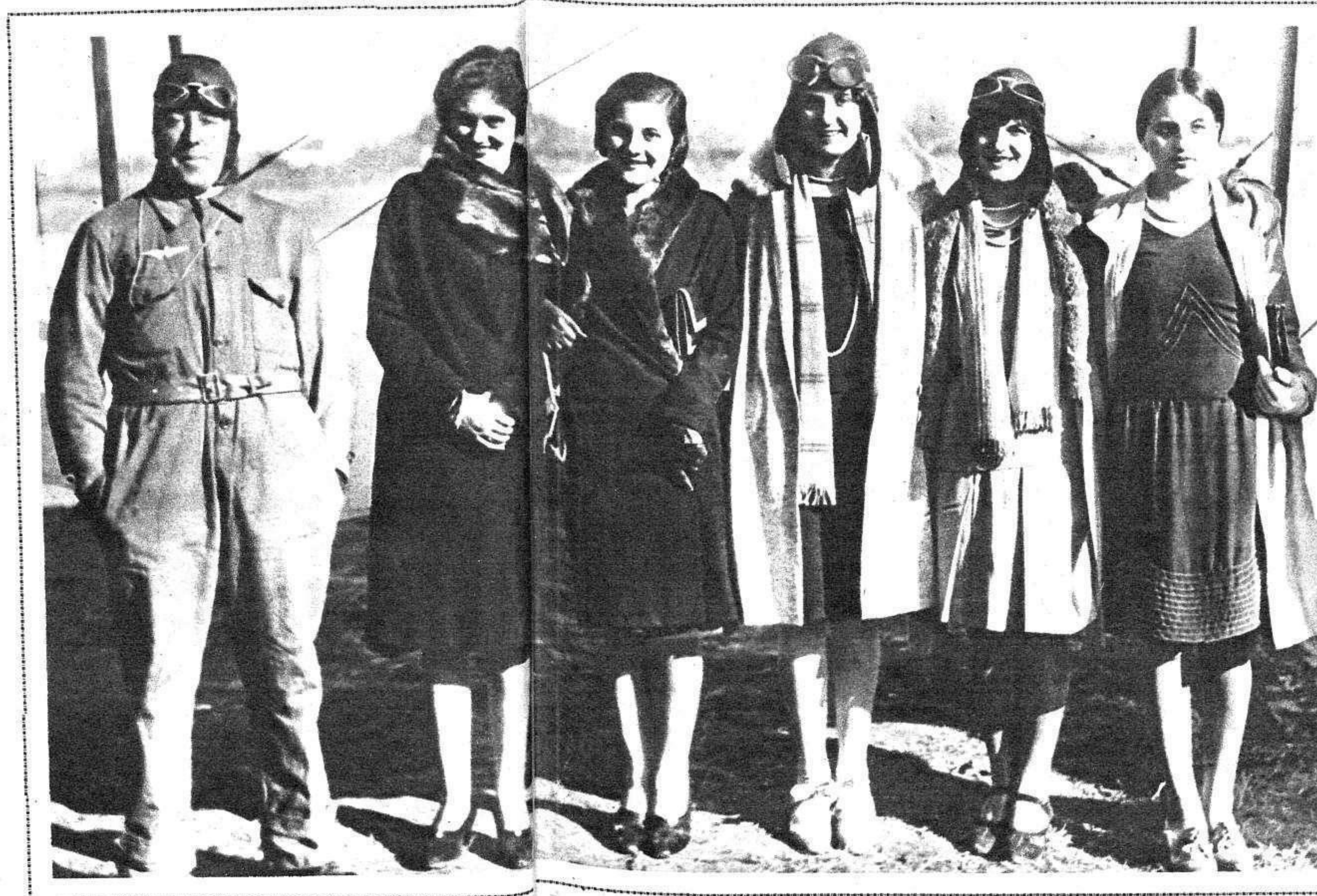
El Real Club Deportivo Español vence al Arenas, en Barcelona



Barcelona.—La técnica del equipo catalán se impuso de un modo decisivo á la «furia» del once arenero, que fué vencido en la Ciudad Condal por tres tantos á uno, después de una emocionante lucha, en la que el bando de Zamora demostró cumplidamente su superioridad. En nuestra fotografía, Padrón, que se mostró jugador de extraordinaria clase, después de burlar á los defensas dispara un potente shot, que fué el primer goal para el once españolista

(Fot. Sport)

LA REINA DE LAS MODISTAS DE BARCELONA RECIBE EL BAUTISMO DEL AIRE



La reina de las modistas de Barcelona (en el centro) acompañada de varias amigas y del piloto Sr. Canudas, que ofició en su bautismo del aire

—Quisiera tener dinero para instalar un taller por mi cuenta.

La reina de las modistillas barcelonesas, además de guapa y de buena chica, es trabajadora.

De todas maneras, la coronación abre a la vida de la nueva reina perspectivas insospechadas. Ya no es una modistilla. Es la reina de las modistillas. Su nombre se ha visto reproducido una vez y otra vez y mil veces en letras de molde. Los periódicos ilustrados han popularizado su bella y majestuosa figura. Una figura que se incorpora a las notabilidades barcelonesas. Y tiene que sacrificar su modestia, su humildad, a las exigencias de su elevado cargo. La llevan y la traen y la abruman a homenajes. Y, sin duda, para familiarizarse con las alturas en que ha de vivir, por lo menos durante un año, Paquita Roig ha hecho su bautismo del aire. Ya puesta, ha querido elevarse, pero de verdad. Y ha sido el gran aviador José Canudas el que ha oficiado en este bautismo del aire.

Ese vago anhelo de volar que sienten las almas jóvenes, que tantas páginas de novelas sentimentales ha llenado, tiene en nuestros días una fácil e inmediata realización. La sencilla modistilla elevada a la categoría de reina, apenas asomada a los panoramas brillantes de la vida, ha querido volar. Ha sentido ese afán romántico de alejarse de la gris y monótona existencia cotidiana, navegando por el azul. Y así como hasta hace poco se hubiera tenido que conformar con surcar las rutas del ensueño, ahora ha volado realmente.

¡Cualquiera le quitaba a la joven monarca la ilusión de ver a sus pies el reino en que impera!...

Creemos de buena fe en la pureza de los propósitos que llenan la imaginación de la reina de las modistillas barcelonesas. Aceptemos que al día siguiente de la coronación limitara sus horizontes al deseo de trabajar en un taller propio.

Pero han pasado muchos días y han pasado muchas cosas. Y probablemente Paquita Roig habrá cambiado de opinión. Está muy alta. Ha volado demasiado arriba, para resignarse a volver al plano en que hasta ahora vivió. Una imaginación de quince años no puede conformarse con ser reina de mentirijillas.

BRASILIO SOLSONA

La patrona de las modistas barcelonesas y su reina

Las modistillas barcelonesas han instituido su día. Así como las *midinettes* parisinas se adueñan de las calles de París para llenarlas con sus risas joviales y sus alegres cantos el día de Santa Catalina, las modistillas barcelonesas quieren imperar en las calles de Barcelona el día de Santa Lucía. No creo que haya nadie capaz de oponerse a este simpático capricho. Sólo por ver correr por las calles a las modistillas en grupos bulliciosos, con sus gorritos de papel, con sus banditas multicolores, esparciendo la gracia de su risa cascabelera, derrochando alegría, belleza y juventud, hay que celebrar la imitación. Por lo que se divierten ellas y por la alegría que comunican a la ciudad. Estas fiestas jubilosas, en que se exterioriza franca y ruidosamente el afán de diversión, hacen mucha alta en este país donde no abandonamos la seriedad ni para divertimos. Esta fiesta de las modistillas barcelonesas ha estado a punto de aguarla la excesiva seriedad en la organización y el tono doctrinal de la oratoria con que se adornó. Sólo que pudo más la alegría de las modistillas. Fueron sus risas jocundas lo que imperó al cabo. Se adueñaron de la ciudad,

y la ciudad se sintió satisfecha de que las modistillas la impusieran su realeza.

Porque, desde este año, las modistillas barcelonesas tienen una reina. Hasta el año que viene, la corona real será para Paquita Roig, una modistilla que trabaja en una casa de modas de la calle de Gracia. ¡Hermosa ella! Hermosa por su gracia y belleza auténtica. Digna de reinar sobre las modistillas barcelonesas. Y ya está dicho de su entronizamiento, la nueva reina de las modistillas barcelonesas.

Al día siguiente al taller, a trabajar de nuevo. Ya le habíamos ofrecido dos contratos para que probara fortuna en el cinematógrafo, ó, por lo menos, para que aprovechara su popularidad. Los rechazó. Para rechazar otras proposiciones que se le hicieron para actuar en la revista ó en el *music-hall* parisinas.

Paquita Roig es el camino que suelen aprovechar las artistas para volver a su trabajo, en buena hora. Y cuando se le pregunta cuál es su aspiración, dice:



El aviador Sr. Canudas ciñendo el casco de aviador sobre la frente de Paquita Roig, que días antes ciñó la corona de reina de las modistas barcelonesas (Fots. Gasp.)

La bella señorita Paquita Roig, reina de las modistas de Barcelona, disponiéndose a emprender su primer vuelo en el aeródromo de Canudas. — Las modistas barcelonesas saludando a sus compañeras al emprender el vuelo



ENRIQUE CLARÁ



MANUEL SUGAÑÉS



FRANCISCO MADRID



BRAULIO SOLSONA

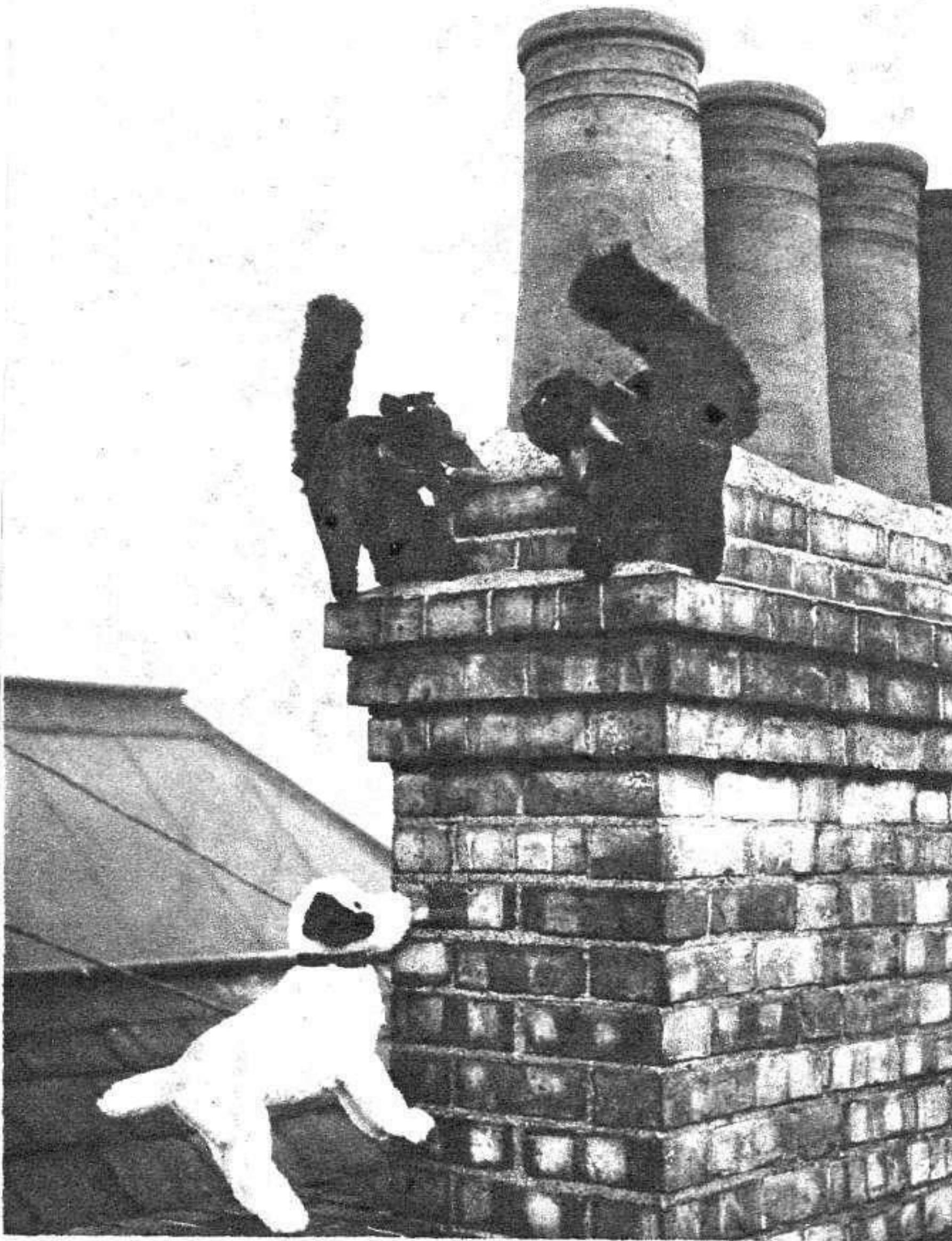
Manuel Sugañés, el admirable y modernísimo «produceur» de revistas, y sus colaboradores los jóvenes periodistas Francisco Madrid y Braulio Solsona y el maestro Enrique Clará, acaban de obtener en Barcelona un éxito rotundo con su nueva revista «Museum» estrenada en el Olimpia. Conocida es la maestría de Sugañés en la presentación de obras de este género. Sus revistas anteriores del Cómic tenían todas las características de este género tan de hoy: gracia, desenfado, suntuosidad, belleza moderna en las luces y los colores... En «Museum», Sugañés ha superado magníficamente cuanto de lujo y de frivolidad había hecho en revistas anteriores. La nueva revista es, seguramente, lo más costoso y más bello que en este género se ha hecho en España. Así lo reconoce el público de Barcelona, que llena diariamente la sala del Olimpia para admirar y aplaudir las bellezas de «Museum».



«Idilio de palomos», uno de los más bellos «ballets» de la nueva revista «Museum», original de Manuel Sugañés, Francisco Madrid, Braulio Solsona y el maestro Clará, estrenada con verdadero gran éxito en el Olimpia, de Barcelona

(Fot. Gaspar)

Las fiestas de Navidad y Año Nuevo en Londres



«Un idilio interrumpido».—Gracioso y original reclamo instalado en el tejado de un gran almacén de juguetes de Londres durante las fiestas de Navidad y que ha causado gran regocijo entre los pequeños



La niña de seis años Ivy, que carece de padres y ha sido adoptada por S. M. la Reina María de Inglaterra

Las fiestas de Navidad tienen en Inglaterra un arraigo hondo, que se traduce en jornadas de júbilo y de alborozo en estos días en que se juntan la despedida del Año viejo y la salutación del Nuevo Año. Hay allí un verdadero culto por cuanto se relaciona con el Niño. La industria de juguetes es allí verdaderamente admirable, y en estos días, sobre todo, se organizan en Londres muchas exposiciones de este género.



Un tigre de tamaño natural y de movimiento, presentado durante las fiestas de «Christmas» por un almacén de juguetes londinense



Un modelo de estación ferroviaria con trenes mecánicos y todo el servicio de señales y aguas, exhibido en otro almacén de juguetes de Londres

LA FIESTA ANUAL DE PASCUAS DEL CLUB ROTARIO MADRILEÑO



Damas que asistieron al banquete celebrado por el Club Rotario de Madrid en el Palace Hotel, al que asistió el presidente del Rotary Club de Valparaíso, exministro de aquel Gobierno, Sr. Ibáñez, y en el que pronunció un elocuente discurso el presidente del de Madrid, Sr. Arrillaga
(Fot. Plortiz)

EL PREMIO NACIONAL DE LITERATURA Y OTRAS NOTAS DE ACTUALIDAD



Nuestro querido compañero de Redacción José Montero Alonso, que, por su obra «Antología de poetas y prosistas españoles», ha obtenido el Premio Nacional de Literatura, correspondiente al año 1928 (Fot. Cortés)



DON RESURRECCION MARIA DE AZCUÉ
Presidente de la Academia de la Lengua Vasca,
que el día 30 leyó su discurso de entrada en la
Real Academia de la Lengua Española
(Fot. Amado)



DON JAIME SOLÁ
Director de la revista literaria «Vida Gallega»,
que ha sido nombrado miembro numerario de
la Real Academia Gallega
(Fot. Pacheco)

EL Premio Nacional de Literatura, la más preciada recompensa á que puede aspirar un escritor en España, fué el año pasado repartido entre los ilustres maestros de la novela contemporánea Concha Espina, Ramón Pérez de Ayala y Wenceslao Fernández Flórez.

El Premio Nacional de Literatura, correspondiente al año actual, ha sido otorgado en toda su integridad á nuestro compañero de Redacción José Montero Alonso.

Por encima de la cuantía del Premio—6.000 pesetas—excepcional en España, donde no se prodiga el estímulo á las actividades intelectuales, es la calidad moral de la

recompensa, y su significado de alta y honrada justicia, lo que nos enorgullece á los que con Montero Alonso compartimos en esta Casa el diario trabajo.

José Montero Alonso tiene en Prensa Gráfica su hogar periodístico y literario. Desde muy niño, toda su actividad, toda su brillante carrera literaria han tenido por lugar y tribuna las Revistas de Prensa Gráfica. Escritor nato por fueros envidiables de estirpe, Montero Alonso ocupó, gallardamente, brillantemente, en Prensa Gráfica el lugar que su padre honró en esta Casa hasta que la Muerte lo arrancó de él con prematura crueldad.

Montero Alonso es, sin disputa, uno de nuestros mejores escritores; su cultura bien asimilada, su honestidad artística, la belleza y gracia exquisitamente modernas de su estilo, adquieren cada día una nueva depuración.

La ardua labor diaria no le ha permitido aún realizar la gran obra que de él indiscutiblemente podemos esperar. Hasta ahora, como tantos otros escritores, Montero Alonso ha ido haciéndose, puliéndose y desangrándose en el periodismo, en la crónica y en el cuento, en la información y en la novela corta. Por el gran afecto que le tenemos y por la admiración que le profesamos, el Premio Nacional de Literatura á Montero Alonso otorgado, es, en cierto modo, como una recompensa á nosotros mismos, por la justicia del lauro y por la alegría con que en esta Casa se ha recibido la noticia de la distinción de que ha sido objeto nuestro fraternal compañero.



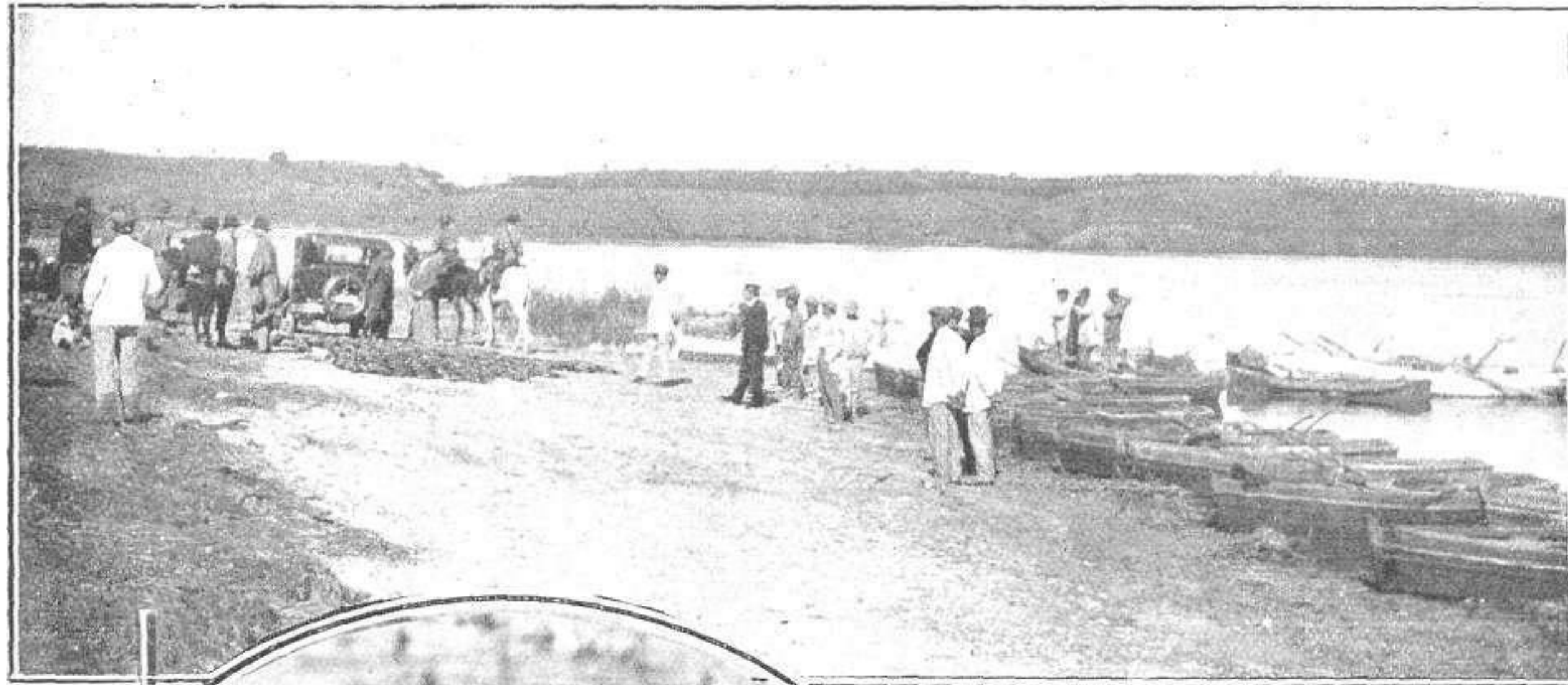
El director de la revista «Cosmópolis», D. Enrique Meneses, y la Srta. Carmen Miniaty, hija de los Condes de Miniaty, después de la ceremonia de su enlace, efectuado en la iglesia del Cristo de la Salud, y de la que fueron testigos los Condes de Guadalhorce y de la Cámara



S. M. la Srta. Doña Cristina durante el reparto de ropas confeccionadas por ella y por las damas del Patronato de la Casa de Salud Santa Cristina, á los niños nacidos durante el año 1928

(Fots. Marín)

Cacerías aristocráticas en los cotos andaluces y en la maravillosa Laguna de Medina



Recientemente, en varios cotos andaluces, se han celebrado varias partidas de caza, á las que han concurrido aristocráticas escopetas.

Destacan entre estas excursiones cinegéticas, las celebradas en el magnífico coto Bolaños, propiedad de don Juan M. de León, y otras dos espléndidas fiestas en la Laguna de Medina, en honor de S. AA. RR. los Infantes D. Alfonso, D. Carlos, D. Gabriel de Borbón; D. Alfonso, D. Alvaro, D. Ataulfo de Orleans; los señores de Segovia, y otros aristocráticos amigos. En otros cotos famosos, La Piña, La Gineta, El Machorro, La Ina y San Huberto, fueron también muy numerosas y productivas las partidas.



La señora de Segovia, en la Laguna de Medina



Antes de la batida en la Laguna de Medina.—El marqués del Mérito y la señora de Díaz, en la Laguna de Medina.—Un detalle de la cacería de la Laguna de Medina, en honor de SS. AA. RR. los Infantes D. Alfonso, D. Carlos, D. Gabriel de Borbón, D. Alvaro y D. Ataulfo de Orleans



El marqués del Mérito en un buen tiro en cruz



Los señores de Carrara mostrando dos de las piezas cobradas en la Laguna de Medina



Las señoras de Segovia y de Pan en la cacería de la Laguna de Medina



El marqués del Mérito cazando agachones



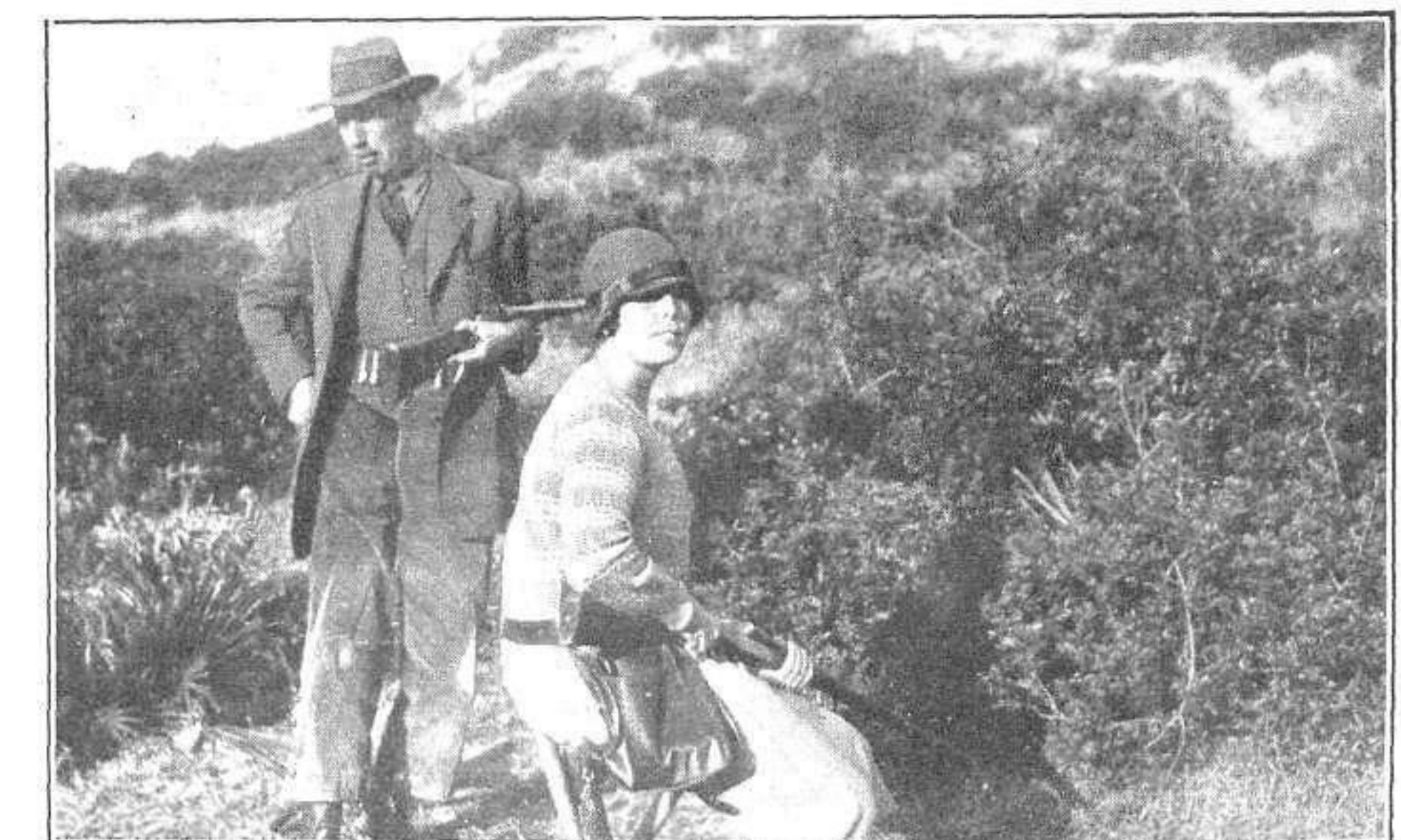
D. Gonzalo de Segovia ordenando el ojeo



Después de la batida en la Laguna de Medina. Los cazadores contemplando las piezas cobradas en uno de los ojeos



Los cazadores merendando á orillas de la Laguna de Medina



D. José Ramón Mora y su bella hija Mariuja en ojeos de perdices
(Fots. Pan Elberto)

NOTAS GRAFICAS DE EIBAR Y ZARAGOZA



Eibar.—La banda municipal que dirige el maestro D. Agustín de Zugoaga, con el nuevo instrumental, que ha inaugurado con un gran concierto benéfico en el Salón Teatro, organizado por el Ayuntamiento (Fot. Ojanguren)



Pamplona.—El gran músico vergarés D. Remigio Múgica, director del Orfeón Pamplonés, a quien ha sido concedida la placa de Comendador de la Orden Civil de Alfonso XIII (Fot. Ojanguren)



Zaragoza.—Las autoridades presidiendo el reparto de ropas á las madres que reciben asistencia en la institución «La Gota de Leche»



Zaragoza.—Las madres que reciben asistencia en la institución denominada «La Gota de Leche», a las que se repartieron equipos de ropas de abrigo, acto que fué presidido por las autoridades (Fots. Palacios)

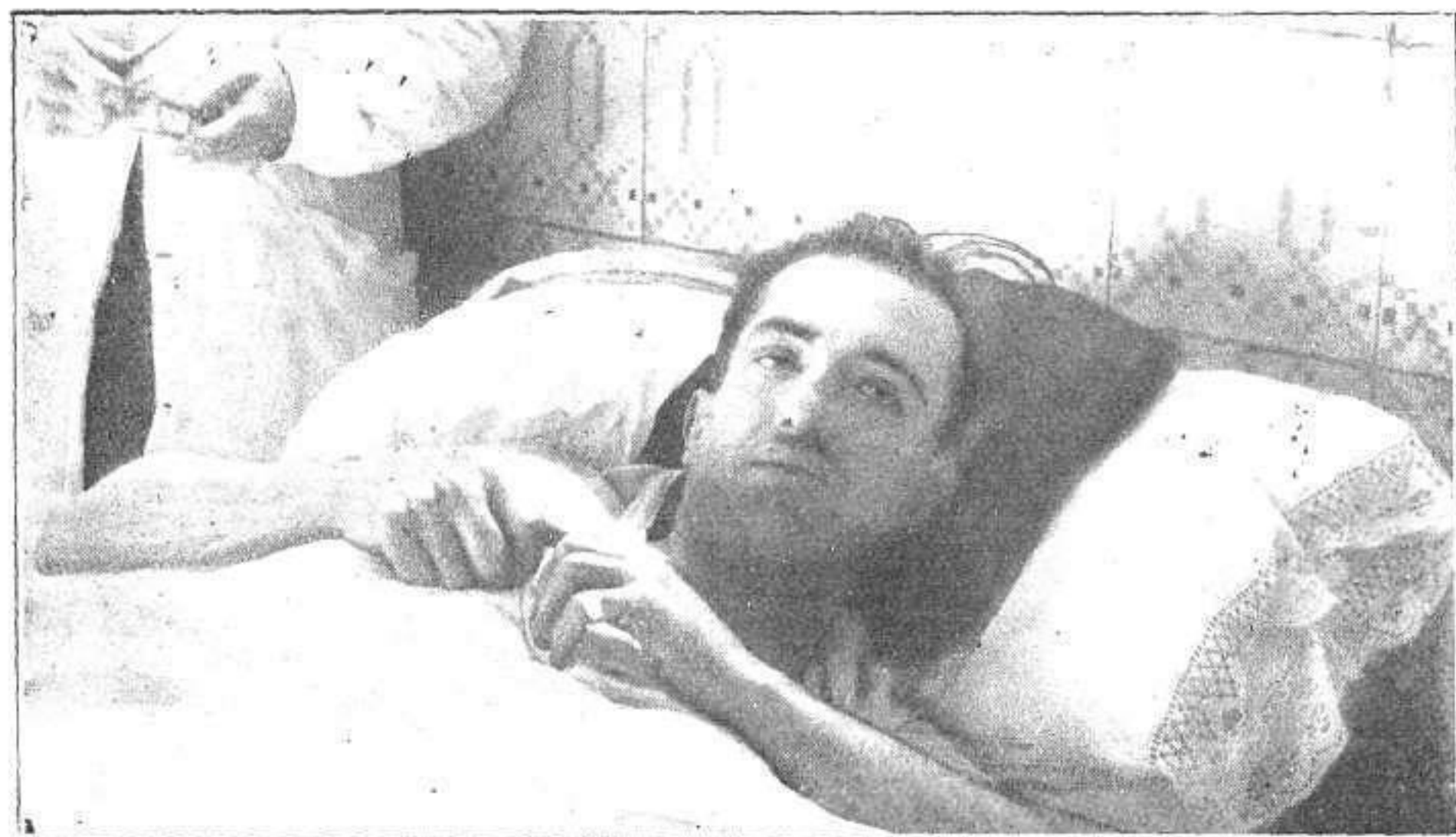
Naufragio en aguas de Ceuta :-: Tres crímenes en Córdoba



Ceuta.—El barco italiano «María Antonieta», de 500 toneladas, que encalló en Punta Blanca, en el bajo «Susan», perdiéndose totalmente (Fot. Rubio)



ANTONIO LIQUE BELLO
Que en Castro del Río (Córdoba), por cuestión de intereses, asesinó a su hermana, y que ya en otra ocasión había intentado matar a su madre, que murió de la impresión



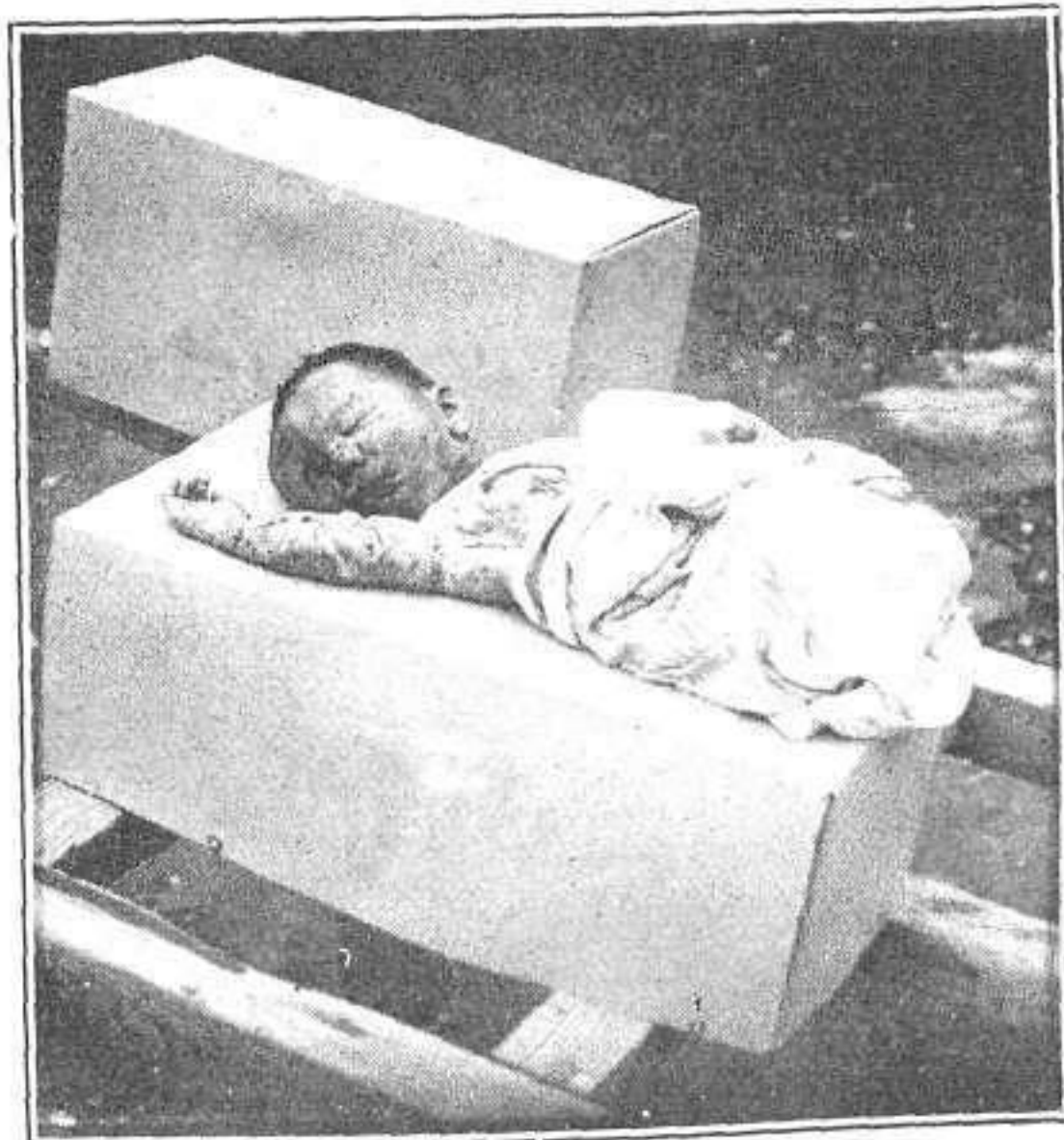
Córdoba.—Antonio Córdoba Romero, herido de gravedad por Carlos Suárez Merino de tres disparos por negarse aquel a reparar el honor de la hermana de éste.



Córdoba.—Carlos Suárez Merino, que hizo tres disparos sobre Antonio Córdoba, hiriéndole gravemente



Córdoba.—Sitio del barrio de Gavilán donde fué encontrado un niño de pocos meses muerto y oculto entre unas matas, por otros niños que jugaban por allí (Fots. Santos)



Córdoba.—El niño que fué encontrado muerto y oculto entre unas matas en el barrio de Gavilán, sin que haya podido averiguarse quién le causó la muerte

El Sanatorio de los Castellanos, en La Habana



El presidente de la Beneficencia Burgalesa de La Habana, Monseñor Eustasio Fernández, pronunciando un discurso en el acto de la colocación de la primera piedra para los nuevos pabellones del Sanatorio de los Castellanos

Una de las instituciones benéficas creadas en la capital de la isla de Cuba por los españoles que forman su numerosa colonia, es el Sanatorio de los Castellanos, que, como indica su nombre, constituye un familiar refugio para los enfermos carentes de las atenciones caseras por cualquier circunstancia y que pertenezcan a la región castellana.

Exigiéndolo así el desarrollo de la institución, se dispuso hace poco construir nuevos pabellones en dicho Sanatorio, y el Presidente de la Beneficencia Burgalesa, Monseñor Eustasio Fernández, ante las personalidades que están al frente de la institución y numerosas familias de la colonia, bendijo la primera piedra de esta obra que completará la alta misión benéfica que cumple.

Fue madrina en el acto de la bendición y colocación de la primera piedra de los nuevos pabellones, la bella señorita de Rada.



Monseñor Eustasio Fernández, presidente de la Beneficencia Burgalesa, en el acto de la colocación de la primera piedra para los nuevos pabellones del Sanatorio de los Castellanos, con la madrina, señorita de Rada (Fots. Gómez)



Los Reyes Magos de las personas mayores

saben que uno de los obsequios
más útiles y agradables es el

JABÓN HENO DE PRAVIA

Delicioso por su pasta pura, su espuma
suave y su perfume intenso e inconfundible.

Limpia los poros y embellece la piel.

PERFUMERÍA GAL. -- MADRID

Casa en Buenos Aires: Maure, 2010-14 - Casa en Londres: Strand, 76



PASTILLA,
1,25
EN TODA ESPAÑA



La escena del cabaret en la película titulada «La batalla de los sexos», de D. W. Griffith, y en la que toman parte Phyllis Haver, Don Alvarado y Jean Hersholt

de baile de los hoteles y de los clubs, en los restaurantes lujosos y hasta en los *dancings* más vulgares, bailando, bufando, sudando, haciendo el tonto y creyendo que se divierte; el viejo que se somete á tratamientos especiales, á régimen de comidas, á operaciones peligrosas, con el fin de engañarse creyendo engañar á los demás, ó para caer en la trampa, como Mr. Judson, de una damita insignificante que le despelleja.

Y una noche, en el momento en que mister Judson, este don Juan gordo y cincuentón, se pone más en ridículo en un club de reputación dudosa, bailando, sudando, bufando y haciendo travesuras y picardías de tan buen gusto como la de dejar entre los rizos de su joven explotadora billetes de Banco, se halla, de pronto, frente á frente con toda su familia. Dolor, expresado en gesticulaciones de una exageración lindante con lo grotesco; amenazas de divorcio; conato de suicidio por parte de la esposa abandonada. La hija, que se propone salvar—*malgré tout*—la paz, la felicidad y el buen nombre de la familia. Descubrimiento por Mr. Judson, en el momento oportuno, de las mañas y engaños de su amiguita, entre cuyas garras y las de su querido, músico y truhán, deja el opulento don Juan burlado un buen jirón de pellejo, en forma de cheque, para evitar

el posible escándalo. Y luego, «aquí no ha pasado nada», lágrimas, perdón y escenas de una blandura sentimental irritante para quien no carezca completamente de nervios y de sentido común.

Así, nos hemos asomado hoy á la vida norteamericana á través de una película que no

pasa de lo vulgar, y en la que se distinguen miss Sally O'Neill, miss Phyllis Haver, miss Belle Bennet, Jean Hersholt y Don Alvarado.

VIRGINIA FABREGAS, EN CALIFORNIA

Tenemos ahora en California, dando representaciones de obras españolas é hispano-americanas, con algunas traducidas al español de la literatura de otros países, en el *Capitol Theatre*, de Los Angeles, á la notable actriz mejicana Virginia Fábregas, figurando en su compañía Julio Villarreal y Manuel S. Navarro. Virginia Fábregas acaricia un proyecto que debe ser conocido en nuestro país. Se propone crear una «cadena de teatros de habla española», dice, que, partiendo de Méjico, se extienda por los Estados Unidos, en Tejas, Nuevo Méjico, Arizona y California. El proyecto ha de tropezar, sin duda, con no pequeñas dificultades para su realización. De llevarse á cabo este plan, que debe ser aplaudido y secundado por todos nosotros en lo posible, se daría un paso más, y de importancia, en la difusión de nuestra cultura por estas tierras.

ANTONIO HERAS

Los Angeles, California, Octubre de 1928.



VIRGINIA FÁBREGAS
Famosa actriz mejicana

La

Perfumería Higiénica Calber, S. A.

proseguirá en el año próximo su campaña pro-higiene y belleza, a base de sus productos, y desea a todos sus clientes, presentes y futuros, un

feliz año





Características de Varon Dandy

HIGIENE ELEGANCIA DISTINCION



AGUA COLONIA
LOCION / FIJAPELO
PASTA DENTIFRICA
EXTRACTO / MASAJE
CREMA DE AFEITAR

PERFUMERIA
PARERA.

CRONICAS FEMENINAS

EN la sesión celebrada con motivo del centenario de Josefina Butler, D. Fernando J. de Larra nos sorprendió como poeta en una bellísima conferencia en verso, en la que con hermosos cuadros retrataba la vida de esa mujer singular, de nacionalidad inglesa, que supo sentir anhelos de redención hacia las mujeres caídas, hacia esas desgraciadas á las que la sociedad trata con desdén y los hombres con injusticia. Y finalizaba su trabajo poniendo su esperanza de redención en la obra educativa de maestros y maestras, al mismo tiempo que dirigiéndose á la mujer, y aludiendo al feminismo, le dijo:

«Has logrado en diez años romper tu esclavitud;
has roto las cadenas que cien siglos forjaron;
has abierto los grillos con que te aprisionaron.
Vas á ser libre pronto. Alégrate. Salud.
Pero tú, mujercita de la tierra española,
que tienes en tu espíritu la mejor aureola,
no pretendas ser hombre por pueril vanidad.
Ya que has visto hecho carne lo que era
[una quimera,
para dar de tu fruto la razón verdadera,
da al mundo lo que tienes, que estu feminidad.
Deja al hombre la fuerza; déjale lo que brilla;
quédate la clemencia; sé siempre la semilla,
que un día y otro día va en el surco á caer.
Si el hombre es la justicia, sé tú la tolerancia;
si el hombre es el impulso, tú serás la consciencia;
si el hombre ha de ser hombre, Mujer, sé tú mujer.»

Fácilmente se deduce que la recomendación del Sr. Larra, á quien creíamos familiarizado únicamente con los números, como jefe de Contabilidad del Ministerio de Instrucción Pública y en trato menos íntimo con las musas, es que la mujer sea esencialmente mujer.

La natural condición de la mujer normal es el amor al hogar. En él se encuentra gustosa como en su centro, y se sacrifica si es preciso como esposa, hija, madre ó hermana que ampara al hombre en todos los contratiempos cuando los mil accidentes que la vida ocasiona lo conmueven y agitan.

Más hay hogares desgraciados, destruidos, indefensos, mal sostenidos por enfermos ó desgraciados varones, y estos hogares son los que dan el mayor contingente á esa legión de mujeres que se aventuran al trabajo profesional, á los negocios, al comercio, á las ciencias y á las artes, en suma, aunque nunca pierdan de vista el hogar, que es posesión más exclusiva de la mujer que del hombre, así como la oficina es más del hombre que de la mujer.

Y si no son los apremios económicos los que la inducen á trabajar fuera de las tareas de la casa, la vocación, la novedad en el cambio de vida, las aptitudes para ciencias, artes ú otras causas, son las que la llevan al trabajo profesional; así y todo, aun no existiendo el impulso del apremio, el estímulo del dinero, siempre lucharán con su condición femenina, con sus instintos de maternidad, con sus delicados sentimientos, cantados tantas veces por los poetas.

¿Habremos de respetar las mujeres y ha-

cer que respeten los hombres nuestra condición de mujer, á pesar del positivismo moderno, del materialismo que va imperando en todos los países civilizados, y que está haciendo de nosotras un valioso factor para el comercio, la industria, la política, etc.?

Indudablemente.

Pero, aunque impulsada la mujer moderna al trabajo profesional, las complicaciones que ofrecen los negocios no llegan á interesarla tan profundamente como al hombre, el cual se concentra, se abstrae, llega á vivir esencialmente para ellos en una palabra. Ella no se entrega á esos intereses utilitarios más que por rara excepción; la absorben otros afanes, esas otras atenciones y sentimientos más femeninos de que hemos hablado. Su experiencia no va tampoco por ese camino, aun estando interesada en el negocio. Es más bien parte pasiva. El factor utilitario, al quedar supeditado por ella al factor estético, da por resultado una diferencia entre el trabajo de la mujer y el del hombre.

Pero si esto resulta en el conjunto del problema, atendiendo á sus diversas partes, aplicando el trabajo de la mujer con el acierto que saben hacerlo los hombres peritos en asuntos mercantiles, encuéntrase que las facultades femeninas reúnen ciertas condiciones favorables al éxito de las grandes empresas, las que no han pasado desapercibidas no sólo en los asuntos mercantiles, sino en las cuestiones sociales, benéficas, culturales y hasta políticas.

MELCHORA HERRERO

CANA



Invento Maravilloso

para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los quince días de darse una loción diaria. Su acción es debida al oxígeno del aire, por lo que constituye una novedad. No mancha ni la piel ni la ropa. La caspa desaparece rápidamente. Ojo con las imitaciones y falsificaciones.

De venta en todas partes.

LABORATORIO
CASPE 32
BARCELONA

ANUNCIO Y PEREZ.

TDS
PASTILLAS del Dr. ANDREU
TDS

Una riqueza literaria al alcance de todas las fortunas

101

Aspecto que ofrece este mueble-biblioteca con sus correspondientes libros.



DIMENSIONES DE ESTA BIBLIOTECA

Alto: 1 metro 18 cms.

Ancho: 55 cms.

Fondo: 21 cms.

ooo

TAMAÑO DE LOS LIBROS

240 x 167 m/m

Si usted lo desea le remitiremos, completamente gratis, el CATALOGO en donde se publican los 257 volúmenes que forman la colección de GRANDES NOVELAS y entre los cuales puede usted escoger los 60 que más le interesen.

LA EDITORIAL RAMÓN SOPENA (PROVENZA 93 Á 97, BARCELONA) OFRECE A USTED 60 VOLÚMENES ENCUADERNADOS DE SU BIBLIOTECA DE GRANDES NOVELAS, Y UN MAGNÍFICO MUEBLE-BIBLIOTECA, POR 250 PESETAS, A PAGAR EN 25 PLAZOS MENSUALES DE 10 PESETAS CADA UNO

Señor don RAMÓN SOPENA

Apartado núm. 178.—BARCELONA

Muy señor mto: Sin compromiso alguno por mi parte, le ruego me envíe el folleto descriptivo de esta colección, y un contrato para su adquisición.

Le saluda atentamente su affmo. y s. s.

MUNDO GRÁFICO

Dirección:..... Población:.....

Dr. Bengué, 16, Rue Baffa París.



De venta en todas las farmacias y droguerías

SEÑORAS: EL FLUJO Y ENFERMEDADES DE LA MATRIZ
SE CURAN CON LAS IRRIGACIONES DEL DR. VALLEY.
Nuevo modelo de diez irrigaciones, 2 pesetas

OTTO FUNKE FUENCARRAL, 34. MADRID

Actúa la cabeza de porcelana caliente, como compresa curativa para el flujo y otras afecciones, siendo esta una de las principales ventajas de la Cánula FUNKE, sobre las de toda de goma, las cuales no tienen esta ventaja.

Se desean depositarios en toda América



Es un principio físico bien conocido que las contracorrientes de agua en tubos de material diferente, concentran el calor ó el frío. Sobre esta verdad está construida la Cánula FUNKE de doble corriente, con cabeza de porcelana, pues entrando por A el agua á 45°, al pasar por D sube la temperatura á 50°, con dos litros de agua que pasen, y continúa subiendo conforme vaya pasando más agua, mientras al salir por B, sale sólo á 40° ó menos

PRECIO COMPLETO
450
EN CAJA

Emplastos **Allcock**

Marca Aguila.

(Fundada en 1847).

*El Medicamento Mas
Maravilloso Del Mundo
Para Uso Externo.*



Tos, Resfriados, Pulmones endebles.
Los Emplastos Allcock sirven de preventivo así como de curativo. Evitan que se arraiguen los resfriados.

Reumatismo en los hombros.
Se alivia con los Emplastos Allcock. Los usan los atletas para el cansancio ó dolor de los músculos.

El Emplasto Allcock es el primitivo y legítimo. Este Emplasto es el remedio universal y se vende en todas las Boticas del mundo civilizado. *Aplicadlo donde quiera que se sienta dolor.*

Quando necesiteis una píldora

Puramente vegetal.

TOMAD UNA Píldora Brandreth (Fund. en 1752.)

Para Estreñimiento, Bilis, Dolor de Cabeza, Desvanecimientos, Indigestión, etc.

786 A.

DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO.

Agentes en España—J. URIACH & CA., Barcelona.

OBSEQUIO A LA JUVENTUD

**Espléndido regalo de Reyes
absolutamente gratis**

... todos los jóvenes de 8 a 20 años que lo soliciten serán obsequiados con un ejemplar de la obra de viajes y aventuras titulada...

EL CAZADOR DE LA PAMPA

primer episodio de la interesantísima serie
«Entre los pieles rojas» del célebre escritor
y viajero

KARL MAY

El autor más leído de Alemania y el más celebrado por sus emocionantes aventuras y amenas descripciones de países desconocidos y razas de civilización primitiva

UTILICE ESTE CUPÓN

Sr. D. GUSTAVO GILI, Editor

Calle de Enrique Granados, 45. — BARCELONA

Sírvase remitirme gratuitamente un ejemplar de la obra

EL CAZADOR DE LA PAMPA

Nombre _____

Dirección _____

R-47



BELLEZA

la tendréis con las especialidades
O M A K, os conservará la que tenéis. Apartado 6.013, MADRID.

ALFONSO

FOTÓGRAFO

Fuencarral, 6,
Madrid

Contra el Asma REMEDIO DE ABISINIA EXIBARD

en Polvos y en Cigarillos. — Alivia inmediato.
6, Rue Dombasle, Paris. Todas Farmacias.

Lea Ud. LA ESFERA

UNA SONRISA SPORTIVA

HABÍAMOS convenido en que el deporte de nuestra época recobra su antiguo corazón, parado un día remoto bajo el cielo de la Hélade, y en que se humaniza paso á paso; mas, para humanizarse por completo, le faltaba algo aún, algo sin lo cual no se conciben las sociedades refinadas: la sonrisa. Grave á veces hasta lo solemne, jocundo otras, no sabía sonreír, hartó joven si conceptuamos un distinto avatar su advenimiento á la vida moderna. La sonrisa es matiz; los matices requieren experiencia, y el *sport* actual, ingenuo párvulo, no marcaba todavía matices. No los marcaba, puesto que ya los marca.

La primera sonrisa deportiva floreció en París, el más espiritual de los pueblos, en 1925, con motivo de una fecha simpática, y desde entonces, todos los años se repite. Después de conmemorarse Santa Catalina entre las sombrereras parisienses de veinticinco abríles por casar, *Le Petit Parisien* organiza cierta marcha de *catherinettes* atravesando la ciudad á pie de Sur á Norte sin quitarse sus gorros de futuras solteronas. La carrera se celebra el domingo siguiente al tradicional festejo, durante una mañana gris del otoño agónico, carrera de seis kilómetros y pico, interrumpida de relevos, donde las corredoras se transmiten, á guisa de antorcha, una caja de sombreros verde; desde el principado de Montparnasse se dirigen así representantes de diferentes obradores á la comuna libre de Montmartre, sobre cuya

colina ilustre verdea al cabo el simbólico testimonio entre aplausos ruidosos.

A nadie puede molestar lo que de caricaturesco tiene tal concurso, no menos sportivo por caricaturesco, y á cada uno le agrada el desfile de las graciosas *midinettes* en la prueba. Se han sometido á cuanto se las indicó, excepto á prescindir de sus tacones, y, no obstante tan serio estorbo, andan de prisa; una obrerilla parisina anda de prisa siempre, pues la apremia el tiempo y ha de entrenarse á ganar las distancias en el estadio de la calle confusa.

El arribo de unas muchachas pizpiretas al mundo del deporte termina de flexibilizarlo con un gesto de supremo encanto y de gracia sabrosa. He aquí cómo el *sport* llora, ríe y sonríe al fin, criatura íntegra, niño que pisa los umbrales púberes, conociendo el dulce discreto, merced á las neófitas que vienen á vivificarlo, un poco indisciplinadas todavía—¡oh, esos tacones antagónicos!—, un poco burlonas—¡oh, esa caja de cartón en lugar de la tea sublimel—, aunque benéficas; tras de perder su carácter ritual, su apartamiento aristocrático, mezcla mujeres aturcidas á las sacerdotisas, se democratiza, abre las ventanas, y un aire polvoriento del arroyo refuerza el aire demasiado puro de la torre ebúrnea. Sólo bien reportará el contacto sacroprofano.

Bien á unos y á otros. Porque ellas, las *catherinettes* víctimas del trabajo humilde, han encontrado un nuevo venero de alegría, un nuevo motivo de bullir, una nueva ilusión quizá: la de robustecerse para contener embates del destino, tentaciones de la miseria, rencores muy posibles... Y acaso su

sonrisa pícara no tarde en derivar hacia una seráfica sonrisa por virtud del deporte, mientras la euritmia álgida de éste, por virtud de la sonrisa animadora, se caldea á impulsos de una sangre que para nada necesita ser azul.

GERMÁN GOMEZ DE LA MATA

EL RESFRIADO ES CONTAGIOSO

Obsérvase con frecuencia que cuando un individuo se resfría, las personas que con él conviven se acatarran también casi al mismo tiempo. El caso, que puede ser fortuito, es muy á menudo consecuencia del contagio directo con el primer atacado. Muchas veces, en algunos de los contagiados sobrevienen complicaciones graves, cuando en el primer individuo la cosa no pasó de un sencillo resfriado. Debe, pues, á toda costa, evitarse el contagio tanto como el resfriado, y la mejor medida preventiva es el uso de las Pastillas de Formitrol Wander, que al dejarlas disolver lentamente en la boca, desprenden formaldehído al estado naciente, procurando así una perfecta desinfección de la boca y garganta y protegiendo eficazmente las vías respiratorias contra posibles y graves complicaciones. Estas pastillas deben darse á los niños para evitarles los resfriados, las anginas y cuantas enfermedades contagiosas tienen su asiento en la boca ó garganta. Se venden en tubos de 30 pastillas en todas las farmacias de España.

ATWATER KENT

RADIO

El obsequio de la temporada.
Su procedencia se recuerda siempre con simpatía.

Máxima selectividad y alcance.
Mayor volumen y pureza.
Conecte simplemente a la corriente y escuche. Ningún acumulador o pila que cargar, cuidar o cambiar.



NUEVO
MODELO
ELECTRICO
1929

AUTO ELECTRICIDAD

Barcelona: Calle de la Diputación, 234

Valencia: Conde de Salvatierra, 39

Bilbao: (Beltrán Casado y C^{ta}) Henao, 9

Madrid: San Agustín, 3

Sevilla: (U. Blanes) Trajano, 20



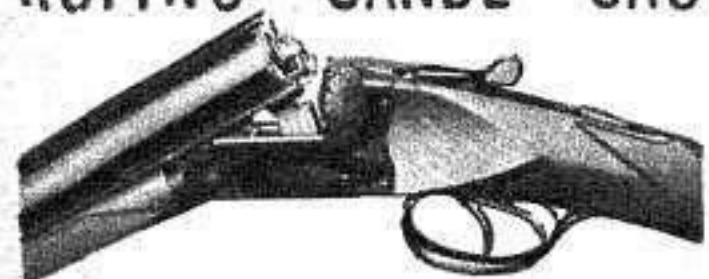
Con esta marca se distinguen las creaciones CELI, de alta calidad y de moda. Crema - Fijador - Es-malte - Polvos - Agua Colonia - Ronquina - Loción - Extracto, etc.

Pidan estos productos en buenos establecimientos.

ESTEBAN Y NOLLA, S. L.

Apartado Correos 273, BARCELONA.

RUFINO SANDE GASTELURRUTIA Y C^a.



Fabricantes de escopetas finas de Caza. Modelos especiales para Somatén

Marca EL LOBO

De venta en todas las buenas Armerías

Síganse Catálogo (se sirve gratis). Eibar (España)

LE NARCISSE BLEU

Agua de
Colonia -
Locum -
Extractos
de Jabón -
Sobres

Nueva York de **Muryp** Paris

HERNIAS

Bragueros cien-
tíficamente
J. Campos
único MEDICO
ORTOPEDICO
de MADRID
Augusto Figueroa 8

DOLOR DE CABEZA

NEURALGIAS y JAQUECAS
desaparecen en cinco minutos
con la

HEMICRANINA
del DR. M. CALDEIRO
3.50 ptas. Pídanse Farmacias

TOS
CARAMELOS PECTORALES
CENARRO

La mejor preparación
para el cutis

AGUA VISNÚ

Supresión de las pecas, manchas,
erupciones, huellas de viruelas, arru-
gas y depresiones del rostro.

PÍDASE EN TODAS LAS DROGUERÍAS

Remitiendo pesetas 8,50 a J. CINTO, calle de Ruiz,
n.º 18, Madrid, lo recibirán por correo certificado.



Lea Ud. **NUEVO MUNDO**

LOS HEROES DEL AMOR
Abelardo y Eloisa



Gran éxito de nuestra novela histórica

"Los Héroes del Amor"
(Abelardo y Eloisa)

que apareció el 1 de Enero de 1929.
150.000 principios y 1.500.000 pri-
meras encargaron los corresponsales
de España y América al solo anun-
cio de esta obra.

Queremos un corresponsal en cada
pueblo de España y América.

Gran catálogo con más de 140 positivos re-
galos. Solicita condiciones de prima y des-
cuentos para trabajar tan interesante obra
en cualquier pueblo de España y América a

**EDITORIAL GUERRI, Pi y Mar-
gall, 65.** Apartado núm. 225, Valencia (España)

BOMBA PRAT



CAUDAL DE AGUA.
ES CAUDAL DE ORO.

PÍDASE EN TODAS PARTES

TINTAS LITOGRAFICAS
Y TIPOGRAFICAS

DE
Pedro Closas

ARTÍCULOS PARA LAS ARTES
GRÁFICAS

Fábrica: Carretas, 66 al 70

Despacho: Unión, 21

BARCELONA

SE VENDEN

los clichés usados en esta Revista.
Pedidos: Hermosilla, 57.

"¡PETROLEO...!"

El popular autor norteamericano

UPTON SINCLAIR

narra en este libro las virtudes y los vicios de los magnates del petróleo,
magistrados, Presidente de la República, etc., con tal minuciosidad,
que se vé que el autor ha vivido las escenas que describe. El crítico pa-
risiense, Enrique Poulage, considera «Petróleo...!» como una de las obras
maestras de la literatura del mundo.

"¡PETROLEO...!"

ha sido traducido al francés, italiano, alemán (en Alemania se vendie-
ron 55.000 ejemplares en seis semanas), ruso, japonés, sueco, etc. Tomo
de 560 páginas, 6 pesetas. Del mismo autor: «Samuel busca la verdad»,
4 pesetas. En librerías.

EDITORIAL B. BAUZA
Aribau, 175 y 177, Barcelona.

Lea usted los sábados

"La Esfera"

1 peseta ejemplar

**¿SUFRE USTED
DEL ESTOMAGO?**

Para corregir rápidamente su malestar y ob-
tener que su estómago funcione normalmen-
te, usted debe elevar su intestino grueso y con-
secutivamente su mismo estómago. La mejo-
ra es instantánea, sin medicinas y sin mole-
stias. Pida folletos del elevador Thea, adjuntan-
do sello correo 0.35 a

INSTITUTO ORTOPÉDICO

Sabaté y Alemany, Canuda, 7, Barcelona



Este hombre le dirá gratuitamente lo que tiene que hacer para conseguir la felicidad y la fortuna



Su poder maravilloso sorprende a todos los que lo consultan. Si desea saber la suerte que le reserva el futuro, sea en los negocios, amor, casamiento, salud, manera de hacer rápidamente fortuna y de conducirse en la vida para llegar al éxito, mande inmediatamente al PROF. POZZO, 3. SQUARE DES MI-MOSAS. PARIS 13.ª FRANCIA, su nombre, dirección, fecha de nacimiento (día, mes y año), y él le enviará gratuitamente un estudio astrológico de su vida, estudio que por su exactitud incomparable lo dejará maravillado.

GRETA GARBO



Embellesce á la primera aplicación

No lo dude V., su cutis será terso, fino y transparente como la porcelana en el acto de aplicarse un poco de **ESMALTE NORTEAMERICANO de MILLAT** producto ideal, usado constantemente por las grandes estrellas del arte mudo. Frasco, Ptas. 8, en las perfumerías y depósitos siguientes:

Madrid: Casa Cinto, Ruiz, 18.—Valencia: Las Barcas.—Barcelona: Vte. Ferrer, Pl. Cataluña.—Bilbao: Barandiaran y Cia.—Ciudad Real: Casa Vda. Genaro, Mercado Nuevo, 2.—Gijón: Bazar Piquero hijo, Corrida, 86.—Jaén: Ramírez, Martínez Molina, 26.—Logroño: Amalric, Marqués de Vallejo, 6.—Málaga: Creixell.—Melilla: Drogueria Española, Prim, 3.—Oviedo: Drogueria Asturiana, S. Francisco, 5.—Sevilla: Bazar Sevillano, Tetuán, 10.—Santander: Instituto de Belleza, Tableros, 3.—Salamanca: Casa Boyero, Pl. Mayor, 1.—Segovia: Marcos, Pl. del Corpus, 7.—San Sebastián: Piccadilly, Elcano, 9.—Vitoria: Ceferino Yanguas, San Francisco, 5.—Valladolid: Perfumería Belleza, Acera de San Francisco, 10.—Zaragoza: Farmacéutica Aragonesa, Coso, 43.

A las señoras que no lo hallen en su localidad, les rogamos remitan Ptas. 8 en sellos de Correo ó giro postal, á Especialidades Millat, Apartado 541, Barcelona, y lo recibirán, con reserva, por correo certificado.

FRIVOLIDADES

Lo que se debe evitar

No sé, caro lector, si, suponiendo que usted sea aficionado á las sesiones cinematográficas, habrá tenido la desgracia alguna vez de que le toque al lado, en una de esas sesiones, lo que denominaremos, harto indulgentemente, un espectador incorrecto.

Usted sabe que el público habitual de los *cines* es un público abigarrado, heterogéneo, casi pintoresco, y que entre ese buen público predomina, evidentemente, el elemento juvenil. Los muchachos, claro está, van al *cine* á solazarse, á divertirse, y para ello no reparan en procedimientos, que yendo enderezados al fin que ellos persiguen, no deben tropezar con obstáculos ni miramientos de ningún género.

Y en efecto. Comienza la proyección. El sexteto inicia su melopea más ó menos dislocada, románticamente sentimental ó sencillamente horripilante. Y en el acto notará usted que el jovencito de al lado, ó el grupo de jovencitos que ocupan casi toda la fila de butacas, y á veces también, y esto sí que es mucho más lamentable todavía, el señor de «cierta edad» que acaba de ocupar su localidad junto á usted, comienzan á silbar escan-

dalosa y obstinadamente, pretendiendo llevar el compás con la música.

¡Ah! Y no es esto sólo. El jovencito ó los jovencitos y el señor ya maduro no se contentan solamente con eso. Atacados súbitamente de un nerviosismo desatado, quieren llevar también el compás con los pies, con los brazos, con todo el cuerpo, y emprenden una zarabanda á cuerpo sentado capaz de revolverle el estómago al más pintado. ¡Pobre de usted si va recién comido y le toca al lado uno ó varios de estos sujetos de que le hablo! Echará usted la primera papilla si antes no abandona su localidad y hasta la sala, por no optar por otra resolución mucho peor.

¿Le parece á usted que merece el dictado de incorrecto este espectador que así, en un sitio público, se conduce y comporta? Fuera de esto, ¿no le ha tocado nunca muy cerca la damita ó el caballere que leen en alta voz á su pareja los epígrafes de la película? ¡Oh! «Ese» ó «esa» que leen los letreros en alta voz. Cómo demuestran á todos los demás espectadores que sólo ellos saben leer.

Pues ¿y los que se aprovechan de algunos instantes de absoluto silencio para referir también en alta voz sus intimidades, sus confidencias á sus acompañantes? Pues ¿y los

que mondan naranjas junto á vosotros ó cascan nueces y avellanas ¡con los dientes! estrepitosamente?

¡Cuánta imbecilidad, cuánta ineducación, cuánta cursilería y cuánta estupidez!

En ninguna parte del mundo, lector amigo, tendría usted que censurar escenas como las que le acabo someramente de describir. Fíjese bien en lo atrevido de mi aseveración. ¡En ninguna parte del mundo! ¿Por qué? ¡Ah! Sencillamente por eso, porque el público empieza por ser educado en la escuela para que sepa comportarse decentemente entre sus semejantes. Y porque hay orden y disciplina y civilidad, impuesta por los que tienen el alto deber de imponerla. Y porque está todo perfecta y escrupulosamente organizado. Y porque es un deber cívico indispensable, ineludible, sacratísimo, respetar á los demás para conseguir verse de los demás respetado.

Y... Pero, en fin, ¿no le parece á usted, caro lector, que todos estos resabios de incorrección, de ineducación, no sólo se pueden, sino que también se deben evitar?

JUAN DEL SARTO

Lea V. los viernes **NUEVO MUNDO**

Lea usted todos los sábados

LA ESFERA

Gran ilustración mundial

Una peseta ejemplar

¡PUNKT-ROLLER!



Grasa superflua

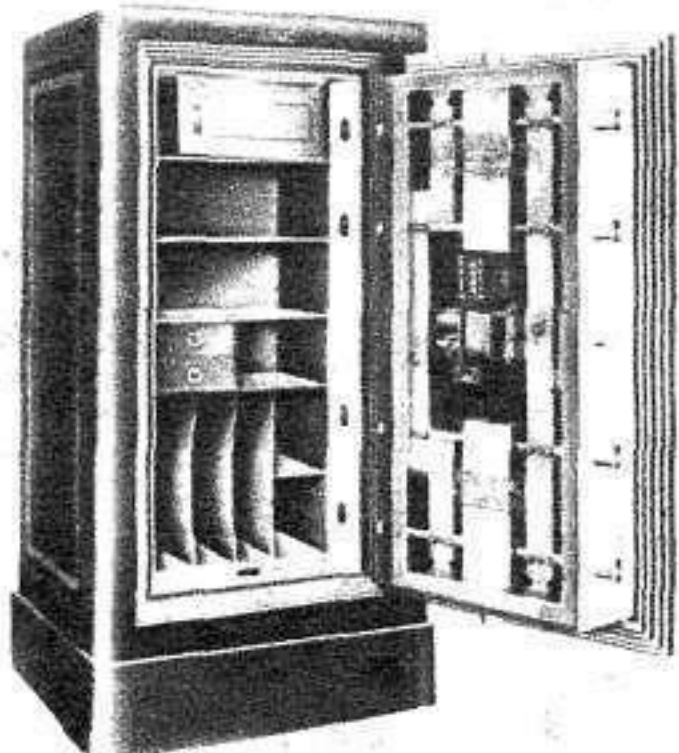
nuca
hombros
vientre
caderas
muslos
pantorrillas
tobillos



A usted se le presenta ahora la ocasión de hacer desaparecer su molesta obesidad de la parte del cuerpo que desee con el uso del genial invento **Punkt-Roller**. La grasa se produce si la circulación de la sangre es poco activa y, por lo tanto, no puede eliminar aquélla. El **Punkt-Roller** facilita, por medio de una ligera pero penetrante succión, la circulación natural sanguínea en las partes grasas. Este tratamiento de rotación disuelve la grasa y permite a la sangre expulsarla. Los ejercicios gimnásticos surten parecidos efectos, pero no pueden quitar la grasa sobrante de ciertas partes del cuerpo. El **Punkt-Roller** obra directamente sobre el punto que se desee. Después de usarlo nota usted, en la parte tratada, una agradable sensación de calor y se siente trabajar la sangre, al disolver la grasa sobrante, en forma natural. Este tratamiento de cinco minutos produce efectos durante dos horas. Comprobará personalmente cómo con el uso del **Punkt-Roller** su cuerpo en general, ca-



deras, pecho, piernas, etc., estará cada día más agil. Precio: **Punkt-Roller**, pesetas 25 y 35; con acetábulos cambiables, pesetas 50. **Punkt-Roller** para el cutis, pesetas 15. Fíjese bien en la marca **Punkt-Roller** con los acetábulos (punto en la frente), pues existen muchas imitaciones que no tienen valor ninguno. Venta al por mayor: S. A. Clausolles, BARCELONA (65), Rbla. Cataluña, 8; Fernando, 8; Rbla. Centro, 27. Sucursales: Madrid, Carretas, 35. El **Punkt-Roller** se vende en todos los establecimientos del ramo.



Arcas "SOLER"

Las únicas de un sólo BLOQUE MACIZO CON BLINDAJE (patentado), incombustibles é impenetrables hasta con el SOPLETE

A. Soler Capdevila

ALDANA, 3. Barcelona. Teléfono 31.853

CONCESIONARIOS EN MADRID CON DEPÓSITO:

FIEL, S. A.

CABALLERO DE GRACIA, 7 Y 9, MADRID

Teléfono 16.119

PARA ADELGAZAR DELGADOSE PESQUI

NO PERJUDICA LA SALUD. SIN YODO, NI DERIVADOS DE YODO, NI THIROIDINA.

COMPOSICION NUEVA

DESAPARICION DE LA GORDURA SUPERFLUA

De venta en todas las farmacias, al precio de 8 pts. frasco y en el Laboratorio PESQUI, por correo 8,50 Alameda 17. SAN SEBASTIAN.

LA MISA DEL GALLO EN LA CATEDRAL SEVILLANA

LA misa del Gallo, con celebrarse muy solemnemente en todas las iglesias de Sevilla—con una gracia pastoral en las de los conventos—, tiene un mayor brillo en la inmensa Catedral.

Muy cerca de la media noche comienza a llegar a la Basílica, por todos los puntos cardinales de la ciudad, una muchedumbre de fieles para oír la misa de Nochebuena.

Y bien pronto las amplias naves se ven invadidas de público, ávido de los regocijos inefables y de las alegrías infinitas de un culto tan grandioso como conmovedor.

De las altas bóvedas se ciernen por todo el ámbito unas esplendorosas luces, mientras que en el altar mayor resplandecen los oros del magnífico retablo al brillo de espléndidas iluminaciones.

La gente, apiñada entre el altar y el maravilloso coro y alrededor de las capillas de alabastro, sobre las que se sustentan los grandiosos órganos, espera unos instantes el comienzo de la misa con unos vehementes deseos y unas sencillas inquietudes. Y aparecen ante el suntuoso altar los Ministros del Señor, agobiados bajo el peso de lujosísimo vestuario de tisúes y rasos y oros, resplandeciendo como claros astros estelares.

Da comienzo la ceremonia, y los órganos llenan de sonoridades toda la grandiosa Catedral. Y en el silencio de la clarísima noche, semejan los sonidos ecos purísimos de músicas celestiales.

Ya parecen las sencillas melodías de argentados timbres como rumor de corrientes cristalinas de las aguas más dulces que fluyeran de escondidos manantiales; ya semejan las profundas resonancias como ecos de tambores lejanos entre la espesa sombra de dilatadas arboledas. Y ora componen los acompasados acordes armonías como caramillos pastoriles, ora como voces en coro cantando ¡aleluyas! Y bien nos evocan las músicas de gaitas en fiestas aldeanas, ya los solemnes himnos de triunfos y victorias.

Porque los órganos de la Catedral tienen el secreto de todos los sonidos y parecen desbordar-

se en arpegios y notas al mágico pulsar de unos dedos milagrosos. El ánimo de los fieles, sobrecogido y suspenso, se hace sensible a los maravillosos sonos, y el espíritu se eleva a las refulgentes mansiones celestiales, mientras late el corazón en anhelos infinitos por el goce de una vida toda llena de gracia y de alegría.

Y entre las perfumadas nubes del incienso, que saturan el ambiente de embriagadoras esencias, suben a lo alto las plegarias que nacieron de la más dulce unción y del más puro embeleso, en las fuentes de la gracia y de la fe cristianas. Momento, como ninguno, de inefable sublimidad este de la misa del Gallo en la Basílica sevillana.

Músicas como no escucharon otras los oídos, estas de los órganos de la Catedral de Sevilla. Y ninguna otra fiesta pascual como esta fiesta, en que se conciertan de un modo sorprendente y magnífico músicas y perfumes, y esplendores y alegrías singulares.—M. S. R.

EL AÑO TENDRA TRECE MESES

QUEREMOS comentar una noticia recibida por cable desde Wáshington, la que, de ser cierta, bien merecía imitadores, sobre todo aquí, en España, que tan apegados estamos a las leyes que nos importan los extranjeros.

Se trata de dividir los días del año, suprimiendo uno, cuando éste trae trescientos sesenta y cinco días, en trece meses.

¿Eh? ¿Qué tal? ¿Está esto bonito? ¡Ya lo creo! Sobre todo si esta división no divide los sueldos, sino que los aumenta en una proporción igual al mes aumentado, porque, según creo, este es el propósito: el de aumentar jornales y sueldos en cantidad igual a un mes más.

Para esta división, todos los meses tendrán veintiocho días; no habrá años bisiestos ni no bisiestos; todos serán iguales; no habrá preferencias, y quedará Febrero al

igual de los de mayor categoría; ya no será el *Febrero loco* de siempre; será un hermano del componente año tan respetable como Enero, que es el más respetable por su *cuesta trágica*; dejará de apetecerse el día treinta; ahora el deseado será el veintiocho, más joven, más alegre; como que cuando se llega ya a los treinta ya se es una persona formal; en cambio, de veintiocho aún se es un muchacho. Ya por este detalle nos es simpática la idea de los neoyorquinos; pero hay más, mucho más; todas las fiestas del año, que vienen a ser unas cincuenta y tantas, se reducirán a los domingos y lunes; es decir, que todos los lunes irán haciendo pareja a los domingos; ¡dos días de fiesta seguidos todas las semanas! y si se respeta el sábado inglés, resultará que desde el sábado a medio día hasta el martes por la mañana, los empleados y obreros disfrutarán de asueto para marcharse al campo a respirar aire libre, a descansar de las fatigas de la semana, a pescar, a ocuparse de sus hijos, de sus novias, de sus amantes, en un reposo que bien merece el nombre de paradisíaco, ya que los norteamericanos son muy aficionados al campo y a las amorosas escenas en sus praderas. *Dafnis y Cloe en Nueva York* se titulará una página humorística, y se verá en la viñeta a un buen burgués en posesión del caramillo, cantándole endechas a su Cloe y silba que te silba en los canutos esos que aquí llevan los afiladores.

Nada; bien venida sea la idea; descansen dos días todas las semanas; aumentemos nuestros sueldos en un mes y repartamos nuestras horas equitativamente en meses iguales y en escenas más ó menos bucólicas. Me estoy viendo en Wáshington.

JUAN GOMEZ RENOVALES

Niños: Pedid á los Reyes, ¡Bicicletas!

"Thomann", "Dal", "B. S. A.", "Triumph"
DOMINGO ALVAREZ.—Plaza Isabel II, 7
(Junto á Real Cinema)

SEDLITZ Ch. CHANTEAUD de Paris
EL MEJOR LAXANTE, PURGANTE, DEPURATIVO
ESTREÑIMIENTO, BILIS, JAQUECA, CONGESTIONES

PAU
LA SOLEADA
Centro de la vida mundana y elegante
NUEVO CASINO
Manifestaciones artísticas y teatrales.
Todos los Sports elegantes — Golf, Polo,
Tennis, Caza de zorro, Carreras de caballos
TIRO DE PICHÓN (300.000 frs. de premios)
Del 5 al 12 de Enero: pichones vivos.
Del 14 al 22 de Febrero: pichones de arcilla.
EL MAS IMPORTANTE CONCURSO DE EUROPA
Restaurant de los Embajadores
Funciones de gala con los mejores artistas y vedettes
TRES HOTELES DE LUJO:
Aragón - Gassion - Palais
Todos en el Paseo de los Pirineos, dominando la cordillera

En los automóviles es
indispensable un
asiento para el niño

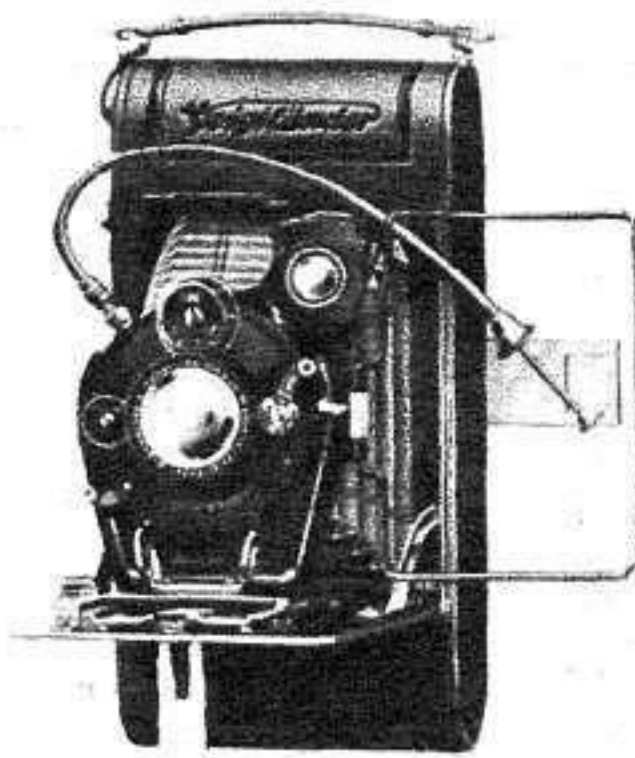
Sería útil y práctico. El
asiento para niños en los
automóviles, será un éxito
formidable.

Se desean representantes en todas
las capitales y pueblos de impor-
tancia. Remitiré muestra del asien-
to. Escribir con referencias á: Ta-
gore, Lista Correos, Denia.

DEBILIDAD

Insensibilidad sexual, por el «UL-
TRA VIOLETA». EFECTOS RA-
PIDOS PERMANENTES. Lea fol-
letos primeras figuras BIOLO-
GIA, enviando 50 cént. á DELE-
GACION Dr. STEIN, VILLARO-
SARIO, CALDAS MALAVELLA
(GERONA)

Lea Vd. Nuevo Mundo



UNA CAMARA

Voigtlander

es el regalo más adecuado para
REYES

La marca de máquinas fotográficas de abso-
luta confianza. Todos los que han visto los re-
sultados que se obtienen con una **VOIGTLAN-
DER** se convencerán de que la primera máquina
que adquirirán será una **VOIGTLANDER**.

De venta en todos los establecimientos de artículos fotográficos
Soliciten catálogos gratis al representante:

C. BEHMULLER, Rambla de Cataluña, 124. Barcelona

Urinarias

Sufrió durante
nueve meses
una blenorragia
complicada con
cistitis, y al fin sa-
ló completamente
con sólo dos
cajas y media de
Cachets Collazo.

(Ambos sexos)

Así lo declara, de manera terminante, una persona
que desde Patagones, donde reside, escribe al doctor
Collazo, en 22 de Julio último, lo que sigue:

«Muy distinguido doctor: Comunico á usted que ha-
biendo sufrido una blenorragia aguda durante nueve
meses, y estando en tratamiento médico con inyeccio-
nes de todas clases, al mismo tiempo se me produjo la
cistitis, y, no encontrando alivio alguno en mi enfer-
medad, recurrí á los **Cachets Collazo**, curándome con
dos cajas y media, quedando completamente sano. Doy
á usted mis más expresivas gracias, pudiendo hacer
usted de esta carta el uso que crea conveniente, etc.»

(El nombre del firmante, siguiendo la norma de dis-
creción establecida, no se hace público, pero esta carta
y muchísimas otras se hallan á disposición de los in-
teresados que quieran leerlas.)

Los **Cachets Collazo** son extraordinariamente efica-
ces en el tratamiento de la blenorragia, gonorrea
(gota militar), leucorrea (flujos blancos de las señoras),
cistitis, prostatitis, catarro vesical y otras análogas
de uno y otro sexo.

Son de uso sencillísimo y reservado, y, por la
rapidez de su acción, sumamente económicos. Caja:
16,25 pesetas.

Los **Cachets Collazo** están preparados por el doctor
Collazo, en Rosario (Argentina), y premiados con Me-
dallas de Oro en París y Roma.

Gratis remito dos interesantes libritos.
Pídalos: A. García, Alcalá, 85, Madrid.

¿Quiere usted aprender idiomas?

Vaya á la

ESCUELA BERLITZ

Arenal, 24

¡Nadie se los enseñará mejor!

Los mejores retratos y
ampliaciones los hace

Díaz Casariego

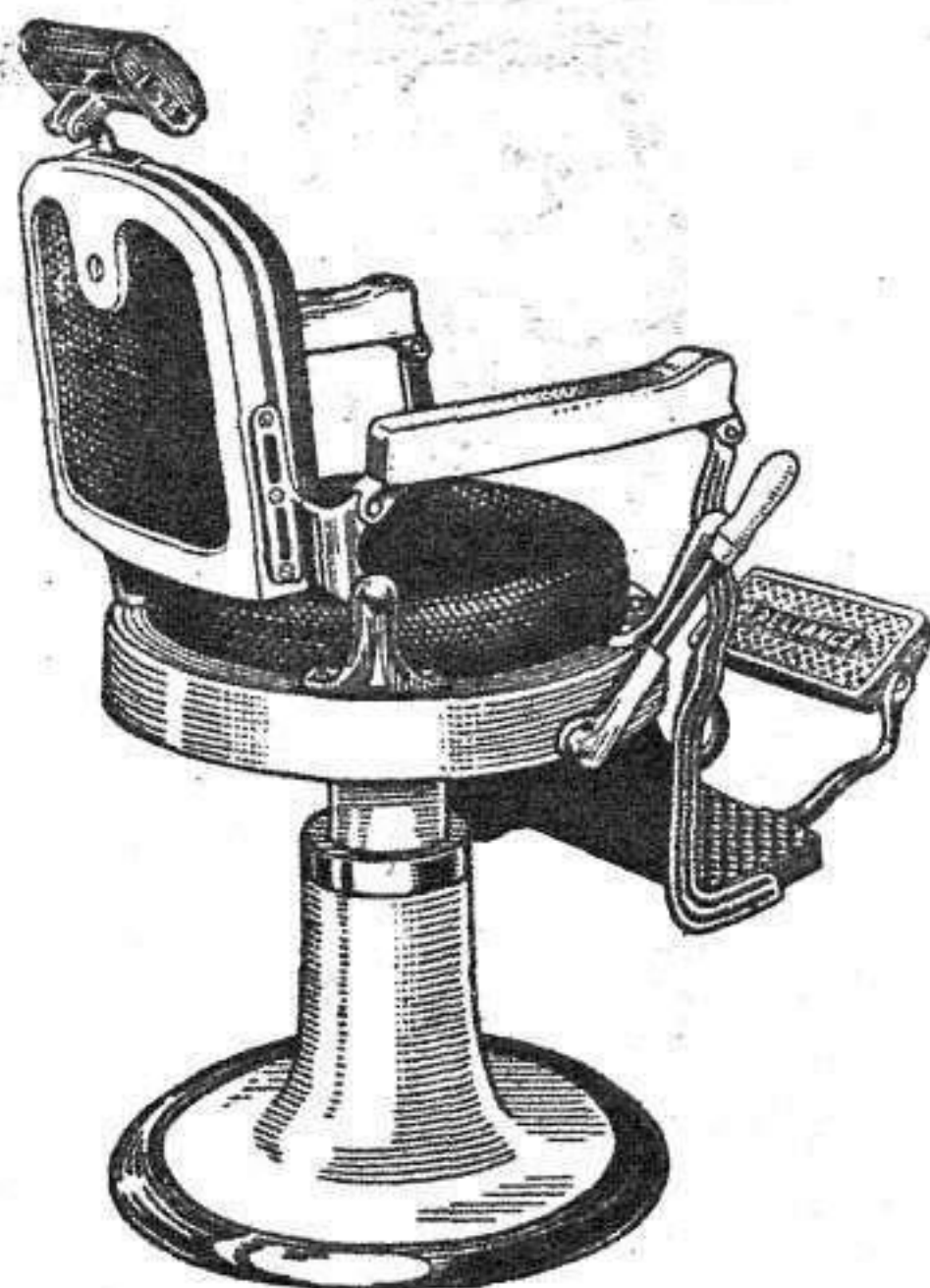
Fernando VI, 5, (Planta
baja), MADRID

AVISO IMPORTANTE

Para Escuelas, Ayuntamientos, Diputaciones, Casinos, Socie-
dades, Oficinas del Estado, etc., etc.

Magnífico retrato en huecogrado de S. M. el Rey Don Al-
fonso XIII, tirada especial, y reproducción del publicado en el
número 1.791 de **NUEVO MUNDO**.

Se halla de venta en la Administración de **PRENSA GRA-
FICA**, Hermosilla, 57, Madrid, al precio de 50 céntimos ejem-
plar, franco de porte.



SILLONES RELIANCE HIERRO-PORCELANA

Mecanismo de elevación hidráulico, mejorado y patentado. - Construcción norteamericana. Los que predominan en los EE. UU. de A. 4 ATRACTIVOS MODELOS, desde
975 PESETAS

20 AÑOS DE GARANTIA

CONTADO - CAMBIOS - PLAZOS

A. SOLÉ PALOU
NOTARIADO, 5 y 7 - BARCELONA



**ALGO SUPREMO EN
FUERZA DRAMATICA**
LA MEJOR NOVELA
DEL CELEBRE ESCRITOR
ADOLFO DE MADRID
Por sus escenas maravillosas
supera a la mejor cinta
cinematográfica

**UN PROCEDIMIENTO
PARA CONVERTIR
UNA MONEDA DE DIEZ
CENTIMOS EN VARIOS
BILLETES GRANDES**

**LA MAS SOBERBIA
DE LAS NOVELAS
POR ENTREGAS**

**NO LEA USTED LA PRI-
MERA PAGINA DE ESTA
NOVELA, PORQUE
LA TENDRA QUE LEER
HASTA EL FINAL!**

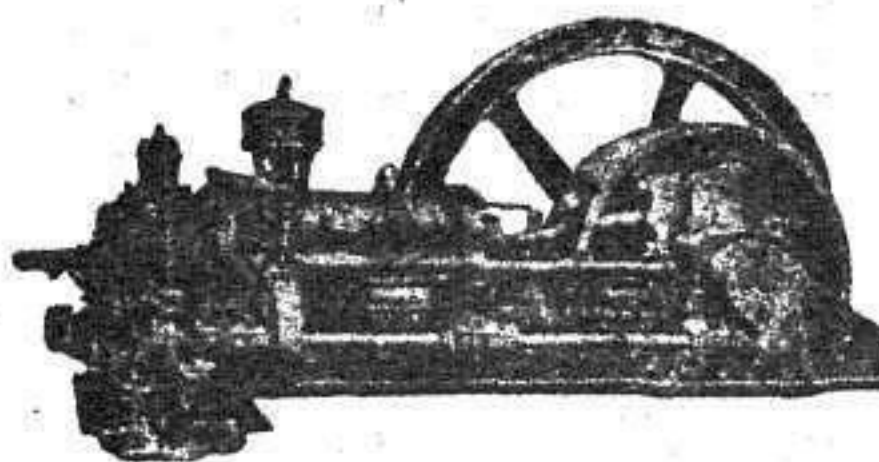
**ESCRIBA USTED HOY MISMO A
LA NOVELA COSMOPOLITA**

Casanova, 171.-Barcelona.-SE ADMITEN CORRESPONSALES

~ Queremos meter dinero en su bolsillo ~

TANGYE

Motor para aceites pesados



Alta eficacia. Consumos reducidos,
175 gramos HP hora. Obtenido en
pruebas. Consume toda clase de
aceites pesados. Trabaja también
con gas pobre.

Pida presupuestos. Agentes exclusivos
para España:

Vañó, Sánchez y Cremades. Alicante
Especialistas en instalaciones para riegos

EN LA FIESTA DE LA EPIFANIA

¿REYES O MAGOS?

SE da comúnmente el nombre de fiesta de los *Reyes Magos* a la de la Epifanía, y no se alcanza bien a la crítica el por qué de la doble denominación. San Mateo es el único de los cuatro evangelistas canónicos que relata aquel episodio hermosísimo; y San Mateo, en todo su capítulo II, llama constantemente *magos*, y no *reyes*, a los misteriosos é ilustres personajes, que, atraídos por la estrella, llegan a Belén para ofrecer presentes al Mesías recién nacido. ¿Por qué, pues, la tradición eclesiástica hizo de los magos unos reyes? No, ciertamente, por razones históricas, ni siquiera por razones dogmáticas, sino por razones exegéticas, que, basándose en la profecía de Balaam, referida en el libro de los *Números* (XXIV, 17), conducían a tomar la estrella en un sentido figurado, significativo de un *rey glorioso*. Isaias (LII, 7; LX, 1) habla, hablando de una *lumbrera*, la gloria de *Jehová*, que surgiría sobre Jerusalén, a cuyo brillo andarían las gentes, y *los reyes* al resplandor de su nacimiento, y que el profeta connexionaba con la aparición «del que trae alegres nuevas del bien, del que predica la paz, del que publica salud», es decir, del Mesías. El mismo profeta (LX, 6) se refiere a los presentes «de oro y de incienso», que los gentiles debían llevar a Jerusalén, y el salmo XLV añade la «mirra». El salmo LXXII canta a un *rey* que juzgaría al pueblo de Israel con justicia, destruirá a sus perseguidores, y su furor se extenderá tan lejos

como la luz del sol y de la luna. Strauss recuerda que la paráfrasis caldea del *Pentateuco*, que pasa por más antigua que nuestros Evangelios, traduce ya la palabra *estrella* del libro de los *Números* por la de *rey*, y *cebro* por *ungido*, en hebreo *Mesías*. El falso Mesías que apareció en el reinado de Adriano se llamaba *Bar-Chochba* ó hijo de la *estrella*. En el apócrifo *Testamento de los Doce Patriarcas*, que data del fin del siglo I, se lee. «Y su *estrella* aparecerá en el firmamento como la de un *rey*, esparciendo la luz del conocimiento.»

Yo creo indudable que el que ha aprendido a distinguir de lo metafórico lo literal, lo histórico de lo simbólico, lleva hecha media jornada para comprender que la conversión tradicional de los magos en reyes resultó de un proceso de elaboración profética y de interpretación mesiánica, que no consueña con el texto sencillo y rotundo del primer evangelista, aunque bien pudiera corresponder a un confuso recuerdo del verdadero origen de alguno de sus rasgos, si buscamos este origen en una acomodación al Cristo de los vaticinios correlativos del Antiguo Testamento. En verdad, no hay imposibilidad absoluta de que los magos pudieran ser reyes. Sin salir de la Biblia, el *Sepher Málachim* nos presenta a Salomón como un *rey mago*, por la invención de un alfabeto y la del célebre *sello* que lleva su nombre, sello ó anillo en cuyo engarce se leía el pasado y el porvenir, según la crónica de *Tabari*. Pero el caso de Salomón es un caso esporádico y excepcional, como en la historia española el de Alfonso el Sabio (sublimación su-

perlativa en las monarquías muy rara), y, en general, los reyes de Oriente, no sólo no solían ser magos, sino que se rodeaban en sus cortes de un grupo de magos ó sabios, a quienes consultaban acerca de fenómenos terrestres ó celestes que ellos no sabían interpretar. La misma Biblia nos ofrece, entre otros ejemplos, los dos tan interesantes de José en Egipto y de Daniel en Babilonia.

Si yo he de significar claramente mi preferencia por una de las dos denominaciones que se disputan la calificación exacta de los héroes de la Epifanía, tengo para declararme por la de magos la de considerarla, *espiritualmente*, más elevada y más digna de la grandeza del Salvador. Sublime resulta, sin duda, que unos reyes de Oriente hubiesen ido a Belén a adorar a Jesús y ofrecerle dones; pero más hermoso me parece que los adoradores hubieran sido, no reyes y sí solamente magos ó sabios. En la antigüedad, la magia era la ciencia superior, la ciencia sintética é integral, la física de vuelos trascendentes, hasta el punto de que *fusikós*, en griego, significa también mago. La palabra griega *magos* deriva del caldeo *magdum*, alteración a su vez de los términos *mog*, *megh*, *magh*, que, en lengua zenda, significaban *sabio*, *sacerdote*, *excelente*. ¿Qué mayor honor para Jesús que el que le rindiesen tributo de adoración hombres de tamaña prestancia espiritual? ¿Por ventura no se llama con razón espiritual, y no temporal, como el de los monarcas ordinarios, el *reino* de Cristo?

EDMUNDO GONZALEZ-BLANCO

LA TISIS PUEDE SER CURADA



**Dr. Derk P. Yonkerman, quien ha
Descubierto una Cura Maravillosa
para la Tisis**

Aunque parezca maravilloso, después de siglos de tentativas infructuosas, una curación para la Tisis ha sido por fin encontrada. Después de veinte años de investigaciones sin límites y ensayos en su laboratorio, el ahora renombrado especialista Dr. Derk P. Yonkerman, ha descubierto un específico, el cual ha curado la mortal Tisis, aun en los periodos más avanzados. En muchos casos, aunque todos los otros remedios experimentados habían fallado y cambios de clima no podían impedir el progreso de la enfermedad, este maravilloso específico ha probado finalmente su poder en curar.

Cualquiera que pueda ser su posición en la vida, si usted tiene Tisis ó sufre de Catarro, Asma, Bronquitis ó cualquiera otra enfermedad de la garganta y los pulmones, esta curación está á su alcance, pues es un tratamiento doméstico que no necesita interrumpir de ninguna manera sus ocupaciones diarias. Investigue por sí mismo su poder curativo.

Absolutamente Gratis

Mande solamente su nombre y dirección á la Derk P. Yonkerman Co., Ltd., Departamento A. 288, 118/120, Fleet Street, Londres E. C. 4, Inglaterra, y la Compañía le mandará un libro instructivo describiendo detalladamente la Tisis, Bronquitis, Asma, Catarro y otras enfermedades aliadas de la garganta y de los pulmones.

No vacile ni se demore si usted tiene alguno de los síntomas de la Tisis. Si usted tiene Catarro crónico, Bronquitis, Asma, dolores en el pecho, resfrío en los pulmones, ó alguna enfermedad de la garganta ó de los pulmones, escribanos hoy por el libro gratis y ocúpese antes de que sea demasiado tarde.

Regalo de Reyes Bicicletas THE FOX



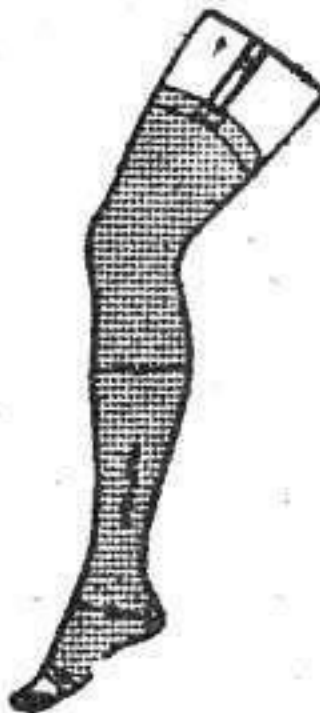
Modelos de niño completamente equipados, esmaltados en color negro ó heliotropo, franco embalaje y sobre estación Madrid, precios netos sin descuento al contado.

Con cuadro de 40 cm. ptas. 125
" " " 45 " " 150
" " " 50 " " 175

No comprar sin ver antes estas bicicletas. Son las más bonitas y elegantes.

Bicicleta de carreras, pago en 20 plazos de 15 pesetas al mes
Casa THE FOX
Exposición: Ferraz, 8. Madrid.

Nueva media sin goma



VARICES

medias de mall^a

"WIC"
gran sujeción, lavables, flexibles, invisibles. Precio: 18 pesetas una. Pedid con medidas A. B. C. Casa Cermeño, Fernando, 33, Barcelona y Sbs: de Martínez, Barquillo, 3 Madrid.

TELÉFONOS DE PRENSA GRAFICA

REDACCIÓN:

50.009

ADMINISTRACIÓN:

51.017

Lea usted

La Esfera

Una peseta



*Un libro
que vale
un tesoro*

RECETARIO DE DROGUERIA

de Buchheister y Ottersbach

Traducción de la 9.^a edición alemana por los doctores

S. Alvarado, J. Estalella y P. Moreno

Un magnífico volumen de 25 x 16 cms., con 816 págs.

Precio (Al contado: Rústica. Ptas. 28; en tela, Ptas. 32.
A plazos: Encuadernado en tela, Ptas. 38.

Esta utilísima obra contiene millares de recetas de aplicación práctica en la industria y en el hogar, y constituye una verdadera enciclopedia de conocimientos prácticos para los drogueros, químicos, farmacéuticos, médicos, veterinarios, practicantes, herboristas, fotógrafos y aficionados, perfumistas, jaboneros, pirotécnicos, agricultores, granjeros, ganaderos, lampistas, ferreteros, jardineros, curtidores, confiteros, pasteleros, peluqueros, tintoreros y quitamanchas, masajistas, dentistas, fabricantes de jarabes, vinos y licores, bujías, barnices, pinturas, tintas, quesos, conservas, betunes y cremas para el calzado, insecticidas, y, en general, para todas aquellas personas que deseen emplear sus horas libres en algo provechoso y de positivo rendimiento.

A fin de dar facilidades para adquirir esta importante obra, podemos conceder cinco meses de crédito para pagarla a plazos con arreglo a las condiciones que remitiremos gratuitamente a quien las solicite.

Para más detalles pídase el prospecto explicativo que se remite gratis.

D.

Dirección

Desea recibir gratuitamente:

El prospecto explicativo del Recetario de Drogueria.

El Catálogo de obras de Ciencias y Tecnología.

Las Condiciones generales de ventas a plazos.

Desea recibir, pago contra reembolso, un ejemplar del Recetario de Drogueria, encuadernado en

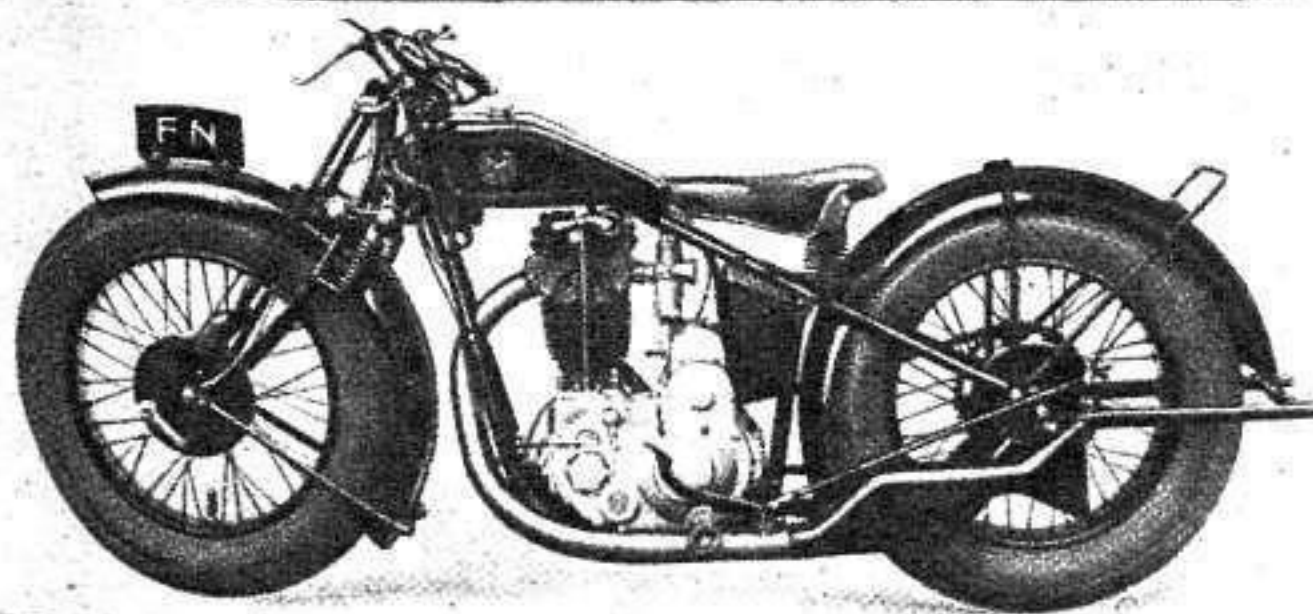
R-36

(Táchese lo que no interese)

SÍRVASE CORTAR ESTE BOLETÍN Y REMITIRLO A

GUSTAVO GILI, Editor

Calle de Enrique Granados, 45. - BARCELONA



"F/N"

MOTOCICLETA, 1929

Economía :-: Rendimiento :-: Seguridad

SON sus principales características

¿Quiere usted conocerla gráficamente?

Corte y envíe en sobre abierto, franqueado con dos céntimos, el cupón adjunto al APARTADO DE CORREOS 5002, MADRID, y recibirá nuestro catálogo ilustrado.

Nombre

Profesión

Calle

Población

Provincia

Compañía Ibero Americana de Publicaciones

(S. A.)

Editoriales Renacimiento, Mundo Latino y Atlántida
Librería Fernando Fe, Puerta del Sol, 15, Madrid

A plazos los mejores libros de la literatura contemporánea

CINCO PESETAS MENSUALES LAS OBRAS DE:

José María de Acosta.
Luis Araquistain.
Gustavo A. Bécquer.
El Caballero Audaz.
Emilio Carrere.
Concha Espina.
Wenceslao Fernández Flórez.
José Francés.
Eduardo Gómez de Baquero.
Alfonso Hernández Catá.
H. Ybsen.
Antonio de Hoyos y Vinent.
César Juarros.
Rafael López de Haro.
Manuel Machado.

M. Maryán.
Baronesa de Orey.
Jacinto Octavio Picón.
Marcel Prevost.
Juan Pérez Zúñiga.
José López Silva.
Diego San José.
Francisco Villaespesa.
Felipe Trigo.
Miguel de Unamuno.
Ramón del Valle Inclán.
Paul Verlaine.
Guido de Verona.
Eduardo Zamacois.

D..... profesión.....
población..... provincia de..... calle de.....
núm....., se suscribe á los autores..... cuyo importe de pesetas (1)
..... abonará contra reembolso al recibir los libros.

Fecha.....

Firma:

(1) 5, 10, 15 ó 20, según se suscriba á uno, dos, tres ó cuatro autores.
San Marcos, 42, Madrid.



EL THERMOGENE

bien aplicado sobre la piel engendra el calor
y combate con éxito

LA TOS - EL REUMA
LUMBAGO - GRIPE
DOLORES DE COSTADO, ETC

En todas las farmacias.

¡El que sufre de los nervios es porque quiere!!

HISTERISMO, JAQUECA, PALPITACIONES, TEMBLORES, DESVANECIMIENTOS, INSOMNIOS, PERDIDA DE MEMORIA, APOPLEJIA, etc., etc. No desentee curarse, por antiguo que sea el mal. Venta: Barcelona, Junqueras, 11. Madrid, Gayoso, Pérez Martín, F. Casas, E. Durán, etc.

Curación segura con el conocido Elixir Bertrán, recetado todos los días por los más eminentes médicos para combatir EPILEPSIA, etc., etc. No desentee.

Existencia de oro en el mundo

EN el aumento del oro monetario mundial figura en primera línea las existencias de las cajas con el 90 por 100, y solamente el 10 por 100 puesto en circulación. En ello se documenta la adopción general, no del patrón de oro propiamente tal, sino de una valuta basada en oro (Goldkernwaehrung), cuya consecuencia fué una disminución del oro circulante. En 1926, la parte que correspondía á Europa en el oro mundial subió de 31.6 á 33 por 100 (1924, 30.7 por 100), mientras que la cuota de Estados Unidos de América bajó de 42.9 á 42.4 por 100. Pero América no sólo ocupa el primer lugar entre los estados poseedores de oro, con 18.9 mil millones de marcos (1913, 7.9 mil millones), sino que ha afianzado fuertemente su supremacía.

Después de ella viene la India Inglesa, que en el año 1913 no ocupaba más que el sexto lugar. Francia descendió del segundo al cuarto puesto; pero España y el Japón, que antes ocupaban una posición media, cuentan hoy entre los diez estados principales. Alemania está ahora en el octavo puesto con 1.89 mil millones, equivalentes á 3.6 por 100 (contra 4.1 mil millones de marcos, equivalentes á 9.6 por 100 en 1913).

Si se compara lo que corresponde, por cabeza de la población, del oro mundial á cada uno de los países en 1926, con el estado de anteguerra, se ve que al lado de una concentración en los Estados Unidos donde la cuota por cabeza ha subido de 85 á 186 marcos, ha habido también señales de una descentralización; pero se ven en el año 1926 más países con una cuota crecida que en el año 1913. En 1926 había ocho países con más de 100 marcos por cabeza (con un promedio mundial de 24.4 marcos). Por lo demás, llama-

mos la atención hacia la primicia con que una cuota de oro de 247.1 (232.1) marcos ha adquirido la Argentina, que comienza á cambiar por oro los billetes de banco que lanzó á la circulación.

Con respecto al movimiento de oro internacional, con cuya ayuda se efectúa la repartición del oro entre los diferentes países, es de notar que la explotación de las minas sudafricanas representó, en los dos últimos años, valores que poco se diferenciaban de las cifras de exportación. Este, que en 1926 alcanzó en el Transvaal un valor de 883 millones, dejó en la Gran Bretaña 618 millones, ó sea 70 por 100, y el 15 por 100 restante pasó á la India Inglesa. El comercio exterior total en este precioso metal se elevó en la Gran Bretaña á 1.30, y en la América del Norte á 1.4 mil millones; en este particular ocupa Nueva York una posición excepcional, puesto que esta ciudad posee nada menos que 42.4 por 100 del oro monetario mundial. De esta forma pueden los Estados Unidos ejercer una influencia en la cotización del oro. Teniendo en cuenta la huelga minera, se comprende por qué en el año 1926 ha disminuído en gran manera el oro inglés, lo cual se tuvo que remediar con la importación sudafricana.

La India inglesa, un país que absorbe más oro que ningún otro y que durante la guerra y después de ella lo introdujo por valor de 5.5 mil millones, ha tenido el año 1926 un superávit de 474 millones en la importación de oro, que en su mayor parte vino á aumentar las reservas, que ahora asciende á más de 9.7 millones.

CANTARES

Juré que te olvidaría,
y por más que lo juré,
te quiero más cada día.

Con la sangre de mis venas
te salvaría yo á ti;
mira si te amo de veras.

¡Qué triste se hace la vida
sin tener una ilusión
que haga soportar las penas
que llenan el corazón!...

Al marcharse de mi lado
para no volver jamás,
no pude decirle nada,
no pude más que llorar.

Voy por el mundo buscando
á la mujer que quería,
y que se llevó, al dejarme,
mi alma, mi amor y mi vida.

JOSÉ DOZ DE LA ROSA

Quando vea un anuncio
que destaque entre los
demás, fíjese: debe ir
firmado así.
PUBLICITAS



RAPIDEZ SEGURIDAD Y DURACIÓN TRES CUALIDADES GARANTIZADAS POR NUESTRAS STILOGRÁFICAS EL ARCA DE NOÉ PEZ 2.

RECIBIRA GRATUITAMENTE
NUESTRO CATALOGO ILUSTRADO
si llena el adjunto boletín y lo remite en sobre
abierto, franqueado con dos céntimos.

Desea recibir Catálogo de Estilográficas. M. G.

D.
Pueblo.
Calle N.º
Provincia.

PELUQUERIAS DE SEÑORAS RAMOS

Casa especializada en bisonés para caballeros. Artísticos postizos para señoras. Ondulación Marcel y permanente. Tinturas. Manicura. Masajista. Perfumería.

Casa Central: Huertas, 7, dupdo. Tef.º 10.667. Madrid.
Sucursales: Plaza del Rey, 5. Tef.º 10.839 Madrid.
Duque de la Victoria, 4. Tef.º 512. Valladolid.

ABRIGOS - PIELES - TRAJES DE INVIERNO

Necetin



y todas sus prendas gastadas y manchadas quedan como nuevas, utilizando **Necetin**. Necetin quita el brillo, la suciedad, da nuevo apresto al tejido y aviva los colores.

Garantizado inofensivo. Solamente cepillar bien las prendas; no hay que enjuagarlas.

De venta en Droguerías a Plas. 1,50

Contra envío de 2 Ptas. se mandará por correo certificado por los depositarios

MULLER Y C.ª

Barcelona-Apartado 51-Calle Caspe, 76

Relaciones de **PRENSA GRAFICA**
REDACCIÓN **50.009**
ADMINISTRACIÓN **51.017**

CANAS



Marca registrada

RHUM QUINA MELIS

Desengañados de usar tinturas sin resultado, prueben **RHUM QUINA MELIS**, preparado científico ideal. No perjudica. Bastan sólo diez días para devolver el cabello á su color natural. Venta en perfumerías y droguerías de España y América. Por mayor: Perfumería Dorilia, Plaza General Barre-ra, 23, Barcelona. Dpto. en Madrid: E. Pérez del Molino, S. A., Carretas, 12.

AGENCIA GRAFICA

REPORTAJE GRAFICO
DE ACTUALIDAD
MUNDIAL

Servicio para toda clase
de periódicos y revistas
de España y Extranjero

Pida condiciones á

AGENCIA GRAFICA

Apartado 571
MADRID

¿Quiere usted
aprender idiomas?

Vaya á la
**ESCUELA
BERLITZ**

Arenal, 24

¡Nadie se los
enseñará mejor!



EL MATERIAL PARA EL AFICIONADO
ESCRUPULOSO, SATISFACIENDO
LAS MAS ELEVADAS EXIGENCIAS

¡Téngalo usted en consideración!

Zeiss Ikon A.-G., Dresden

PIDANSE CATALOGOS EN LAS BUENAS
TIENDAS DE ARTICULOS FOTOGRAFICOS
ó al

REPRESENTANTE:

CARLOS ZIESLER

Fernanfior, 6, MADRID

JOVENES SIN CARRERA

Por cinco pesetas mensual y estudiando por correspondencia en e
Centro Educativo

“PARNASO”, Seréis

Gerente Comercial, Tenedor de Libros, Contable, Taquígrafo, Mecanó-grafo. Libros de texto para toda la carrera gratis. Cuota de entrada al matricularse: 15 pesetas. Dirigirse á D. Pablo Valentín, C. Real. VILLARROBLEDO (Albacete)

¡SORDOS!

Oiréis todos con el nuevo aparato, casi invisible. ¡Útima creación de la Ciencia! Escribid con sello 50 céntimos para recibir folleto. IBERICA ELECTRO-COMERCIAL, S. A., Industria, 205, Barcelona.

Lea usted **LA ESFERA**

15 PALABRAS:
PESETAS 3,15

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

CADA PALABRA MAS:
30 CENTIMOS

AVICULTORES: Alimentad vuestras aves con huesos molidos. Sorprendentes resultados. Molinos especiales suministra Matths. Gruber. Bilbao. Catálogos gratis.

POPLEJA, parálisis, arterioesclerosis, se evita y cura usando el antiguo producto vegetal «Antipoplético Berdagué». Madrid: Gayoso, Arenal, 2. Barcelona: Segalá. Valencia: Gamir. Zaragoza: Rived y Chóiz, y principales Farmacias España. Prospectos. Laboratorio González Núñez, Sepúlveda, 172, Barcelona.

CREDITADAS incubadoras «Riera». Primer premio último concurso incubación. Catálogos gratis. Granja Riera. Montfóig, 37, Badalona.

AMBOS sexos; pueden trabajar en su misma casa escribiendo películas. Informar: «Foreign», Barajas, 27, Sevilla.

APRENDA usted con toda comodidad, desde su casa: Teneduría de Libros, Cálculo, Ortografía, Reforma de Letra, Taquigrafía, Mecanografía, Correspondencia Particular y Mercantil, Organización Comercial, Organización Industrial, Publicidad, Jefe de Correspondencia, Jefe de Contabilidad, por los acreditados métodos por correspondencia de la Academia Cots, Puerta del Angel, 38, Barcelona. Pídanos, aun cuando sólo sea por curiosidad, un folleto explicativo gratuito.

AMPLIACIONES económicas y de lujo. Pídanos precios Fotografía Arjona. Santa María la Blanca, 20, Sevilla.

FIRMAN, únicamente conséguese fabricar jabones, lejas inmejorables, ganancias estupendas, fórmulas modernas, infalibles, Ferrer: Balmis, Alicante.

ALERTA!—No confunda usted la «Ortografía Española de Iglesias» de la «Colección Magister», de Barcelona, que es una obra completa y original, con ciertos libritos que solo contienen cabos sueltos de ortografía y recortes literarios de otros autores. Tales libros se venden a bajo precio: mas conviene no dejarse alucinar por esa aparente baratura. Pida usted a su librero que le enseñe la «Ortografía de Iglesias», y luego de haberla examinado y comparado, proceda usted en consecuencia.

CERTIFICADOS penales, seis pesetas. Última voluntad. Legalizaciones Ministerios, Consulados, Notarías. Mora Colomina, Arrieta, 7.

CANARIOS. Actualmente gran «stock» de flautas, «saiffers» (música), belgas y otras razas. Envíos garantidos a toda España. Pídanos catálogos gratis a Jaime Ferrer, Fernando, 39, Barcelona.

CANARIOS alemanes. Primer premio 1928. Pedidos: R. Cors. Sta. Coloma Farnés (Gerona).

CINCO pesetas mensuales: Taquigrafía, Cálculo, Ortografía, por correspondencia, sin gasto libros. Academia Lebrón. Tallers, 27, Barcelona.

CANAS: desaparecen usando 15 días la Loción Mesalina. Única sin nitrato de plata y completamente inofensiva. No mancha. Pida un frasco a «Productos Mesalina», Tallers, 17, Barcelona, que le será mandado contra reembolso de Ptas. 4,50.

DIABÉTICOS: Se garantiza vuestra curación. Cuando queráis curaros de verdad, escribid: Apartado 838, Barcelona.

DESEAMOS representantes en toda España para la sumadora de bolsillo «Ve-Po-Ad». Capacidad: 999.999.999. Precio: 15 pesetas. Moyá Flaquer, Artá (Mallorca).

DEPILACION extirpación radical por electrolisis, único eficaz e inofensivo. Doctor Subirachs, Montera, 51, Madrid.

DOY fórmulas, fabricaréis en casas particulares: jabones, lejas, licores, vinos, perfumes, utilidades cafeteros, tiendas, tabernas. Escribidme: Francisco Castillo, Zaragoza (San Mateo).

Desean correspondencia con madrina de guerra, los soldados Alejandro Reñares Cebrián y Rafael García Sánchez. Batallón Ingenieros de Melilla. Telégrafos 2.º Grupo Mixto Rif, en Imasinen.

ENSEÑANZAS comerciales por Correspon; dencia: Reforma de Letra; Caligrafía; Cálculo Mercantil; Teneduría de Libros; Contabilidades especiales; Correspondencia; Ortografía; Documentación; Banca y Bolsa; Prácticas de Escritorio; Francés, Inglés, Español; Mecanografía; Taquigrafía. Excelentes métodos propios. Procedimientos abreviados. Progresos rápidos. Matrícula, 15 pesetas. Academia Hispano-Francesa, Avenida Puerta del Angel, 23, Barcelona. Pídanse detalles complementarios a este importante Establecimiento, reconocido único en su especialidad.

Espero vuelvan tus noticias y tú movidas por el corazón: piensa que el frío razonar de la cabeza no te ha hecho feliz. Avisa si vienes y te esperaré dos horas donde siempre. Pio.

FABRICACION de nueva bebida. Puede establecerse en todas partes. Muy lucrativa. Concédense exclusivas. Maquinaria completa, desde 800 pesetas. Matths. Gruber. Bilbao.

FORMULAS Industriales vendo baratísimas. Grandes inventos facilísimos fabricar. Remito folleto gratis. Escribir Apartado 377. Barcelona.

OPOSICIONES.—Certificados penales urgentes, cinco pesetas, incluidos gastos. —Obtenemos documentos. —Presentamos instancias. —Agencia Mariscal, Juan de Mena, 15.—Madrid.

POSTALES brillo, con versos, 3.000 modelos. Bordadas, fantasías, sin competencia. Marca «Propiedad». Dümmatzen, Barcelona, Plaza Tetuán, 4.

PARA HACERSE AMAR

PARA hacerse amar locamente. Dominar a los hombres, conquistar a las mujeres. Mandad sello de 0,25 y recibiréis «La Llave del Amor». Librería S. Pons, Buenavista, 11. Barcelona.

POSTALES ediciones marca «Márgara», las más caprichosas y originales. Único fabricante: G. H. Alsina, Jesús y María, 6, Madrid.

PARTOS: Profesora Josefina López. Consulta, hospedaje, casa acreditada desde año 1914. Teléfono 12.749. Pez, 19.

PARTOS. Mercedes Garrido, profesora y practicante. Consultas bajo dirección tocólogo. Santa Isabel, 1 (Antón Martín).

PARTOS. Ex matrona honoraria de la Casa Maternidad. Consultas. Hay médico especialista. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Queréis casaros? Huérfana, 300.000 pesetas; viuda, 500.000; bilbaína, 400 diarias. Club New York. Oporto.

QUIERE Vd. aprender la ortografía sin profesor? Pida El Método Práctico de Ortografía Castellana por Aparicio. La obra que se necesitaba. Pesetas 4,50 por correo contra reembolso. Editorial Massé, Rambla Estudios, 14, Barcelona.

REGALAMOS elegante máquina de afeitar a título de propaganda. Dirigirse: Apartado de Correos, 237. Sevilla.

SEÑAS de Barcelona: Comercio, industrias, profesiones. Se remite el Directorio de Barcelona, volumen de 800 páginas, edición 1928, contra reembolso o giro postal, por pesetas 13,— ejemplar. Pedidos: Apartado 228. Barcelona.

Para anunciar en esta sección dirijase a «Publicitas». Avenida del Conde de Peñalver, 13.

OBESIDAD. Reumatismo. Tratamiento especial, muy cómodo, de resultados inmediatos y persistentes. Dr. Cebrián, Montera, 15.

LIBROS prácticos que enseñan y hacen pensar; enviamos lista gratis. Librería Gorriarán. Apartado 417, Bilbao.

MAQUINAS escribir «Map», accesorios, reparaciones máquinas ocasión todas marcas. Angel Crecente, Cañizares, 2. Teléfono 13.853.

MINAS documentadas (oro, plata, estaño, mercurio, cobre, wolfram), procuro compradores inmediatos. Señor Pozo, Ponzano, 22.

NECETIN. Un terno usado y descolorido se deja como nuevo cepillándolo con Necetin. Pesetas 1,50 en Drogs. Véase anuncio ilustrado.

NO conoce usted la «Ortografía Española» de Iglesias? Entonces desconoce usted la obra más importante que en materia ortográfica se ha publicado en España. Pídale usted a su librero, examínala, y asegúramosle que no dejará usted de adquirirla. Precio, ocho pesetas. Por correo, 8,75. Colección Magister, Puerta Angel, 23, Barcelona.

Solicitan representantes en todos los pueblos, para bicicletas a mitad de precio, trincheras simil cuero, aparatos fotográficos, cine de familia, relojería y bisutería, juguetes mecánicos, nuevos modelos; todo franco de porte y baratísimo. Sueldo y comisiones. Casa Levy, 18, Cours Pasteur, Burdeos. Francia.

Para anunciar en esta sección dirijase a «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

TAQUIGRAFIA. Por Martín Ezala. Redactada en forma que hace innecesario el profesor. Cuarta edición. Seis pesetas. Librería Moya, Carretas, 37, Madrid.

TEATRO de Marionetas. Patente 109416. Jugete preferido de los niños. Muñecas arte moderno. Fábrica Juguetes. A. Antiga. Fernando, 53.—Barcelona.

TRIPLIQUE sueldo estudiando por correspondencia comercio, electricidad, mecánica, dibujo, construcción. «Juventud», Apartado 210. Alicante.

300 PESETAS mensuales ganaréis ambos sexos; trabajo facilísimo. Dirigirse: Duralit. Gran Vía, 61, Valencia.

300 PESETAS mensuales ganaréis trabajando dos horas diarias. Duralit, Gran Vía, 61, Valencia.



¿Por qué conservar ese maldito resfriado que le causa a usted, cuando con la **SOLUCION PAUTAUBERGE** puede usted verse libre de él al cabo de unos días?

L. Pautauberge, París, y todas las farmacias

Estudio de arte
fotográfico
WALKEN
MADRID
16, Sevilla, 16

Pastillas Morelló



Ocupan el primer lugar entre los remedios científicos para combatir con resultados sorprendentes todas las afecciones de las vías respiratorias. Resfriados, Tos, Asma, Catarros, Gripe, Bronquitis, Ronquera, Laringitis, Abscesos pulmonares, etc.

Los médicos más eminentes según podemos demostrar, han formulado y recomendado con crecientes éxitos para las afecciones de las vías respiratorias las **Pastillas Morelló**.

Obran por inhalación antiséptica y balsámica al disolverse en la boca. No contienen narcóticos ni anestésicos. Pueden usarse hasta los niños y personas de edad avanzada.

Pastillas Morelló son las que recomiendan los médicos.

Pastillas Morelló con su uso notaráis alivio al instante sin peligro alguno.

Pastillas Morelló ocupan el primer lugar en su clase.

Pastillas Morelló se venden al precio de 2 pesetas en todas las buenas farmacias de España y América.

NOTA: Nuestro representante general con la ayuda de sus agentes recorre toda España repartiendo gratis hasta un millón de cajas de **Pastillas Morelló** para que todo el mundo pueda conocer estas inimitables pastillas.

Perhidrol de Magnesio Merck

No hay motivo para que se muestre Vd. tan triste y alicaído. Tome a diario, durante algún tiempo, un poco de

PERHIDROL DE MAGNESIO

a base de oxígeno. Con la segura regularidad de la actividad intestinal que sobrevendrá, perderá Vd. pronto también la nerviosidad, desgana, cansancio y depresión. Para su estado no hay ningún remedio mejor. Pero use Vd. solamente el Perhidrol de Magnesio y no alguno de los muchos preparados de magnesia.

De venta en todas las buenas farmacias.

APOPLEJIA -PARALISIS-

Angina de pecho, Vejez prematura y demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión. Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando

RUOL

Los síntomas precursores de estas enfermedades: dolores de cabeza, rama o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, vahidos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando Ruol. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.

VENTA: Madrid, F. Gayoso, Arenal, 2; Barcelona, Segalá, Rbla. Flores, 14, y principales farmacias de España, Portugal y América.

Conservas TREVIANO

Se venden los clichés usados de esta Revista. Pedidos: Hermosilla, 57, Madrid.

PRENSA GRAFICA, S. A.

Editora de "Mundo Gráfico", "Nuevo Mundo" y "La Esfera"
HERMOSILLA, 57.-MADRID ♦ PRECIOS DE SUSCRIPCION (Pago anticipado)

Mundo Gráfico

(APARECE TODOS LOS MIÉRCOLES)

Madrid, Provincias y Posesiones Españolas:	Ptas.
Un año.....	15
Seis meses.....	8
América, Filipinas y Portugal:	
Un año.....	18
Seis meses.....	10
Francia y Alemania:	
Un año.....	24
Seis meses.....	13
Para los demás Países:	
Un año.....	32
Seis meses.....	18

Nuevo Mundo

(APARECE TODOS LOS VIERNES)

Madrid, Provincias y Posesiones Españolas:	Ptas.
Un año.....	25
Seis meses.....	15
América, Filipinas y Portugal:	
Un año.....	28
Seis meses.....	16
Francia y Alemania:	
Un año.....	40
Seis meses.....	25
Para los demás Países:	
Un año.....	50
Seis meses.....	30

La Esfera

(APARECE TODOS LOS SÁBADOS)

Madrid, Provincias y Posesiones Españolas:	Ptas.
Un año.....	50
Seis meses.....	30
América, Filipinas y Portugal:	
Un año.....	55
Seis meses.....	35
Francia y Alemania:	
Un año.....	70
Seis meses.....	40
Para los demás Países:	
Un año.....	85
Seis meses.....	45

NOTA

La tarifa especial para Francia y Alemania es aplicable también para los Países siguientes:

Argelia, Marruecos (zona francesa), Austria, Etiopía, Costa de Marfil, Mauritania, Niger, Reunión, Senegal, Sudán, Grecia, Letonia, Luxemburgo, Persia, Polonia, Colonias Portuguesas, Rumania, Terranova, Yugoslavia, Checoslovaquia, Túnez y Rusia.

Para anunciar en esta revista dirijase a la administración de la publicidad de

PRENSA GRÁFICA

"PUBLICITAS"

Avenida Conde Peñalver 13, ent.º, Apartado 911. Teléfono 16.375. Madrid
Casa en Barcelona: Pelayo, 9, ent.º Apartado 228. Tef.º 14-79 A.

El dibujo que vive



Cuando vea un anuncio
que destaque entre los
demás, fíjese debe ir
firmado así:

PUBLICITAS



HAY un dibujo especial, destinado a producir intensa y rápidamente una emoción: es el dibujo publicitario.

Los maestros de la pintura fracasarían dibujando anuncios. Hace falta una especialización, una disposición estimulada por la práctica.

Dibujar un anuncio no ha merecido nunca una primera medalla, pero ha contribuido a fomentar la riqueza de no pocos anunciantes.

LA Sección Técnica de PUBLICITAS es un artista de multiforme capacidad y originalidad inagotable. Sabrá dar vida a lo que usted imagina, a lo que usted trasladaría al papel, de ser dibujante, para anunciar su Casa, sus productos, su negocio.

La Sección Técnica de PUBLICITAS crea dibujos que dan en el blanco.

PUBLICITAS

Organización Moderna de Publicidad

MADRID.—AVENIDA DEL CONDE DE PEÑALVER, 13. TELÉFONO 16375. APARTADO 911

BARCELONA.—PELAYO, 9. TELÉFONO 16405. APARTADO 228